



红人堂·庸星

新年贺岁：从飞帖、贺卡到一键群发

时光荏苒，转眼间又是新的一年。自辛亥年废除帝制，推行公元纪年，但为了便利农事，还得继续兼用农历。似这样两历并用，则一年之始，就有了两个元日。阳历一月一日称作“元旦”，而农历大年初一叫作“春节”。

辞旧迎新，人多喜庆。一首王安石的《元日》诗写得热情洋溢：“爆竹声中一岁除，春风送暖入屠苏。千门万户曈曈日，总把新桃换旧符。”——春风乍起，爆竹声响，酒香屠苏，人沾喜色。沐浴着初春的阳光，家家户户换上画有门神图像的新桃木，悬挂在大门前，一派辞旧迎新的节日气氛。

至于宋朝习俗，新年喝屠苏酒、换新桃符，也有凭有据，比王安石稍晚点的陆游写过“半盏屠苏犹未举，灯前小草写桃符”，便是最好佐证。

其实在宋朝，新年贺岁还有很多讲究，其中有家门前置红纸袋收“飞帖”的讲究。就是在自家大门上挂个红纸

袋，意为“接福”，用来承接亲戚朋友送来的贺信、贺卡。

红纸袋的作用一如现在收信的邮箱，而贺信、贺卡通称作“飞帖”。宋人笔记《清波杂志》记载，以前新年的繁文缛节颇多，有人不胜其烦，将送“飞帖”的事，差个仆人“持名刺代往”，聊表心意，算是礼节到了。

到了明朝，此风尤盛。文徵明有《拜年》诗：“不求见面惟通谒，名纸朝来满敝庐。我也随人投数纸，世情嫌简不嫌虚。”诗中那句“世情嫌简不嫌虚”，很有讽刺意味，哪怕是虚情假意，也得热热闹闹走过场。

清朝笔记《燕京岁时记》，有“燕台月令”篇，讲述当时京城“片子飞，空车走”的年俗。也是通过仆人手持名帖代为拜访亲友，算是礼数不差。

忽然是到了上世纪八九十年代，我记得中国邮政发行过一种有奖贺年卡，取代飞走的“片子、空车”，变得更加实在。

贺年卡年前售卖，元宵节开奖，每当元旦春节，总能收到厚厚一沓，朋友间的问候连同设计精美的邮票邮戳图案飘进家来，温馨沁人。而贺卡明信片的背后，是一张张熟悉的脸庞，一段段久远却又鲜活故事。

“有信数寄书，无信心相忆。”当贺年卡投入邮箱，轻轻寄出，静静等候，于迢迢千里之外，将另一颗心唤醒，如清流汇聚，同悲同喜。

时至今日，别说是“飞帖”“名刺”，就连写贺年卡的事也早已被手机的一键群发所替代。

“鸿雁在云鱼在水，惆怅此情难寄。”那些个怦然心动的体验，期待与焦灼的胶着，字斟句酌的专注，提笔忘字的苦思，连同那丝丝缕缕的温情都随着手机的出现而荡然无存。

“新年伊始，醒来窗外日迟迟。昨夜晚会看得迟，今早翻看短信多，却是夹生的号码滥发的词……”笑我老而多闲，吟一段元日小调，说几行迎新旧话。既是“世情嫌简不嫌虚”，掏出手机，数百好友，“飞帖”群发，以示咱没有忘记大家。



扫描二维码可欣赏全文



本版图片均由AI生成

红人堂·向培培

2026 我与时光对酌



日历撕到最后一页时，窗外的风正轻摇窗前的枝丫，叶隙漏下的碎光，把桌上那几本写满随笔散文的本子，晒出了沁人的暖意。

近来的年终联欢会，一场连着一场，场场都浸着欢欣，漾着热忱。方才宁波老年大学文学语言系的联欢会刚落帷幕，大厅里的笑语欢声，还在耳畔久久萦绕——老同学们唱曲、诵读、挥毫，样样出手有风韵。

站在新旧交替的门槛上，指尖轻触2026的第一缕晨光时，我忽然想起年少时读过的那句诗：“谁道人生无再少？门前流水尚能西。”岁月刻下的皱纹，从不是衰老的注脚，那些走过的路、读过的书、藏过的热爱，都是时光赠予我们的，一枚枚沉甸甸的勋章。

2025这一年，我揣着一颗忐忑又执拗的心，在文学写作班的课堂上，和一群同龄的“同窗”们，重新做着懵懂却热忱的学生。

我们对着一篇文章咬文嚼字，为一处题注、一个比喻争得面红耳赤，也会循着老师的叮嘱，背诵那些激荡人心的诗词。

那些伏案落笔的灯光下，我写过小巷萦绕不散的栗子香，写过和老友相伴出游时的欢声笑语、心动瞬间，也写过考试前夜，台灯下那份久违的紧张，与对佳绩的满心期待。

这些文字，或许算不上字字珠玑，也谈不上惊艳世人，却都是我掏

心窝子的真心话，是我把六十余载岁月，酿成一壶甘醇，细细斟在纸上的温柔与热爱。

这一年的美好，是笔尖落下的每一个瞬间；这一年的成长，是改了又改、码了又码的文字，是比眼角皱纹更深刻的丰盈，是比岁月年轮更珍贵的收获。

所以，当2026的钟声敲响时，我只想对着这片崭新的时光，郑重地道一声：2026，你好啊。

我想带着这份“老夫聊发少年狂”的意气，在新的一年里，多读几本书，多写几段字，当成逐梦的新起点，不负时光，不负热爱；

约上三五老友，去郊外赴一场春约，看百花绽放，去遍历祖国的山山水水，赏山河壮阔，把那些藏进心底的感动与从容，一一融进晚风，诉与山河；

我想把每一个平凡的朝夕，都过得热气腾腾，让这份积极向上、永不言老的心态，成为我们抵御岁月风霜、安放半生欢喜的最强铠甲。

岁月何曾败美人？岁月更不会败一颗永远年轻、永远热忱的心。

2026，愿我们都能与时光对酌，敬过往一杯从容，敬前路一盏明灯，步履不停，热爱不止，初心不改，永葆少年意气，不负往后每一段光阴。

