

## 我打我的浙BA



## 冬至主场大胜!

### 宁波队“双杀”台州湾新区队

冬至寒意浓，赛场战意酣。12月21日，“浙BA”城市争霸赛小组赛在宁波奥体中心体育馆火热上演。坐镇主场的宁波队发挥稳定，以73:50完胜客队台州湾新区队，完成主客场对对手的“双杀”，为现场观战的宁波球迷送上了一份暖心的节日大礼。

本场比赛，宁波队的首发阵容是张瀚、杜慕煜、葛宁枫、徐楠和王泽耀。台州湾新区队派出朱疆雪、冯江琦、叶建伟、邬嘉瑶和郑一帆。

开场后，宁波队王泽耀在进攻端表现亮眼，通过突破和罚球连得5分，帮助球队取得5:0的开局，而台州湾新区队在开场4分多钟后才在内线完成本场第一次运动战进球。后半段台州湾新区队发力，球队打出一波6:0，将比分扳至10:10平。随后，宁波队连续命中两记三分，并利用对手的技术犯规，再次将分差扩大。首节结束，宁波队22:13台州队。

次节较量，台州湾新区队失误频频，宁波队抓住机会继续扩大优势。面对两位数的落后，台州湾新区队尝试提升防守强度，但宁波队稳扎稳打，依靠内外线的出色发挥予以回应。进攻端，葛宁枫、孔宣亢、徐楠4位球员得分上双。记者 周晓思 龚旭琪

和王泽耀成为宁波队主攻点，帮助主队拉开比分。宁波队半场42:24领先台州湾新区队。

易边再战，台州湾新区队依然状态平平，球队半节时间仅仅拿到5分，宁波队将优势扩大到20分。在进攻端，张瀚多次送出助攻，串联宁波队的进攻；球场另一边，他在内线的震慑力导致台州湾新区队多次进攻无功而返，后者第三节仅有9分入账。三节结束，宁波队56:33台州湾新区队。

末节比赛失去悬念，双方均放缓节奏，打得较为放松，纷纷尝试外线三分。宁波队依旧保持细腻的打法，攻防两端张弛有度，最终将比分定格在73:50，稳稳拿下本场胜利。本场比赛，宁波队多点开花，葛宁枫、王泽耀、孔宣亢、徐楠4位球员得分上双。记者 周晓思 龚旭琪

## 福彩开奖信息

双色球第2025147期:01 03 05 08 22 33 08  
3D第2025341期:9 9 6  
15选5第2025341期:01 02 03 09 10  
快乐8第2025341期:04 08 09 11 15 19 21  
23 24 25 26 37 38 43 45 46 52 63 64 74

## 体彩开奖信息

七星彩第25147期:1 5 6 0 1 3 5  
6+1第25147期:3 5 8 2 6 5 0  
20选5第25341期:03 04 05 10 19  
排列五第25341期:8 1 7 5 4  
(均以公证开奖结果为准)

## 主创解密

## 《长安二十四计》原创密码

## 象山实景成关键加持

原创权谋大戏《长安二十四计》自12月12日开播以来，凭借高能剧情、实力主创与实景质感三重优势强势出圈，不仅创下多项行业热度纪录，其“白纸创作”的原创内核经主创深度解读引发行业关注，而全程在象山影视城取景拍摄的制作模式，更让景区成为剧迷打卡新地标，实现影视内容与实景拍摄的双向赋能。

## 主创解读

## 解锁原创与表演内核

作为一部无原著IP的原创作品，《长安二十四计》的成功离不开主创团队的精心打磨。总编剧霜城在接受采访时直言，创作的核心初衷是“不想让观众猜到下一集”，架空世界观赋予了创作最大自由，“剧中的‘长安’不是某段具体历史的复刻，而是承载英雄气与阴谋感的文化符号，能快速拉近与观众的距离”。为实现高密度反转，他在创作中反复推演剧情，“不断探索新的反转点，再回头修改前边的铺垫，确保每一次反转都有严丝合缝的逻辑支撑”。同时，剧集将传统文化元素巧妙融入创作，谢淮安的行动节点契合节气、道具设计融入传统技艺，让架空故事更具落地感。

主演成毅则分享了塑造谢淮安的心得，这个“零武力值”的全智谋型主角对表演提出极高要求。“他既要演出文人的清雅，又要藏住复仇者的狠厉，还要在帝王与权臣之间周旋出几分隐忍与算计”，成毅通过多层次表演具象化角色的创伤内化状态：日常行走时微微佝偻的脊背藏着常年隐忍，眼神深处的冷光与偶尔闪过的失焦形成反差，台词里低沉沙哑的语调自带疏离感。他透露，实景拍摄让角色塑造更具代入感，“站在象山的青石板路上，仿佛真的置身淮南市井，能更快进入谢淮安隐忍筹谋的状态”。

刘奕君、王劲松等戏骨也从角色塑造角度解读创作理念，剧中所有角色均秉持“狠人内核”，打破非黑即白的传统设定，萧武阳的拨乱反正、言凤山的复杂过往、吴仲衡的深藏野

心，每个角色都有着完整的行为逻辑与命运轨迹，构成鲜活的人物群像，让群像故事更具张力。

象山影视城取景  
实景赋能沉浸体验

《长安二十四计》的沉浸质感，离不开象山影视城实景基地的全方位赋能，剧组扎根景区，将村街区、唐城、襄阳城、春秋战国城四大核心区域打造为剧情展开的关键舞台，每一处场景都与“计谋”主题深度呼应。

据象山影视城相关负责人介绍，景区已形成场景制作、服装道具、群众演员等完整产业生态，2024年底获批全国首家国家级视听产业园，为剧集拍摄提供了成熟保障。其中，村街区以青石板路、酒肆商铺复刻淮南市井风貌，成为谢淮安蛰伏筹谋的关键场景，实景的烟火气让角色的隐忍岁月更显真实；唐城的65幢仿唐建筑还原盛唐繁华，这里不仅是谢淮安初入长安的起点，更见证了他与妹妹白莞重逢、目睹户部侍郎坠楼的名场面，古朴质感让剧情更显厚重；襄阳城的雄伟城墙与开阔校场承接激烈战争戏份，刀光剑影的冲锋厮杀、城楼攻防博弈在此上演，实景的恢宏气场将战争的惨烈与悲壮拉满；春秋战国城的宫殿、朝堂则成为权力交锋核心，森严的氛围烘托出帝王权谋的城府与格局。

目前，《长安二十四计》的热度仍在持续攀升，而象山影视城的同款场景也已掀起打卡热潮，景区推出的“长安主题体验”让观众得以沉浸式感受剧中世界，实现从屏幕到现实的体验延伸。

记者 吴丹娜 通讯员 吴宙洋



《长安二十四计》剧照。

## 拍卖公告栏

刊登热线：

13884469746 姚

另外承接《宁波晚报》

政府类、企业类、

招聘等公告，欢迎垂询！

## 地下车位拍卖公告

受委托，定于2026年1月20日9时起（延时除外）在镇海区产权交易电子化平台（<https://218.0.7.247/ZHPRSystem/index.jsp>）对位于镇海区锦绣曙光、景城花苑、东邑锦苑小区地下车位进行公开拍卖。详见拍卖资料及拍卖网站。

电话：0574-87626996, 88889986

地址：宁波市镇海区骆驼街道民和路798号镇海文化艺术中心A区一层（AB连廊中间东面）

宁波市镇海产权服务中心有限公司

宁波尹天拍卖有限公司