

渴望一床芦花被

□凌金位/文 朱思盼/摄

上周休息天,我去溪口镇栖霞坑古道爬山,发现山坡上的芦花开始泛白,它们在万红千黄的热烈秋色里显得格外动人。芦花在秋风中瑟瑟,我油然想起一句古诗词:"千顷蒹葭十里洲,秋风起时,芦荻满滩,水波弥漫,上下一色。"

芦花秆是自然界馈赠给人类的有用之物。30多年前的这个时候,父亲常腰插一柄柴刀,去野外斫芦花秆,把成捆的芦秆挑回家。农闲时节,父亲坐在堂前的矮凳上,不紧不慢地扎起扫帚来,或自家用,或送人,或卖钱。用芦花秆扎出来的扫帚不仅环保,而且质量特别好,能轻易地扫除楼板缝隙里的浮尘与积灰。

芦花也有其妙用之处。 物质贫困的年代,穷人们去旷 野采摘芦花,将芦花制成"芦 花靴",帮他们熬过了寒冬岁 月。芦花还可以做被子。元 代散曲作家贯云石著有《芦花 被》:"仆过梁山泊,有渔翁织 芦花为被。仆尚其清,欲易之 以绸者。翁曰:'君尚吾清,愿 以诗输之。'遂赋,果却绸。采 得芦花不涴尘,翠蓑聊复藉为 茵。西风刮梦秋无际,夜月生 香雪满身。毛骨已随天地老, 声名不让古今贫。青绫莫为 鸳鸯妒,欸乃声中别有春。"全 诗紧扣芦花被的清与香来抒 情言志。《菜根谭》中也有:"芦 花被下,卧雪眠云,保全得一 窝夜气;竹叶杯中,吟风弄月, 躲离了万丈红尘。"芦花之用 途,还在于做床铺。以前没有 席梦思,在硬硬的板床上铺几 层芦花,软软的、暖暖的,还透气,睡上去比稻草铺成的垫子舒服多了。

我并非有意贬低那些借助于现代技术制成的床上用品,我只是想说,许多天赐之物,在质地上是胜过从机械化流水线生产出来的人工产品的。你看中药,基本种约1.2万种)都来自大自然,没有后成的。相对于西医药有许多优势,不仅副作用小,技术高明的老中医还能治好有些西医无能为力的慢性病。

三年前,单位里给我发了一床云丝被,我一直没有用。 我还是喜欢用棉被,因为棉花来自大自然,棉花被天然环保。新弹的棉被带着大地的气息,暖和、舒服。尤其是隆冬季节,将棉被在冬阳下曝晒一天,晚上闻着棉花棉布与阳光交织在一起的香味,做梦也是香的。

因此,循着古人的诗情, 我是多么渴望拥有一床芦花 被啊!然而,采摘芦花跟采摘 茶叶一样费时,制作一床芦花 被需要多少"凝结在商品中无 差别的人类劳动"呢?马上迎 来蒹葭苍苍的时节了,只恨自 己没有足够的时间采集芦 花。也许,等我有了丰沛的闲 暇时间,真的会付诸行动-去芦花茂密的地方辛苦劳作 多日,做一床芦花被,缝一个 芦花枕。躺在一尘不染、松软 如棉的芦花床上,必定心神清 净,梦里也会是一个洁白无瑕 的世界。

宁波人怎么说"冷"

□顾常平

"哦哟——真真冷煞了。手骨冷勒木笃笃了。"妻子一进门,就双手凑近嘴巴呵气。其实,她也就下楼去倒个垃圾。

这几天,冷空气来袭,气温骤 降。微信群里,大家讨论着各种 冷,就觉得妻子形容天气"冷",还 是挺生动的。她先是一声长叹, 一",再是直白地说"真真 冷煞了",最后还用手感"冷勒木笃 笃了"来描写。末了还要加上动作 "双手凑近嘴巴呵气"。不管是语 言还是动作,其实妻都是很本色 的,因为她本就不会表演,更不会 做作。如果换个场合,要她到舞台 上去表演,她肯定是傻乎乎一个, 可能连一句话也说不出来。在近 乎傻傻的联想里,我就忍不住傻傻 地想:那么,我们宁波人又是怎样 说"冷"的呢?

我们宁波人说"冷",还有其他 三种方法。

第一种,以"冷"的同义词"冻" 替代。在我们宁波,"冷煞"也可说 成"冻煞"。因此,那天我妻子也可 以这样说:"哦哟,真真冻煞了。手 骨冻勒木笃笃了。"

第二种,是在"冷"字之前,加上修饰语,如"犯关""交关""做人弗来""呒告话"等,以加深程度。加上这些修饰语之后,虽然看起来冷得惊人,但到底哪个修饰语都是我们宁波。他若你一定要区分清"做人弗不精"。一定要区分清"做人弗来哪个冷,实在是难于上青天。但它们所形容的意思却基本一致:特别冷、特别特别冷。这种情况很好理解,因为我们宁波老话是从农耕生活里走过来的。

第三种,是在"冷"字之后,加上重叠的后缀语。譬如,冷冻冻、冷刮刮、冷幽幽、冷出出、冷清清、

冷切切、冷冰冰。

冷冻冻,形容有点冷,一般是指天冷。如"天家冷冻冻,麻皮当火熜"。火熜是旧时的取暖器具,相信上了一定年纪的人对它还是有感情的,即使现在也还有使用的地方。"冷冻冻"的同义词有"冷兮兮"。

冷刮刮,形容有点冷,可以是天气,也可以是自身引起的。如,今天这风有点冷刮刮,回家后叫老婆炖壶老酒吃吃,好暖暖身子。又如,今天有点冷刮刮寒势势,呒数记性热(有可能发热)要去医院看一看了。其同义词为"冷势势""寒势势"。

冷幽幽,形容食物有点冷,但 人口舒服。如,这碗剩汤(泡)饭冷 悠悠的,咸菜过过其味道交关好, 一晌工夫吃好了。刚才烧的那镬 汤(泡)饭太烫了,吃不快。其同义 词有"冷味味"(味读"迷")。

冷出出,形容食物有点冷,人口不舒服。如,这碗年糕汤冷出出的,要热一热再吃。

冷清清,有点冷,形容气氛很 冷清。如,一个人去老家进了老屋 间,两个大人都过世弗在了,屋里 冷清清。

冷切切,有些冷,多形容被 服。如,今天侬被头去太阳底下晒 一晒,昨天晚上脚伸进去冷切切。

冷冰冰,一般形容不热情。 如,人家女婿来了都是"丈母一声 讴,蛋壳一畚斗",只有她家毛脚女 婿来,做娘的不中意,冷冰冰的。

在我们宁波,大冷天里,能一把竹椅、一只火熄,坐在暖暖的阳光里,实在是难得的福气。好在现在条件好,家家有空调和电暖设备,一到冬天,人冷得刮刮抖,天还没暗就只想钻进被窝去的日子已经一去不复返了。于是,你对孩子们解释"天家冷冻冻,麻皮当火熄"这句宁波老话,也许费了好大一番劲,人家也未必听得懂。

