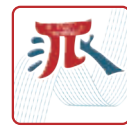


『心系寻常百姓 可读可用可亲』

宁波晚报



扫码下载甬派APP

新闻热线 87777777

宁波日报报业集团主管主办
国内统一连续出版物号 CN 33-0087

今日 8 版
第 11080 期

2025年10月26日 星期日
乙巳年九月初六

今天 阴到多云 15℃-21℃
明天 阴到多云 15℃-20℃



琵琶与京剧“联手”，将静态的文字变成动态的艺术。记者 崔引 摄

读书

书，可以有怎样的打开方式？

10月25日，浙江书展，2025年度宁波市“我是小小书香大使”创意作品展演现场，孩子们打破“静坐翻书”的固有印象，让阅读与深情朗诵相拥、与鲜活音频碰撞、与传统艺术交融……

不止一种模样

宁波「小小书香大使」，解锁阅读新姿态

以多样的“读书打开方式”，将书本化作探寻故乡根脉、释放创意灵感、传递正向价值的多元载体，让书香在创新表达中焕发别样生机。

展演现场，3位“小小书香大使”费芯雨、朱弈先、童欣然率先带着观众从书中“寻根”，展现阅读最本真也最动人的模样——

朱弈先翻开的是《宁波老味道》，汤圆的“糯叽叽”与烟火气跃然眼前，让他在文字中“品尝”到家乡独有的味道；

童欣然在《长在泥土里的故乡》中穿梭，书中的田野、街巷与童年记忆重叠，让她触摸到故乡最温暖的底色；

费芯雨则在《屠呦呦传》里读懂宁波人的风骨，从屠呦呦的坚守与探索中，汲取属于家乡的精神力量。

“要把藏在书里的故乡故事，讲给更多人听”，对“小小书香大使”而言，读书不是单向的知识吸收，而是与故乡对话、为家乡“代言”，这是阅读赋予他们的“特殊使命”。

如果说传统阅读是与书本的深度对话，今年“我是小小书香大使”创意作品征集活动新增的音频、平面设计赛道，则为孩子们打开了“玩转阅读”的新窗口，让读书有了更鲜活的表达。

“小小书香大使”王嘉乐和妈妈一起，解锁了“阅读+音频创作”的有趣方式。她们以《乐乐的智能垃圾桶》为载体，将书中学到的垃圾分类环保理念，融入生动的角色演绎与情节设计中，让抽象的知识变成了可听、可感的故事。

活动现场，王嘉乐和妈妈从幕后走到台前，配合动画完成了一场精彩的现场演绎，尤其是她模仿机器人发出的机械声惟妙惟肖，点燃了现场气氛。台下的阵阵掌声，不仅是对演绎的认可，更是对这种“边读边创”阅读新样态的喝彩。

当悠扬的琵琶遇上韵味十足的京剧，当传统雅韵与浓郁书香碰撞，又会产生怎样的阅读“火花”？

“小小书香大使”周舟、谢信晨

和小伙伴给出了答案。他们跳出书本的“边界”，将阅读《唐诗三百首》时感受到的诗词意境、品读《杨家将演义》时触动的家国情怀，融入传统艺术演绎中：琵琶的婉转勾勒出唐诗的唯美，京剧的铿锵再现杨家将的豪情，让静态的文字变成了动态的艺术。

这种“阅读+传统艺术”的创意形式，不仅让孩子们“善读书”——读懂经典背后的文化内涵，更实现了“用好书”——让经典以更贴近大众的方式传播，让读书从“自己读”变成“大家赏”，拓展阅读的广度与深度。

宁波的“小小书香大使”用行动证明：读书从不止一种样子。它可以是与故乡的温柔对话，可以是脑洞大开的创意表达，也可以是传统与经典的跨界融合。而每一种样子的背后，都藏着孩子们对阅读最真挚的热爱。

当阅读被赋予更多可能，书香便能浸润更多心灵！

记者 石承承 通讯员 朱文军

2025年度宁波市“我是小小书香大使”名单(排名不分先后)

视频组：汪歆彤、章芷萌、乐欢喜、王雨宸、谢信晨、汪以宸、周舟、费芯雨、朱弈先、唐宇星、童欣然、郁颜伊、贝逸恩、马青梧、叶翰泽、陈思诺、钱芊好、郑楼萱、蒋沅锦、朱青。

音频组：王嘉乐、王语嫣然、陈悸可、晏诗晗、高敬欣。

平面设计组：杨一凡、陈馨瑶、周旻昊、李晨瑜、刘若男。

责编 叶飞 朱忠诚
审读 邱立波 美编/制图 许明