



沉默的荣耀

吴越 饰 朱枫

演员吴越在剧中饰演朱枫一角。

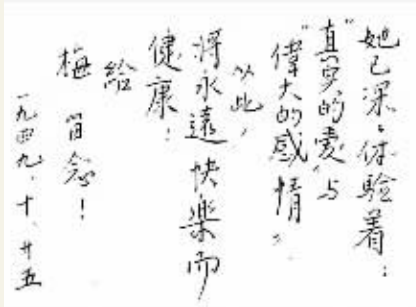
首部聚焦1949年前后台湾隐蔽战线斗争的重大主题电视剧《沉默的荣耀》正在热播。

该剧以吴石、朱枫、陈宝仓等烈士的真实事迹为蓝本，打破传统谍战剧虚构的套路，以真名真姓、有据可查的人物设定，将隐蔽战线上的英雄推向公众视野。

剧中，宁波籍“交通员”朱枫给人留下深刻印象，从带着理想热忱的青涩，到历经革命淬炼后的机警，她的成长被刻画得饱满鲜活。

对很多观众来说，这是第一次在屏幕上见到“有血有肉”的朱枫，不是符号化的“女特工”，而是有家庭、有牵挂、有信仰的普通人。

朱枫的故事，恰是这部剧的意义缩影——实现了从“岂曰无名，山河为证”的群体致敬，到还原一个个鲜活生命，让英雄精神可感可触的跨越。

朱枫题照诗手记赠爱人朱晓光（资料图片）。
冯亦同供图

无名之「诺」

就像剧中描述的，朱枫的故事可以从1949年的离别讲起——

11月的香港维多利亚码头，海风裹挟着离愁，朱枫站在汽笛长鸣的客轮甲板上，被风吹起的衣袂似乎还残留着先前和儿子朱明分别时的余温。

时间回溯到当年9月，她将儿子送回北京。分别前，她在儿子耳边轻声许诺：“我很快就回去了。”

朱枫，1905年11月出生在宁波镇海，自幼家境优渥。“七七事变”后，她投身抗敌救亡的洪流，辗转武汉、桂林、湘北、皖南、上海等地，在中共领导下，从事文化及财经工作，甚至不惜变卖家产。1945年2月，她加入中国共产党。1948年，她奉命调往香港，从事党的地下工作。

这次与儿子分别，距离新中国成立还有不到一个月的时间。历经抗日战争的烽火、解放战争的硝烟，朱枫和家人，就像当时千千万万个家庭一样，满心盼着一个新的开始。

她在给家人的信中写道：“我也常想念你们，只要脑子一有空，无论在船上、在车里，或在夜深人静时，都会念念不已……几年来，我彻底体验到‘人非木石’这句话的真义。”

而她搭乘的客轮，并非驶向家人所在的上海，而是虎穴密布的台湾。

为配合解放台湾的战略部署，有情报工作经验，且在台湾有亲友关系的朱枫被组织派往台湾，与潜伏在国民党内部的高级将领吴石建立秘密联系，担任其交通员。

临行前，朱枫在给丈夫朱晓光的信里，隐晦地说：“此去将有几月逗留，妹不必惦记……个人的事情暂勿放在心上，更重要的应该去做……几个月后，兄将以更愉快的心情与妹相见，望妹安心等待着更愉快的晤聚。”

只字不提龙潭虎穴的凶险，朱枫将“赴汤蹈火”的决心，藏进“更愉快的晤聚”的期许中。

抵达台湾后，朱枫以探亲为名，寄居在前夫的女儿女婿家中，周旋于国民党高级将领出入的机要场所，凭借过人的胆识与细致的观察力，陆续将重要军事机密传到香港，再转送给组织。

眼看任务即将完成，朱枫也接到上级“速回”的指示。她赶紧购买返港船票，还托人给亲人捎去“凤将于月内返里”的便条。短短七个字，是终于能兑现承诺的雀跃。

谁又会想到，这七个字竟成了她与亲人的最后诀别。

1950年1月，当时的中共台湾省工委书记蔡孝乾叛变，像一枚炸弹引爆台湾地下党组织，造成台湾地下党史上最黑暗的灾难：1800多人被捕，1100多人被处死，其中包括朱枫。

1950年2月，朱枫被捕。她受尽酷刑，但坚贞不屈。同年6月，台北马场町刑场，朱枫英勇就义。枪响时，她喊出的“中国共产党万岁”，余音久久不散。

对儿子的轻声许诺，对丈夫的隐晦期盼，最终都化作刑场上的革命呐喊——这是朱枫用生命兑现的无名之“诺”。

1949年10月，朱枫赴台前留影于香港（资料图片）。
冯亦同供图