

奉化溪口上演“假日狂欢夜” 游客“10万+”

科技灯光秀与古街韵味相遇，会呈现怎样的“狂欢胜景”？国庆假期前两日，随着夜幕降临，近千架无人机在弥勒圣坛未来广场腾空而起，为游客带来一场“声光电”一体化视觉享受；而在奉化溪口三里长街，古韵今风，欢声笑语不绝。

10月2日晚，奉化弥勒圣坛未来广场上演了一场令人叹为观止的无人机灯光秀。近千架无人机同时起飞，在夜空中编织出“福”字、弥勒、明月等梦幻图案，不仅为游客带来震撼的视觉体验，更传递了对祖国深深的祝福。科技与艺术的结合，让每一位在场观众都为之惊叹：“这趟旅行来得太值了！”

这场视觉盛宴将在国庆中秋假期持续上演。据景区工作人员介绍，10月3日至4日晚间，弥勒圣坛未来广场继续上演无人机灯光秀；10月5日至7日，演出将转移至溪口三里长街剡溪畔，让更多游客有机会领略这场科技与艺术的盛宴。

溪口三里长街也在国庆中秋假期成为欢乐的海洋。身着特色服饰的“小弥勒”与“小福袋”大型人偶，成了孩子们的最爱，憨态可掬的模样引得游客纷纷合影留念。旗袍演员的巡游舞蹈，更是为古街增添了一抹婉约风情，仿佛从历史画卷中缓缓走来。

在武岭广场，“棒集福满美学市集”也是一番热闹景象。手工艺人现场展示精巧技艺，特色美食香气四溢，文创好物琳琅满目。尤其是“福禄寿喜财”互动区内，欢声笑语不断，游客们争相参与，祈求好运连连。

“三里长街晚上还有惊喜表演！”据奉化文旅集团工作人员张未介绍，巍峨的武岭城楼上，民乐表演将为游客献上一场听觉盛宴；而在不远处的剡溪之上，竹筏演出如期登场，演员们身着古装，立于竹筏上，深情演唱《我和我的祖国》《如愿》等脍炙人口的经典歌曲。

据统计，截至10月1日下午4时，奉化主要景区、度假区的当日游客已超10万人次，其中溪口-滕头景区游客达6万多人次；10月2日，奉化主要景区、度假区共接待游客超14万人次，其中溪口-滕头景区接待游客超9万人次。

奉化正以年轻化、时尚化、创新化的表达方式，不断刷新人气新热度。记者 谢舒奕 通讯员 周钰莹



镇海永旺村的“稻田音乐会”。

音乐、咖啡、市集…… 镇海永旺村上演“向往的生活”

当国庆与中秋双节的喜悦撞上永旺村金黄的稻田，一场充满诗意与烟火气的长假盛宴就此展开。近日，“永旺，音你而来”秋野艺术集暨“星耀四明”文化特派员公益展演活动在庄市街道永旺村稻田景观区正式启幕，省级文化特派员马凌姗以“艺术+乡村”的创新模式，将“向往的生活”搬进现实，更让村内的咖啡馆人气飙升，成为市民游客国庆假期打卡的“新宠”。

步入永旺村稻田景观区，目之所及皆是丰收的景象，金黄的稻穗在秋风中翻涌成浪，阳光洒在稻穗上，折射出耀眼的光芒。活动伊始，一曲《我和我的祖国》便点燃全场热情，演唱者饱含深情的歌声裹着稻香漫过耳畔，台下观众纷纷挥舞手中的国旗，红色旗帜与金黄稻田交相辉映，构成了国庆当天最动人的画面。

“在稻田边听音乐会太治愈了！既能欣赏美景，又能跟着旋律歌唱，感觉所有的疲惫都被吹散了。”带着家人前来的市民李女士笑着说，她的孩子正拿着小国旗，在稻田间欢快地奔跑。

作为活动的核心策划者，省级文化特派员马凌姗全程在现场忙碌，协调各项事宜。谈及此次秋野艺术集的初衷，她分享道：“第一次到永旺村调研时，我就被这片稻田的美景深深打动，它值得被更多人看见、喜爱。所以我们打破了艺术的‘剧场边界’，让音乐走进稻田，用大家喜闻乐见的音乐会、集市形式，把乡村的自然美与文化味完美融合，为市民游客打造一个国庆休闲的好去处。”

除了沉浸式的稻田音乐会，热闹非凡的永旺村市集同样吸引着众人的

目光。本地农户刚采摘的新鲜蔬果还带着露水，手艺人精心制作的手工艺品充满乡土特色，香气四溢的小吃摊前更是排起了长队。而最受亲子家庭欢迎的“卡通气模打卡区”，兔子、小熊等软萌的卡通气模矗立在稻田中，与金黄稻穗形成鲜明对比，大人和小孩站在气模旁，无需刻意找角度，随手一拍就是充满童趣的秋日氛围感大片。

游玩之余，村内的山石咖啡馆成了市民游客歇脚、赏景的“宝藏之地”，人气火爆到一座难求。山石咖啡馆坐落于村间一隅，推门而入，工业风装修搭配着暖黄的灯光，温馨又惬意。窗外是错落的山石与绿植，点上一杯醇香的拿铁，抿一口便能驱散游玩的疲惫，不少游客在此与朋友闲聊，享受难得的悠闲时光。

据活动相关负责人介绍，为满足更多假期出行人群的需求，10月4日至5日，每天15:00至17:00，永旺村稻田景观区继续上演“稻田音乐会”。值得一提的是，本次秋野艺术集并非短暂的国庆限定，10月至11月的周末期间，市民游客仍可在永旺村的稻浪与微风中欣赏，放松身心。

记者 郑凯侠
通讯员 徐婕 王雪燕 文/摄



奉化武岭城楼的夜间表演。通讯员供图