



50多年后

# 我们在“外婆家”团圆

1972年，一位外婆带着5个孩子，在贵阳青云路的家门口拍了一张合影。53年后，照片里最小的外孙彭浩，收集了这些平平常常的老照片，在外婆的老家宁波举办了一个摄影展。他说外婆来到贵阳以后再也没有回过家乡，中秋将至，他替外婆把记忆带回家，完成团圆的心愿。

以下是这位著名策展人、贵州师范大学摄影名家工作室主任的自述，如果那些似曾相识的家庭照片让你有所感触，也欢迎分享你家的老照片和团圆故事，中秋佳节，人月两圆。



外公外婆是宁波人，我们都是他们带大的孩子。小时候外婆家在当时贵阳青云路的轻工大楼，这栋楼聚居许多来支援贵州的外地家庭，被称为“新路口”。拍照片的是我的爸爸、外婆的小女婿。他是贵州人，娶到水灵灵的江南姑娘很自豪。



这可能是外婆家的第一张团圆照，那是宁波柴桥一个大家族。左边第三个是我的外婆，她前面是我二姨，旁边是我大姨，我妈那会儿还在她肚子里。这张照片摄于1941年，那一年，为了孩子们的前程，他们和很多老乡一样，到了上海。



从这些照片上看，他们在上海过得不错。但1958年，全家人都跟着我的大姨大姨父到了贵州。



那一年，大姨所在的上海兴华印刷厂搬迁到贵阳，后来大姨父所在的上海手帕厂迁到贵阳，组建了贵阳针织厂。

在贵州安顿好后，他们又拍了一张全家福，庆祝新的开始。



梳妆台、五斗橱、八仙桌、大木盆……这些被外婆从宁波带到了上海，又千里迢迢带到贵州的老家具，承载了我们童年的记忆。

它们都是外婆的嫁妆。外婆说宁波的姑娘出嫁，都是十里红妆，嫁妆就是父母的爱，要跟一辈子的。



长大后，我们各自经历了人生的坎坷起伏，有人留在贵阳，有人回了上海，有人去了四川，有人到了大洋彼岸，相隔千里万里，但一直频繁联系。

我想，可能因为我们都是外公外婆带大的孩子吧。哪怕走了很多年，他们还是我们心底的那个情感开关。



去年，我们约好了，从各地回到“外婆家”重聚，依着小时候的照片重新合了影。50多年的光阴，好像也就是一个转身的工夫，但总有些东西，不会随着时间的流逝而改变。



这次回乡办展，我也挨个儿去拜访了宁波的亲戚，聊聊老人小孩，世事变迁。他们来看外婆家的照片，也感慨万千。

人人都有自己的“新路口”，我们一次次出发、回归，选择、取舍，追逐着梦想，期待着团圆。很庆幸，我们定格了一次又一次团圆，尽管时光如生锈的斧子，雕琢着每一个人的容颜，但那方寸之间，永远是不变的笑脸。



我们继续征集团圆故事，您可以发送影像、文字至邮箱 4040368@qq.com，并留下联系方式；或私信至宁波晚报官方微信；或扫二维码，通过甬派派友圈发送。