

每一次尝试都经得起时间检验

高公博的秘诀是 新奇独变

昨天下午，2025年宁波市“文艺大师开课”第六场开讲，国家级非遗乐清黄杨木雕项目代表性传承人、宁波市文艺大师高公博在市青少年宫新城活动中心为大众带来《一刀一刻中的新奇独变》主题公开课。

“我从1965年开始从事黄杨木雕行业，转眼60年，好像昨天才开始雕刻一样。”讲台上的高公博十分健谈，妙语迭出，道出不少艺术真理。

从传承传统黄杨木雕技艺，到开辟根雕、劈雕、意雕技艺，高公博自述从来不是一个“听话的学徒”，但他善于发现木料本身的生命，并赋予其美的变化。幸运的是，他每一次的尝试经过时间检验都得到了认可。

总结心得时，高公博用了“新奇独变”四字：新，是创新观念；奇，是奇妙造型；独，是独立个性；变，是美的变化。他认为，这四个字对各行各业都有用，因为“我们不是在复制过去，而是在创造未来”。

1 在有限的材料里发现无数的造型

在高公博的观念里，艺术是没有限制的。刚开始从事这个行业，他就把一根16斤的黄杨木雕原木变成了一件1.6斤重的《白毛女》。老师们看着心疼得不行，他却浑然不觉。

后来，他才慢慢意识到木料本身的价值所在。“李渔称赞黄杨木是‘木中君子’，作为木雕匠人，我们应该做的是从有限的材料里发现无数的造型。”

有一段时间，游本昌主演的电视剧《济公》热播，高公博感到惊奇，从中获得灵感，完成了他的代表作“济公百态系列”，总共雕了100个济公形象。在想象力穷尽、一度感到无可奈何时，他雕了一个“无可奈何”的济公。

他觉得，艺术来自生活，日常中孕育着千变万化，因为艺术形象是无限的，无限中又潜藏着美的规律。

为了让黄杨木雕拥有更多可能，高公博开始尝试黄杨木树根雕。有人说他一个星期就完成一件作品，不是精雕细刻，怀疑他方法不对。他不放弃，根雕《独钓寒江》挖掘黄杨木的“天真自然”，随物赋形，很快被国家有关部门当作精品收藏，其技艺亦受到社会认可。

根雕艺术取得成功后，高公博还不满足，又拓展劈雕技艺，把黄杨木劈开来雕刻。有人直接批评他，说他漠视、浪费材料。

“木料里面的质地，很多人没看过，我劈开后，大吃一惊，感觉劈出了一个美学世界。”高公博自述，“这些劈纹深深震撼了我。”于是他因势造型，所幸，劈雕作品《鱼湖雨声》一举斩获中国工艺美术百花奖优秀创作设计一等奖，《屈原》被中国现代文学馆收藏。

他承认，被认可可是幸福的事。这一经历告诉他，“认真去创作，你的前途一定会出现美好的东西”。



高公博在展示劈雕技艺。记者 蒋晗忻 摄

2 开拓自己的艺术天地

劈雕之后，高公博还发展了“意雕”。不在乎造型，而在乎雕出“意思”和“味道”。

“材质本身的生命，会给我们带来很多鲜活的艺术灵感。你最终会发现，美的事物无处不在。”作品《老子出关》完成后，他一直不舍得让给别人，总觉得“不是在雕木头，而是在雕自己”。

他就这样开拓出自己的艺术天地。“百国之木”作品系列，他收集了118个国家的不同木料，用木雕讲述命运与共、艺术相通的故事，让世界看到了一个中国民间艺人对“一生一事”的热爱，从而吸引更多投身这门艺术。

他还从65岁开始学书画，坚持10年不停歇，也因此触摸到更多的艺术真相。1949年出生的他，座右铭是

“不叫一日闲过”，他用自身实践告诉大家，只要肯学习，只要肯出发，什么时候开始都为时不晚。

应现场观众所请，高公博展示了自己的劈雕技艺。仅十几分钟，一位眉毛上扬的笑脸老者形象便呼之欲出。“我越来越习惯去保留木材本身的劈纹，因为那是不可复制的，有人工难以企及的奥妙，有意相求不得意，无意相求反而得其‘意’。”高公博说。

现场有学生问，追求技艺，什么样的品质最重要？

高公博答：“走自己的路，个性是自己的生命。”

有公交司机问，是什么力量支撑您精益求精？

高公博答：“做自己喜欢的事，便不知人之将老，岁月流逝。”

记者 顾嘉懿

六十次挽袖，七年坚守！ 宁波市民爱心接力为生命“加油”

9月26日早晨7点半，宁波市江北区洪塘街道的献血点前暖意融融，一场大型无偿献血活动吸引了众多市民排起长龙。工作人员表示，活动得到了辖区单位和居民的积极响应，不少人是年年参与的“老面孔”。在现场，市民在工作人员和志愿者的引导下有序登记、体检、初筛，以实际行动传递着生命的温度。

七年坚持 从家人需要到更多人需要

来自宁波市青少年绿色学校的严老师挽起袖子，神情平静而坚定。这已经是她第七次参与无偿献血。“最早是在杭州读书的时候开始的。”她回忆，“当时外公生病需要输血，让我深深感受到血液对患者的重要性。我想，既然有像我外公这样需要帮助的人，就一定还有更多等待血液救治的生命。”从此，献血成了她生活中的一种习惯。至今，严老师已累计献血2200毫升，每一次献血都承载着她对陌生人的牵挂与祝福。

六十次挽袖 从“利己”到“利他”的温暖转变

在众多献血者中，许先生的经历尤为动人。他告诉记者，自己已献血约六十次了。“最早确实是被‘好处’吸引来的。”许先生坦诚地说，“听说献血可以享受一些减免政策，就想试试。”然而，当他的累计献血量达到4000毫升可以享受“三免”政策时，身边朋友纷纷劝他“已经达标，可以停了”，他却发现自己早已停不下来。

“在一次次献血中，我感受到的不是付出，而是爱的回馈。”许先生说，“那种帮助别人之后内心的满足感，是任何政策优惠都无法替代的。”从此，推动他继续献血的动力从“利己”转向了“利他”，而这种“利他又利己”的体验，让他收获了持续的幸福。十几年来，他不仅自己坚持，还带动身边的亲朋好友一起加入献血队伍。“这真的是最简单、最直接的做好事方式。”他笑着说，“只要身体健康，人人都可以成为英雄。”



市民排队参加献血前的体检。

云南姑娘的“圆梦时刻” 三次尝试终成功

献血队伍中，罗女士脸上洋溢着抑制不住的兴奋。这位来自云南的少数民族姑娘是第一次成功献血。“我之前来过两三次，都因为血压低和贫血没通过检查，”她有些不好意思地说，“今天特意6点多起床，我就是想尽一点微薄之力，能帮到别人就好。”这次，经过严格检查，她终于如愿以偿，完成了人生中第一次献血。

传递温暖与希望 诠释最动人的无私大爱

本次活动，共有212位爱心市民成功献血，总献血量达64300毫升。无论是多年坚持的“献血达人”，还是初次上阵的“新鲜力量”，每一位挽起袖子的普通人，都在用最直接的方式表达着无私大爱。这份爱心质朴而有力，诠释着宁波这座城市血脉中流淌的温情与文明的底色。

见习记者 万垂柳 通讯员 周颖