



一张“小板凳” 一盏不灭的“书香灯”

2025年已过大半，对沈庆及其家庭、团队而言，可谓是双喜临门——她所创办的洛可社会工作服务中心摘得“宁波市志愿服务示范组织(团队)”，而她的家庭更是获评“全国文明家庭”。

荣誉接踵而来的背后，是她带着“小板凳故事会”奔走10年的坚守——从高架桥下的偶然触动，到4000多场故事会的落地生根，再到图书与教案的全国漂流。一张“小板凳”，早已成为点亮无数家庭的“书香灯”。

1 初心始于高架桥下： 从“陪女儿”到“护更多孩子”

在北仑区大碇街道郭隘村的高架桥下，沈庆找到一块空地，支起小板凳，从双肩包里掏出绘本《不睡觉世界冠军》，招呼着周边玩耍的孩子们，绘声绘色地讲了起来——2016年，这是“小板凳故事会”最朴素的开端。

为啥在高架桥下讲？沈庆说起缘由，彼时，大女儿4岁，她作为母亲接触了大量绘本，却发现孩子独自听故事时总少些热闹，“不如走出去，让更多孩子一起听。”

那时，郭隘村高架桥的桥下空地，是许多孩子的“乐园”：男孩子追着皮球跑，差点撞翻路边的垃圾桶；几个小姑娘蹲在地上，玩丢手绢，身旁车来车往。偶遇这一幕，看得她心里发紧。“要是能把这些孩子聚拢起来，安安静静听故事，会不会更安全？”这个念头像颗种子，落在心里，悄悄发芽。

2 百余名志愿者加入： 从一个人讲，到一个团队讲

从带着小板凳在大桥下讲，到“剖析”绘本，制作“花式”教案；从一个人讲，到一个团队讲……10年间，“小板凳故事会”吸纳139名志愿者，累计完成300多个故事的教案编撰，开展4000多场故事会，4万多人次在故事里收获了快乐与成长。

沈庆总说，故事不该只停在书页上。在大碇街道璁琅村，她带着孩子们找村里的老碉堡，听老人讲抗战时的枪林弹雨，让红色历史从冰冷的文字变成“看得见的记忆”；在农村田埂旁，她教孩子们揉青团粉、包豆沙馅，当孩子们捧着自己做的、还冒热气的青团时，一下子就懂了《千人糕》里

但从“家里讲”到“户外讲”，每一步都藏着不易。第一次站在高架桥下，沈庆攥着绘本，喉咙像被堵住似的，半天没敢出声；第二次，她穿上社区志愿者的红马甲，好不容易鼓起勇气“吆喝”，没讲几分钟就被广场舞的音乐盖过；直到第三次，社区几位热心家长赶来帮忙——十几张小板凳排成半弧形，还特意搬来小音箱。这下，“摊位”一摆，追逐打闹的孩子们真围了上来。

讲故事的过程，是陪伴孩子成长，也是治愈自己的旅程。当她模仿绘本里小熊揉眼睛、打哈欠的模样，故意把声音拖得长长的时，孩子们“噗嗤”笑出了声，那一双双眼睛里闪烁的光芒。

从那以后，沈庆成了“追着孩子跑”的“故事妈妈”。2018年，辞去稳定工作的她注册洛可社会工作服务中心，把讲故事当成正经事业。

“食物来之不易”的道理。

支撑她一路向前的底气，是家人的全力支持与参与。父亲总记挂她晚归没饭吃，常常在厨房里忙活，包好速食饺子冻在冰箱里，让她回来能热着吃；丈夫李宁受她影响，成了北仑图书馆的“故事爸爸”，每月一期的英语故事会，一讲就是6年；两个女儿更是“小板凳故事会”最忠实的听众，不仅跟着她跑遍北仑的乡村、社区，还一起创作了绘本《禾下乘凉梦》。今年，小女儿还分别以外公的日常、宁波籍烈士冯和兰的事迹为灵感，画了两本小绘本，把心里的亲情与红色记忆，都藏进了五彩的图画里。

3 星火照向千万家： 从“本地陪读”到“全国漂流”

“小板凳故事会”的温暖，像一束星火，先聚起本地的志愿者团队，又借着图书漂流与教案共享的风，飘向全国，点亮更多家庭。而这些被照亮的人，又成了新的“点灯人”。

冯璟母子的故事，就是这场传递里的生动片段。几年前，冯璟带着儿子郑纯乐从舟山搬到北仑，孩子内向，见了生人就往她身后躲。第一次，她硬拉着儿子去参加“小板凳故事会”，儿子攥着她的衣角，怯生生地缩在最后一排。是沈庆生动有趣的讲述与互动，让郑纯乐慢慢被绘本故事所吸引。后来，郑纯乐成了故事会的“铁杆粉丝”：不仅敢主动举手分享想法，还会帮着整理绘本、组织小活动，如今还成了博物馆里的小小讲解员。

而冯璟自己，也被这份热情“点燃”。通过教案分享，她在凌霄社区开展了故事会活动，每周五下班就往社区赶——先送儿子去培训班，再回场地摆好小板凳、整理绘本。两年里，她累计举办124场故事会，还设计出“向日葵生命教育”绘本课程，给外来务工子女带去温暖。这样的妈妈，让郑纯乐特别自豪，在作文《我的党员妈妈》里，他写道：“我的妈妈就是个无所不能的超人！”

这份由阅读催生的温暖，还吹到了更远的地方。2021年，沈庆在全国招募了400多名“故事妈妈”，把团队精心打磨的300多个教案定期寄给他们。5年来，近4000份教案从北仑出发，“奔”向了全国各地。

江苏南京的孙婷，曾是个围着灶台打转的全职妈妈，日子过得有些迷茫，直到遇见“小板凳故事会”。沈庆不仅寄来教案，还常常在线上跟她聊“怎么把故事讲得孩子爱听”“怎么通过互动拉近和孩子的距离”。慢慢地，孙婷开始在小区里、托管中心办故事会，后来还自学家庭教育知识，成为一名家庭教育指导师。从“只围着孩子转”到“带着更多家庭成长”，她活出了不一样的精彩。

山西祁县的“晨爸”，也让“小板凳故事会”在当地“活”了起来。经营绘本馆的他是为数不多的“故事爸爸”。“我们以前也开展阅读活动，但时间长了，就会失去方向，自从有了‘小板凳’的教案支持，我们的阅读推广得到了很大助力。”现在，他时常会与沈庆线上交流，有时也会根据当地特色，对部分教案进行二次创作。

济南的宋淑兰热衷于乡村公益阅读推广，她用沈庆寄来的教案为孩子们开启了一扇看世界的窗；山东潍坊的钮凤伟每个周末都会在当地临朐县图书馆举办故事会，至今已举办500余场，她说自己从这些教案里，学会了如何用孩子们喜欢的方式去讲述故事。

10年间，那张从北仑高架桥下出发的“小板凳”，早已“走”向全国，成为孩子眼里的“魔法盒子”，家长手里的“亲子纽带”，无数人心里的“书香灯”。“沈庆”们正带着从“小板凳”里收获的温暖，在各自的城市或乡村，支起新的小板凳。

沈庆一直有一个信念：她始终相信，只要自己坚持，往后的日子，会有更多人带着“小板凳”启程。这场关于阅读的温暖奔赴，永远不会结束。

记者 陈烨 通讯员 陈昭



在沈庆的带动下，冯璟也成为故事会志愿者。