

# 全国道德模范和知名记者的“老友会”

## ——一次有关文明城市建设的探讨

这是一场老友的面会，也是一次有关文明城市建设的探讨。

5月25日上午，在鄞州区“老潘警调中心”，刚刚载誉归来的第九届全国道德模范潘明杰，迎来了他的老朋友——宁波日报社编委、都市报系副总编杨静雅。

“潘老师，祝贺祝贺”“谢谢杨总”，两双手紧紧握在一起。

潘明杰是创造“零反复零投诉”奇迹的专职人民调解员，杨静雅是六获中国新闻奖的知名记者。两人早已相识，但深入了解则缘于2023年的新闻报道《老潘的“三十六计”》。

### 1 新闻为全省全国提供“宁波范例”

**潘明杰：**我在北京参加表彰会时，中央首长讲到，社会大问题要用小故事来解决。杨总获得中国新闻奖三等奖的作品《老潘的“三十六计”》，正是契合了这个方向。我要向杨总表示感谢。

**杨静雅：**我与潘老师十多年前就相识，但真正深入了解，源于2023年《老潘的“三十六计”》这篇报道。2023年是毛泽东同志批示学习推广“枫桥经验”60周年暨习近平总书记指示坚持发展“枫桥经验”20周年，在我持续关注潘老师事迹的过程中，我发现他的做法非常具有时代性。浙江是“枫桥经验”的发源省，而潘老师是“枫桥经验”的传承者，也是“枫桥经验”创新性发展的代表，将他的故事报道出来很有意义和价值。

**潘明杰：**我一直觉得我只是做了应该做的事，知道杨总要采访我时，内心是拒绝的。但杨总对我可以说是“紧追不舍”，光是那篇《老潘的“三十六计”》，前前后后采访了多次。她的真诚感动了我，她的业务水平让我钦佩。

**杨静雅：**考虑到当时特殊的时间节点，我在报道潘老师的事迹时，不仅想挖掘他的个人故事，更希望从他的个人故事中，提炼总结出新时代“枫桥经验”的创新做法。

在最初的采访中，我收集整理30多个案例。在写作过程中，我通过“合并同类项”，最终只保留了几个案例，但每一个案例背后都能总结出一条经验。在稿件中，我还保留了宁波公安部门聘请潘老师为人民调解员、以老潘名字成立工作室、将工作室升级为警调中心等细节，这些都能反映出新时代宁波对于“枫桥经验”的传承、应用与创新。

和普通的人物通讯稿不同的是，《老潘的“三十六计”》借潘老师的故事，展现宁波社会治理的做法经验，并为全省乃至全国提供“宁波范例”。

**潘明杰：**《老潘的“三十六计”》对我的调解工作做了非常细腻的解剖。在涉及我个人的报道中，这篇无疑是最优秀的作品。我的家人说，《老潘的“三十六计”》这篇报道写出了真实的你。



杨静雅(左)和潘明杰的“老友会”。记者 蒋晗忻 摄

### 2 讲好宁波精神文明建设不断跃升的故事

**潘明杰：**这次我获得的全国道德模范，是分类在“助人为乐”领域的，之所以这样安排，我认为是和调解工作的性质有关。随着经济发展和生活水平提升，人民群众生活中的困扰已从物质层面转移至精神层面。当纠纷发生时，当事双方难免会陷入精神“苦海”，若无人调解引导，轻则影响个人与家庭的幸福，重则可能演变成刑事案件，对社会稳定造成影响。而矛盾调解工作，恰好通过法律的“刚”和劝导的“柔”，帮当事双方找到公正又能够接受的方法，最终帮他们摆脱精神上的痛苦。

**杨静雅：**在我看来，潘老师被授予“助人为乐”领域的全国道德模范，不仅是因为调解员的身份，更是因为他在调解工作中秉持的善良。从他推动“善治基金”成立，到让自己的家人陪同当事人做手术等

故事中都可以看出，潘老师不仅是为了解决矛盾，更希望能真正帮助到有困难的当事人，让社会向美好、幸福的方向迈进。

宁波是一座具有深厚文明积淀的城市，这里从古至今一直有乐善好施、互帮互助的传统。而老潘展现出的这种同理心，正是宁波精神文明建设不断跃升的缩影。

**潘明杰：**实干、自觉、公正、善良，是我认为人民调解员必须遵守的四大原则，特别是善良。调解的最终目的是促使双方握手言和，帮助双方走出苦恼。在这一过程中，多一点善良与同理心，多替当事双方考虑一点，就更容易获得双方的信任与理解。如此一来，不仅纠纷更容易化解，还能防止事件反复发生，最终有助于和谐、文明社会的建设。

### 3 在各自领域为文明创建“添砖加瓦”

**潘明杰：**这份荣誉是认可，更是责任。一方面，我会继续做好我的本职工作，坚守好一名人民调解员的原则与初心，为宁波的社会治理贡献自己的力量；另一方面，我也会努力带出更多“小潘”，为群众排忧解难。

与此同时，我也意识到应该将多年来归纳总结出来的调解方法、技巧传播出去。此前，我已先后整理出“老潘36计”“335快乐调解工作法”“社会矛盾纠纷警调衔接服务规范”等调解方法，供全市调解工作者参考。接下来，我还将继续提炼

调解要领，为更广大的矛盾调解工作者提供帮助。

**杨静雅：**当遇到城市“宝藏级”题材的时候，如果没写出好作品，那就是新闻人的失职，是潘老师成就了《老潘的“三十六计”》这个作品。

身为一名新闻工作者，我将践行“四力”，挖掘出更多具有典型性、时代性、感染力的人物与事迹。通过媒体传播，让这些人物被大众所看见、了解，让大众在潜移默化中受到这些人物的影响、带动，从而提升整个城市的文明程度。 记者 李睿清