

两岸故宫珍藏书画复刻展 在宁波大学举行



画展现场。通讯员供图

4月14日，“两岸故宫博物院珍藏书画复刻展”在宁波大学图书馆一楼大厅及沙龙区启幕。展览精选两岸故宫博物院及世界知名博物馆馆藏的中国书画复刻珍品53件(套)，

横跨晋、隋、唐、宋、元、明、清至近现代千年艺术长河，以笔墨为纽带，为宁大师生构筑了一场跨越时空的文

化对话。

现场，师生们一起领略黄公望《富春山居图》的浑厚苍润，细品王希孟《千里江山图》的工致青绿；从徐渭泼墨《榴实图》以简驭繁的墨色间迸发的盎然生趣，转而沉醉于张择端《清明上河图》严谨流畅的传世长卷。笔墨丹青间，既有元代文人山水的萧散逸气，亦见北宋宫廷绘画的富丽精微；既有写意水墨的恣肆奔放，更显风俗长卷的纤毫毕现。展品题材多元、技法纷呈，全方位展现了中国书画艺术的深邃内涵与美学演进。

开展首日，就吸引了数百名师生驻足品鉴。潘天寿建筑与艺术设计学院张心怡同学在《千里江山图》前感慨：“方寸之间见天地，色彩流转中仿佛触摸到了中华文明的脉搏。”

许多师生表示，展览不仅是一场视觉盛宴，更是一次沉浸式的文化寻

根之旅——驻足画卷前，听松涛入耳，观云卷云舒，千年文心在笔触间悄然共鸣。

“书画藏经典，阅读启新知。”宁波大学图书馆(学报编辑部)党总支副书记邵红艳表示，这是为迎接2025年世界读书日和故宫博物院建院100周年而举办的活动，“宁大图书馆创新打造‘阅见风华’阅读成长品牌，构筑起多层次、沉浸式的文化育人矩阵，此次展览正是美育教育的一项重要活动，旨在以艺术为媒，引导师生在赏画品鉴中感悟传统文化精髓，厚植文化自信。”

据悉，展览将持续至4月25日，其间还将举办“古籍寻踪·方寸承文：千年文脉在此相遇”主题讲座及古籍文化体验活动。

记者 林桦

通讯员 朱巧林 王时燕



木雕四仙图窗栏板。

徽派建筑，在中国古建筑中别具一格。依山就势、傍水而居，加上“白墙青瓦马头墙”，使其在江南民居中具有极高的辨识度。

4月16日起，宁波博物院联合安徽博物院，举办“神工天巧——徽州古建筑文化展”，通过72件(组)相关文物以及内容翔实的图文展板，集中展示徽州古建筑的历史衍变、营建布局、艺术元素和文房陈设特色，其中“徽州三雕”(木雕、砖雕、石雕)板块尤为亮眼，雕刻精巧且富有吉祥寓意的古建筑构件，呈现出古徽州的人文积淀与审美意识。

1 独具特色的徽派建筑

“古徽州”是中国历史上重要的文化地理单元，指的是今安徽南部、江西北部以“一府六县”为核心的地区。“一府”指的是徽州府，或称歙州、新安，“六县”为歙县、黟县、休宁、祁门、绩溪、婺源。

独特的地理环境造就了这里的民众聚族而居、自成体系、“天人合一”的生活方式。明清以来，徽商的崛起更为其生活提供了富足的经济基础。

古建筑是徽州文化的重要物质载体之一。这里的民居兴起于南宋，拥有规模庞大的明清徽派建筑群落，是我国建筑文化遗产中的瑰宝。

2000年，西递、宏村被联合国教科文组织列入世界文化遗产名录。

本次展览，以宏村、呈坎等古村落为代表，展示其“枕山环水、藏风纳气”的选址特色；通过徽墨、歙砚等文房用品，折射古徽州“商儒并重、耕读传家”的昌盛文风；通过牌坊、祠堂等特色建筑故事的讲述，体现该地注重伦理、宗族传承的社会思想。

徽州古建筑文化的内核被定义为：顺应天地自然规则，又尽可能发挥人的智慧与创造，追求特定时代背景下的诗意栖居。

宁波博物院上新 一个展览看懂徽州古建筑密码

2 “三雕”展现装饰之美

徽州木雕、砖雕、石雕合称为“三雕”，是徽州匠人在千百年的实践中集体创造的建筑语言。

漫步徽州古建筑群，“三雕”构件随处可见，它们不仅是古建筑上的“微观雕塑”，更渗透了徽州人的生活情怀与文化寄托。

本次展览，展出了融合多种雕刻技法的木雕鱼纹雀替、雅致简洁的镂雕花卉窗格扇，还有饱含美好寓意的云中白鹤砖雕、狮子滚绣球砖雕、花样古朴大方的如意卷云花边门楼雕饰等古建筑装饰构件。

其中砖雕共有39件(组)，以雕刻题材分为“自然之趣”“教化子孙”“美好期许”等五大部分。这些砖雕，以质地细密的水磨青砖为原料，题材广泛，造型优美，技法巧夺天工，颇有看点。

目前，全国范围内存有8155

个中国传统村落、487个中国历史文化名村、55.6万栋传统建筑和传统民居。

近年来，乡村建设、古村落保护、古建文旅等热词不断涌现，古徽州建筑文化拥有较高的热度，也吸引了不少游客在油菜花开的季节前往“打卡”。走马观花未必得其精髓，这场“徽州古建筑文化展”或许可以让你更深入地了解徽州建筑的“门道”。

据了解，本次展览位于宁波博物馆一楼西特展馆，将持续至6月15日。

值得一提的是，宁波博物馆本周将有“双展”上新，除了徽州古建筑文化展，4月19日，位于宁波博物馆一楼东特展馆的“源同流异——清代外销艺术品展”也将开展。

记者 顾嘉懿 通讯员 项聪颖



“鸿楼书屋”门罩砖雕。