



刘鸿生资料图。

# 小小“火花” 点燃民族工业的 温暖与希望

刘鸿生，人称“火柴大王”，近代著名爱国实业家，民族工业先驱。国家危难之际，他以实际行动彰显中国企业家的责任与担当。小小火柴，聚合民族工业的希望之火。

3月26日，“百年薪火永相传——刘鸿生与民族火柴工业”展在宁波帮博物馆二楼临展厅开展。展览通过“起点：实业救国之梦”“辉煌：创建火柴帝国”“坚守：拳拳赤子心”三个篇章，回顾实业巨子刘鸿生的工业征途，展现了他超凡的商业智慧与深厚的爱国心、桑梓情。



展览现场。



大中华火柴公司宝塔牌火柴。

## 1 『大中华』火柴：点亮大半个中国

刘鸿生(1888—1956)，浙江定海人(今属舟山)，他亲手创立的大中华火柴公司，是近代中国火柴工业中规模最大、影响最深远的企业。

展览的第一、第二篇章，讲述的是刘鸿生创办企业的过程。

19世纪后半叶，“洋火”占据中国大部分市场，瑞典“凤凰牌”火柴和日商“猴牌”火柴大行其道。目睹民族工业艰难求生的景象，实业救国的理想在刘鸿生心中萌发。

1919年，五四运动爆发，国人“抵制外货，提倡国货”的情绪高涨。顺应这一时代大潮，1920年1月，刘鸿生创办的第一家华商鸿生火柴公司在苏州成立。他学习国外先进技术，引进先进设备，生产的火柴质量好、价格略低，一经上市就大获好评，迅速扩大了销路。

1928年，瑞典“洋火”为打击中国民族火柴工业，低价倾销，许多火柴厂受到重创。刘鸿生认识到，只有同行协作、联手抗衡，才是唯一出路。在他的推动下，全国火柴同业联合会成立；1930年7月，苏州鸿生火柴、上海荧昌火柴和周浦中华火柴三家公司合并为“大中华火柴股份有限公司”，刘鸿生亲任总经理。

此后，大中华火柴公司又陆续合并了九江裕生、汉口燮昌、芜湖大昌以及杭州光华等火柴企业，年产火柴高达15万箱，约占华中地区火柴总产量的一半。刘鸿生以“中华”之名点亮了大半个中国，成为名副其实的“火柴大王”，彻底终结了“洋火”在中国垄断多年的命运。

## 2 参与世博，振兴国货

1932年，美国筹划举办芝加哥世博会，民国政府积极响应，专门成立“筹备委员会”。考虑到大中华火柴的卓越品质与代表民族品牌之荣耀，筹委会多次联络大中华公司商讨展品征集事宜。与“洋火”缠斗多年的刘鸿生意识到这是“国货出海”、提振民族工业声量的契机，欣然决定要做这次世博会的“闯海人”。

1933年5月，在刘鸿生的大力推动下，大中华旗下火柴品牌“组团出海”，名烟、

金鸡、金鼠、仙鹤、五蝠等各色火花，在芝加哥世博会上竞相辉映。发火灵敏迅速的火柴，以及蕴含“中国范儿”的火花设计，吸引了全球的目光。

刘鸿生始终把国家和民族利益放在首位。早在1929年全国火柴同业联合会成立之际，他就亲自率领请愿代表团赴南京，向国民政府工商部呈递请愿书，要求国民政府提高“洋火”进口税，降低国货火柴的税赋、运费。历经近百年时光，字迹

## 3 『暖男』的赤子情怀

展览的第三部分，讲述的是刘鸿生的坚守与赤子情怀。

1937年，日军侵华战争全面爆发。刘鸿生的许多企业被日本人占领，被迫避居香港。他在香港重整旗鼓，创建了“大中国”“九龙”等品牌火柴。为积蓄抗战力量，他还在大后方建立工业基地，创建中国毛纺织厂、贵州水泥厂等，为全面抗战提供支持。

为解决战时火柴原料供应被中断的问题，他在重庆创办我国第一家火柴原料厂——中国火柴原料厂股份有限公司，彻底改变了火柴原料依赖进口的局面，具有里程碑意义。

1949年10月，中华人民共和国成立。刘鸿生在新中国的邀请下回到上海，担

任上海市人民政府委员、全国政协委员、第一届全国人民代表大会代表等职。

抗美援朝战争爆发，刘鸿生将刘氏企业西北羊毛厂出品的纯羊毛衫1000件捐献给国家，供前方战士御寒。他在每件毛衣口袋中都装上给志愿军战士的慰问信，足见其“暖男”般的细密心思和拳拳赤子之情。不久，刘鸿生受到前线捷报鼓舞，还在工商界中带头捐献了飞机、大炮。

1956年初，作为第一批申请“公私合营”的民族企业家，刘鸿生将他价值2000余万元的企业全部实行公私合营，为祖国“发光发热”竭尽终生。

展厅中，当我们凝视那一根根承载民族工业记忆的火柴，仿佛能够触摸到历史

仍清晰可辨的文稿，浸满了爱国实业家渴望守护民族工业的满腔热忱。

展品中，还有一件大中华火柴公司火花上明确写着“爱国同胞请用国货”字样，穿透时空，满载时代的隐痛与决心。

长河中永不熄灭的精神火种。那些泛黄的火花商标上跳动的民族图腾，那些斑驳的信函里见证的商战传奇，诉说着刘鸿生用实业铸就的铮铮脊梁，诠释着企业家精神的真谛。

据了解，此次展览得到上海社会科学院经济研究所、收藏家李涌金先生及其家人的大力支持与帮助。宁波帮博物馆相关负责人表示，在民族复兴的征程上擦亮属于这个时代的火花，让历史的光焰照亮前路，让“实业报国、创新图强”的火种永续相传，或许是这个展览给观众最炽热的启示。

展览将持续到6月20日。

记者 顾嘉懿  
通讯员 杨扬 文/摄