



《想飞的女孩》海报

3月影市女性题材扎堆

“她力量”能撑起新档期吗？

今年3月，堪称“史上最挤女性电影月”，《初步举证》《苍山》《想飞的女孩》《还有明天》《平原上的火焰》等多部女性题材影片扎堆上映，甚至有媒体将其称为“女性电影春节档”。

近年来，女性电影崛起，背后反映了电影消费市场变化。据灯塔研究院数据，创造破百亿元奇迹的春节档，女性观众占比63.5%。随着女性观众消费力的提升，社会议题的关注度上涨，女性题材电影在妇女节和清明节这样的短档期集中开画，能够撑起市场的体量吗？

2 女性观众已成电影市场主力

事实上，近年来，无论是在欧美还是中国电影行业，诞生了越来越多优秀的女性电影，成为爆款并引发现象级热议，这背后既是有越来越多女性创作者走上台前，也是因为女性观众成为市场主力。

据灯塔专业版《2024中国电影市场年度盘点报告》统计，中国女性观众的占比已从2017年的50%上升至2024年的58.4%；在全年最重要的春节档，女性观影购票用户比例也从2019年的51.9%增长至2025年的63.5%。女性观众已然成为电影最大受众群体。

2023年起，全球女性电影创作热潮涌起，这一年也是国产电影女性电影创作走向多元化、成熟化的一年，导演刘伽茵的首部电影《不虚此行》展现出

女性电影人细腻的现实观察能力和现实主义美学的创新潜力，2024年尹丽川导演的《出走的决心》凭借独特的女性视角成为女性电影创作持续升温的重要标志，年底邵艺辉的女性作者电影《好东西》更是引发广泛社会讨论，掀起热潮，通过对当代女性生存境遇的深刻剖析与多元探索，让女性电影人真正走进大众文化视野。

2024年，女性电影更是在国内电影市场大放异彩。《热辣滚烫》斩获30.27亿元票房，成为2024年票房冠军；《出走的决心》豆瓣评分高达9.0分，票房也突破了1.13亿元；《好东西》则以独特的视角和风格，赢得了观众和业内人士的好评，票房达到了3372.7万元。

1 女性电影首次集中亮相

整个3月份，多部女性题材影片扎堆上映，既有中国观众熟悉的国产电影，也有来自欧美不同类型和风格的佳作。

郭柯宇主演的艺术片《苍山》讲述远离故乡苍山的中年女性与年迈的母亲、叛逆的孩子在异乡的生存故事。影片曾入围FIRST青年电影展、海南岛国际电影节主竞赛单元，体现了当代女性对生活重压下对于心灵自由的追求。截至3月20日，其票房为65.9万元。

韩国知名导演奉俊昊打造、好莱坞男星罗伯特·帕丁森主演的《编号17》用黑色幽默的镜头，讲述在未来世界的“打工人”，不断克隆自己重生的科幻故事。同日上映的还有好莱坞老牌明星梅尔·吉布森执导、马克·沃尔伯格主演的《插翅难飞》，聚焦一架万米高空的飞机上，警察、证人、杀手三人之间的困兽厮杀，影片成本不高，结构紧凑，密闭空间内的缠斗是最大看点。

3月8日当天，多部女性题材影片更是集中上映，数量之多、类型之丰富、语言文化之多元，可谓历年同期之最。女导演文晏执导，刘浩存、文淇主演的《想飞的女孩》不久前刚在柏林国际电影节全球首映。该片讲述了一对表姐妹共同抵抗命运的人生历程，本已决裂的姐妹二人，随着犯罪

分子的步步紧逼，命运又重新聚合在一起。截至3月20日，其票房为1654.9万元。《还有明天》曾荣获意大利电影大卫奖等多项荣誉，在豆瓣网上评分高达9.4，同样是女导演执导的女性题材，讲述意大利女性在战后贫穷的日子里，如何打破传统家庭束缚、渴望拥有不同未来的努力，正是契合节日主题的优秀作品，截至3月20日，票房为3472.2万元。

周冬雨、刘昊然主演的《平原上的火焰》改编自双雪涛的获奖小说《平原上的摩西》，之前曾有剧版，此次电影版中，刘昊然和周冬雨再度演绎这个发生在东北的出租车连环凶杀案，更多了一份青春成长的视角，截至3月20日，其票房为1857.4万元。同档期还有蓝盈莹和刘奕畅主演的《多幸运遇见你》，主打爱情喜剧；彭昱畅和杨恩又主演的《天堂旅行团》，则是一部充满温情的公路喜剧，其票房为5455.6万元。

另外，英国女星朱迪·科默主演的《初步举证》自2月28日上映以来，累计票房达3267万元，作为一部源自戏剧舞台的“独角戏”，这个数字较为可观。科默凭借片中女律师泰莎一角获得了2023年英国戏剧最高荣誉“劳伦斯·奥利弗奖”最佳女演员殊荣，影片豆瓣评分达9.5。

3 去年『叫好又叫座』，今年不灵了？

就近几年女性电影的亮眼表演和票房数据，也有观点认为，“女性电影元年”已经到来。然而，今年3月女性电影的票房表现却不尽如人意，这是否意味着女性电影热度不再？

《电影中国》主编、影评人孤烟认为，今年妇女节多部女性电影扎堆上映，确实给观众提供了更多选择，但妇女节本身并不是重要档期，无法成为女性电影的主战场。从票房数据来看，截至3月20日，《哪吒之魔童闹海》票房已达149.02亿元，上映50天的《唐探1900》票房也已达35.29亿元，二者仍占据着大量排片和票房份额，而新上映的这些女性电影，除了《天堂旅行团》票房破5000万元，其余几部票房成绩远低于此，几部影片很难撼动热门影片的优势地位。

有业内人士在接受记者采访时表示，女性电影市场表现不佳，并非意味着这一题材遇冷，而是受到档期、市场环境、影片质量等多种因素影响。“去年女性电影取得成功，是因为有《热辣滚烫》这样的商业大片作为支撑，而今年3月上映的女性电影大多是小众艺术片，不能放在一条起跑线进行对

比。”该业内人士表示。

同时，该业内人士认为，今年3月电影市场整体表现不佳，也是导致女性电影票房遇冷的原因之一。“3月本身就是电影市场的淡季，加上今年春节档影片《哪吒之魔童闹海》《唐探1900》等持续热映，占据了大量排片和票房份额，留给新片的空间非常有限。”该业内人士表示。

宁波一家影视公司的负责人史先生认为，影片质量也是影响票房的关键因素。“女性电影要想取得成功，不仅要有深刻的主题和独特的视角，还要在故事、人物、制作等方面做到精益求精。”史先生表示，今年3月上映的女性电影在质量上参差不齐，有些影片在剧情、表演等方面存在明显缺陷，这也影响了观众的观影体验和口碑传播。他认为，女性电影要想在市场上取得成功，首先要注重题材创新和内容质量。“女性电影不能仅仅局限于家庭、情感等传统题材，要关注更广泛的社会议题，展现女性在不同领域的奋斗和成长。同时，影片要在故事、人物、制作等方面下功夫，打造出具有吸引力和感染力的作品。”

记者 吴丹娜

福彩开奖信息

3D第2025071期 4 3 4

6+1第2025030期 5 6 3 9 3 7 鸡

15选5第2025071期 05 06 07 09 15

快乐8第2025071期

01 08 09 13 14 15 17 25 34 36

48 49 52 57 60 61 62 68 74 77

体彩开奖信息

大乐透第25030期 03 09 14 24 28 06 07

20选5第25071期 11 12 14 17 19

排列5第25071期 4 6 2 8 8 (均以公证开奖结果为准)