

读《徐徐的感谢信》有感

钟振华

译博

我是一位来自江西吉安永丰的梅花村人，看了《徐徐的感谢信》，由衷感动，并引起了内心的那份共鸣。我不知道什么是多愁善感，只知道自己是个体格低、易被外界感染的人；背井离乡，每个人都想找一处归宿地。

小的时候，家里是买不起书的，或者说吝惜于买书，到什么程度呢？就是家里买了一斤面条，会把面条外面的包装纸的字看一遍，给妈妈念一遍；这还没完，等面条吃完了，把纸打开，然后在白色的那一面上抄写拼音、生字；最后当厕纸。后来学了《孔乙己》，了解到“买书不如借，借书不如窃——窃书不算偷”，心中得以释怀。当然在我的教养里，偷窃是万万不可的。

在这种环境下，书显得“异常”珍贵。以至于读初、高中的时候，看到同学有好书，就想去看借来看。有些同学不借或者轮不到我借，我就等他们中午吃饭去了，自己不吃（或者晚吃）然后去他们位置上把书找出来看。等他们快吃完的时候再放回原位，有时被发现也是会涨得脸红。

似乎从小就被书“饥饿营销”过，又或者是看的书越多，知道自己知道的越少，越需要开阔视野，所以对书有着深深的执念。

在大学里，图书馆在我印象中是神圣的殿堂（第一次去大学图书馆，还特意洗了澡再去的）。所以，我觉得一座大学的好坏，图书馆应为第一要素，当然这也可以借鉴到评估一座城。从大学到奉化，为了寻一处看书地，了解到岳林广场图书馆，这里成了我每个周末的休憩地。后来岳林广场图书馆搬迁，还为此失落了好几天。因为有执念，后来找到了奉化图书馆（奉化城市文化中心），在那里继续续续纸张的香味。

由于工作需要，后来从奉化转到宁波鄞州，寻一处补给站是必然的。穿过中穿道，来到福庆馆，整体的纯白基调、露天似的采光，那像能又像白鸽的装饰在半空中飞翔，伴随的搭乘着电梯缓缓登临神圣的殿堂。第一次进去如溪流扑面扑来，又似有一股电流上头，令人发麻、是震撼、是激动、是欣喜。

我知道，这个地方一定是我的下一个——归宿地。

读者钟振华的来信。



钟振华

这一次的故事还得从读者“徐徐”给宁波图书馆写来的“告白信”说起（本报2月21日A2版曾作报道）——在《宁波晚报》、甬派客户端读到“徐徐”的信后，“95后”江西小伙钟振华深受触动，也提笔给宁波图书馆写了一封信。信中几段文字读来仿佛电视剧中的情节：

“小的时候，家里是买不起书的，或者说吝惜于买书，到什么程度呢？就是家里买了一斤面条，会把面条外面的包装纸上的字看一遍，给妈妈念一遍；这还没完，等面条吃完了，把纸打开，然后在白色的那一面上抄写拼音、生字。”

“以至于读初、高中的时候，看到同学有好书就想去看借来看。有些同学不借或者轮不到我借，我就等他们中午吃饭去了，自己不吃（或者晚吃）然后去他们位置上把书找出来看。等他们快吃完的时候再放回原位，有时被发现也是会涨得脸红。”

怀揣好奇，趁钟振华到宁波图书馆还书的机会，我们约他当面聊了聊自己的故事……

【编者按】

深夜未熄的灯，映照者追梦者的眼睛；反复摩挲的书页，浸染着时光的重量。在宁波图书馆，层层叠叠的书架筑起知识的堤岸，也托起无数读者逐光寻梦的浪花。在这一方启智润心的空间，萦绕的除了书页散发的墨香，还有征程中拼搏的气息，梦想破土时弥散的希望……

我们只当专注的倾听者，“打捞”那些沉默在时光褶皱里的凡人故事。从一段段“馆藏人生”，洞悉他们在知识海洋里探索的执着，感知他们在困境中借阅读汲取力量的坚韧，体悟他们在理想征途上凭典籍校准方向的笃定……



“馆藏人生”

爱泡馆的“95后” 江西小伙点赞宁波书香

1

第一次去图书馆特意洗了澡

“图书馆在我印象中是神圣的殿堂（第一次去大学图书馆，还特意洗了澡再去的）。”字里行间，能够感觉到钟振华对图书馆有着与年龄不符的虔诚，仿若古人读书前必沐浴、更衣、焚香、端坐，待心静、意诚之后方始读书。

这和他的成长经历有关。在江西老家读小学时，受条件制约，学校没有图书馆。很长一段时间，他对图书馆满是憧憬：里面有看不完的书，每本书都像等待打开的宝藏盒，一旦开启，就能带着他跟孙悟空大闹天宫，跟鲁滨逊荒岛冒险……踏入一个个奇妙未知的世界。

直到上初中，他才在学校计算机房见到“图书馆”：两排书架上放着两三百本书，借书时，得先从一大摞图书卡中去找自己想要看的是哪本书，“图书卡提供的信息很有限，有时借到的书未必是自己真正想看的。”

借阅的困难，并未消磨他对读书的热爱和对图书馆的热忱。那颗深埋心底的，和阅读有关的种子，始终等待破土而出的时机。

在江西财经大学求学期间，他终于“遇见”魂牵梦绕的图书馆。除了借书、读书，他渴望和图书馆有更多交集，先后两次递交申请，终于成为一名图书管理员，“主要工作就是上书，但我感觉很有成就感。”

2

最大的业余生活就是去图书馆

大学毕业后，钟振华选择到宁波工作。

初来乍到，这座以“书藏古今，港通天下”闻名的城市，给他留下印象最深的是当时位于天一广场的24小时书店。

“感觉很震惊！”钟振华当时的工作地点在奉化，尽管两地相隔较远，却无法阻挡他“沉迷”书店，常常待到晚上九十点才离开。

在宁波的近6年里，除了工作，占用他时间最多的“业余生活”就是泡图书馆。“我在网上搜到岳林广场那里有图书馆，然后几乎每个周末都会跑去看书；后来图书馆搬迁，我还难过了好几天；再后来我又找到奉化图书馆，继续借书、看书的生活。”

因为工作需要，他如今在高新区上班，“宁波图书馆福庆馆成为我新的‘归宿’。”起初，他计划每两到三周来一次图书馆，后来因为工作原因，“努力做到每个月来一次，每次来会借三四本书。”

身为一名软件开发工程师，专注于安卓系统相关研发的他，在宁波图书馆收获别样的惊喜：“对IT行业而言，安卓开发领域不算宽泛，所以当我第一次在这儿找到相关书籍时，别提有多激动，感觉馆里的藏书量应该非常大。”

除了自己来图书馆，每年寒暑假，他的堂弟、堂妹来宁波时，他也会带着他们走进图书馆，感受一下浓厚的阅读氛围。

3

满心期待结识更多书友

对钟振华来说，踏入图书馆的意义，远不止借书与阅读这么简单，丰富多彩的讲座与文化读书活动，同样是他图书馆生活的重要组成部分。

他还记得自己第一次参与图书馆举办的航海旅行讲座，“这是我第一次接触航海旅行知识，感觉自己一下挣脱地面束缚，直飞云霄，就好像发现了一个新大陆，视野豁然开朗，感觉特别惊奇。”

从充满艺术氛围的艺术空间，到宁静雅致的乔石书房，再到庄重典雅的音乐厅……在频繁穿梭图书馆各个区域的过程中，他已然化身为图书馆的“深度使用者”，对馆内布

局、各类活动安排十分熟悉。每一个空间、每一场活动，都承载着他知识的探索。

时光荏苒，他在宁波生活近6个年头，对宁波这座城市的了解也愈发深入。从宛如璀璨明珠的天一阁藏书楼，到星罗棋布于各个社区，为城市文化生活增添活力的各类读书活动，都让他感觉“这是一座有文化传承的城市，不仅有先辈的积淀，还有后人持续不断地培养、传承、拓宽、丰富、升华。”

谈及未来，在享受阅读乐趣的同时，他满心期待能结识更多志同道合的书友，分享阅读心得，碰撞出更多的思维火花。

记者 石承承 通讯员 陈莹