

# 当我留意到 你的背影

作为一个喜欢街拍的i人,摄影师顾军宏的镜头里,不少是路人的背影。

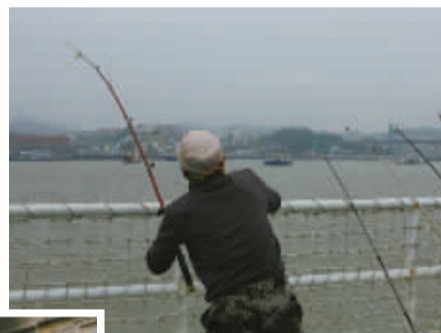
以不打扰的方式,定格最自然的姿态,他乐在其中。镜头里具体是谁也许并不重要,重要的是一张张翻过,我们看到了真实生动的生活。



▲ 往前一步,是打卡风景,退后一步,是记录芸芸众生的背影。

他们和我们擦肩而过,让风景变得更鲜活。

▶ 人生不需要时时奔跑,车来车往的大桥上,那个悠闲的背影,吸引了很多羡慕的目光。



◀ 看到老人携手而行,总会不由自主目送他们蹒跚的背影。

世界瞬息万变,陪伴永远让人依恋。



◀ 小店门口排起长队,一样的小板凳,一样的背影。看不清他们的表情,只知道为那一口鲜,人人都是同样的心心念念。



▲ 以前的糖好吃,以前的游戏好玩,让我们停下脚步的,不是以前的生活,是童年的背影。



▲ 娉娉袅袅的背影,把很多人的目光拉长。不用追,近距离的照面,不如目送她们走远。

▶ 赛场上,有的背影挺拔,有的背影执着,赢得最多敬佩与尊重的,未必是最前面的人,而是付出心血和汗水最多的人;是即便落后也不轻言放弃的人;是明知目标很远却一直在不懈追赶的人。



◀ 当我们凝视别人时,也许自己也在被人凝视。就像看风景的人,也会是别人眼中的风景。

樊卓婧 文