

2月17

日,记者从宁波体育运动学校获悉,根据中国马术协会近日发布的《关于新一期国家集训队运动员名单的公示》,张兴嘉、尤彦贺两名宁波马术运动员入选新一期马术国家集训队名单,开启2026年名古屋亚运会和2028年洛杉矶奥运会备战训练。



去年11月,国际马联CSI**2024嘉砚杯国际马术场地障碍赛在位于奉化区西坞街道庙后周村的宁波天驿兴嘉马术俱乐部举行,图为张兴嘉参加比赛的场景。

记者 戴斌 摄



尤彦贺参加2022年全国马术场地障碍青少年锦标赛。

资料图片

张兴嘉
尤彦贺

宁波两名马术运动员 入选国家集训队

备战
2026年名古屋亚运会
2028年洛杉矶奥运会

据中国马术协会《关于新一期国家集训队运动员名单的公示》,为了备战2026年名古屋亚运会和2028年洛杉矶奥运会,进一步集中资源、突出重点、强化保障,激励重点运动员提升竞技水平和奥运综合竞争力,力争在2028年洛杉矶奥运会上实现新的突破,全面启动新一期国家集训队的组建工作。

经过综合考量各省市单位推荐运动员的境外马匹储备、境外训练时间以及竞技水平等,中国马术协会确定了新一期国家集训队运动员名单,并于2月12日开始在官网公示,名单上包括15名国家集训队运动员和12名预备队员。

此次公示名单上,绝大部分运动员的年龄在20多岁,阵容全面年轻化。其中,宁波马术队两名场地障碍项目运动员进入本期马术国家集训队大名单——张兴嘉是国家集训队运动员之一,尤彦贺则是预备队员之一。

1999年出生的张兴嘉,曾代表浙江队在全国马术场地障碍锦

标赛等大赛中获得冠军,并且已经有过亚运会和奥运会备战和参赛经历。

2019年3月,张兴嘉首次入选国家马术队,成为进入马术国家队的首名浙江籍选手;同年12月,张兴嘉代表浙江省参加2019年全国马术场地障碍锦标赛,获得团体冠军;2021年,张兴嘉入选东京奥运会中国体育代表团马术项目运动员名单并参加了奥运会比赛;2023年,张兴嘉入选中国国家马术队参加第十九届杭州亚运会,他和队友们获得团体第5名,创造了中国马术队在亚运会场地障碍赛中的历史最好成绩。

尤彦贺是2005年出生的年轻小将,他目前也是宁波至诚学校的一名高三学生。因为妈妈爱马,所以从小学一年级起,他就开始接触马术这项运动。在马背上,尤彦贺感受到了马的力量,也对这项人与动物完美配合的竞技运动深深着迷。

2017年,尤彦贺开始系统性学习马术。2018年,仅仅训练了一年,13岁的尤彦贺就代表宁波参加了浙江省运动会马术比赛,并获得乙组的亚军,这令他信心倍增。

在近几年的国家级赛事中,他以稳定的发挥屡获大奖,是国内马术场地障碍项目崛起的耀眼新星。2023年2月,全国马术场地障碍青少年锦标赛,尤彦贺斩获青年B组团体冠军、青年A组个人赛季军。

2023年8月,“新浪杯”未来之星马术大赛总决赛120cm级别,尤彦贺以零罚分夺冠。

2024年3月,中国马术场地障碍冠军杯赛东莞金伯乐站1.45米级别比赛中,尤彦贺以零罚分、77.85秒夺得亚军;1.15米级别比赛,尤彦贺获得冠军。

据了解,马术队是宁波市新兴运动项目依托社会力量共建发展的典型队伍之一,浙江省马术场地障碍项目以省队市办的形式落户宁波。宁波体育运动学校通过和宁波天驿兴嘉马术俱乐部等多家马术俱乐部采取校企结合的方式,营造了良好的马术运动氛围。

近年来,宁波市马术队培养了多名优秀选手,张兴嘉、尤彦贺是其中突出代表。此番入选国家集训队阵容,意味着他们的目标指向2026年名古屋亚运会和2028年洛杉矶奥运会,期待两位小将加倍努力,最终在亚运会和奥运会赛场上为国争光,为宁波添彩。

《那时夏天》 入围首届“新时代” 中国合唱作品征集

你是否还记得童年夏天的蝉鸣、树荫下的冰棍,和的小伙伴们一起疯玩的日子?这些逐渐远去的记忆,被一位北仑音乐教师用歌声唤醒了!近日,北仑区小浃江中学音乐教师顾恩冕作词、作曲的原创合唱作品《那时夏天》,成功入围首届“新时代”中国合唱作品征集,并且是宁波市唯一入选的原创作品。

首届“新时代”中国合唱作品征集活动,由中国合唱协会、人民音乐出版社、浙江音乐学院、国际合唱联盟联合主办。征集范围覆盖中国大陆与港澳台地区,致力于华语合唱作品创作的中外作曲家都积极参与。活动一开启,就收到了872首投稿作品。经过评审委员会五轮严格评审,遵循正确导向和作品质量第一的原则,《那时夏天》从众多佳作中脱颖而出,成功跻身112首入围作品之列。

顾恩冕老师回忆起创作《那时夏天》的初衷,眼中满是温柔:“我们小时候,课余生活简单又快乐,没有堆积如山的作业,放学后就和小伙伴们在田野里尽情玩耍,自由自在,身心轻松。”《那时夏天》是一首三声部合唱作品,正是源于她对童年时光的深切怀念。随着时代的高速发展,城市建设日新月异,上世纪八九十年代孩子们独有的童年记忆,正逐渐被岁月的洪流淹没。这首歌巧妙地将怀旧情感与时代记忆相融合,每一个音符都流淌着往昔的温暖,不仅能让听众沉浸在对过去的怀念之中,更能在回味中领悟珍惜当下的意义。

顾恩冕1994年出生,毕业于浙江师范大学音乐学院,是宁波市北仑区小浃江中学的音乐教师。她与创作的缘分,始于疫情防控期间。当时,北仑区教育局教研室组织原创抗疫歌曲展评活动,顾老师创作的《爱不会离开》荣获一等奖。这次成功给了她极大的信心与勇气,尽管不是作曲专业出身,但凭借对创作的热爱和日常灵感的积累,她决心创作一首适合学生演唱的合唱作品。经过无数次修改、打磨,《那时夏天》终于诞生。顾老师带着合唱团员演绎这首作品,不仅在北仑区中小学合唱展演中斩获一等奖,还登上了宁波音乐厅的舞台,收获无数掌声。

这次《那时夏天》在全国平台入围,不仅填补了宁波市原创合唱作品创作的空白,更彰显了北仑区乃至宁波市音乐教育的专业实力。

记者 李臻



《那时夏天》作者顾恩冕。受访者供图