

500个孩子带来的春晚 让人看得心生欢喜

记者探班2025宁波市娃娃春晚

从小到大,我们在不同的舞台上,看到过不同的春晚,留下了不同的记忆和话题。今年还有一场春晚,家长记得一定要带孩子们一起来看,那就是2025宁波市娃娃春晚。

由孩子们演绎的春晚,最适合带着孩子们一起来观看。1月27日19:00,甬派客户端、现代金报视频号,我们与全市的大小朋友,相约娃娃春晚。

幼儿园小朋友、小学生、初中生,演职人员近500人,1月22日,2025宁波市娃娃春晚在海曙区青少年宫进行了8小时联排。记者提前探班,看看这台汇集全市各区(县、市)优秀少儿节目的文化盛宴,有着怎样的风貌。



“金小豹”带着小记者和星萌宝贝送祝福。



越剧《红楼梦·金玉良缘》

1 年的味道扑面而来

“生活多美好,不用到处找,我是你温暖的宝。每天笑一笑,福气要来到,永远都不会变老……”伴随着《福气要来到》的音乐声响起,余姚市姚江小学20多位小朋友年味十足的开场,一下子让人感受到了年的味道。

之后,来自江北区洪塘实验幼儿园的新说唱《新年颂》,来自镇海区蛟川实验幼儿园的舞蹈《红新年》,再次加深了年的气息。孩子们喜庆的服装和造型,让人看得心生欢喜。

姚江小学带队老师之一、210班的班主任邵镭云老师告诉记者,这个节目从选曲到编排,再到服装搭配,都是学生和教师、热心家长合作完成的。

自从选送了娃娃春晚以后,孩子们坚持一个礼拜至少三次的练习,节假日在家也不忘打卡,“抠”动作。“能够站上这样的大舞台,孩子们不仅体验到了表演的魅力,更是在掌声中学会了自信、勇敢和表达。”邵老师说。

由年味扑鼻而来,至年味缭绕而终。今年娃娃春晚的最后,在海曙区青少年宫带来的合唱《新年开心歌》中落下帷幕。最后一个节目,也是全场参演人数最多的一个节目,演职人员有60多人,有合唱,有伴舞,还有乐器伴奏。

希望由孩子们送出的这份开心祝福,能让大家在新的年里,开开心心,幸福常在。

现场,还来了几位特别嘉宾,2024年在篮球场上勇敢心搏骤停高中生的15岁少年盛徐华,以及宁波晚报·现代金报小记者形象代言人金小豹带领的小记者和星萌宝贝,分别为大家送去新春的祝福。

2 传统与现代交相辉映

当传统遇上现代,会擦出怎样的火花?这台娃娃春晚上,有相当部分的节目,表现了孩子们对优秀传统文化和地域文化的传承,他们用清脆的童音,唱出了历史厚重的回响。

来自宁波市海曙区雅戈尔实验学校的初一学生朱晨蕾,以惊艳的扮相,带来了越剧《红楼梦·金玉良缘》的经典唱段。她俊美的扮相,高亢明亮的唱腔,细腻的表演,赢得了台下阵阵掌声。

当孩子们以童谣的方式,用宁波话唱出“棉纱线,棉纱线拿来,不拿来,拿拿来”,以及“碧绿苔菜小方烤,头水乌贼剥皮烤,新封呛蟹起红膏,金针木耳炖蹄髈……”时,大家惊讶地发现,原来宁波话是如此有趣和动听。

江北区育才实验学校的情景剧《乡音》,让人耳目一新,尤其值得一提的是,在节目排练的过程中,同学们渐渐学会了说更多的宁波话,甚至连原本听不太懂宁波话的新宁波人,现在说起宁波话来,也十分的正宗。

此外,宁波市荷花庄小学带来的朗诵表演《书墨中华,笔墨传薪》,宁海县城西小学带来的二胡齐奏《刀剑如梦》,鄞州区董山小学带来的朗诵《五星出东方》,宁波

艺术实验学校教育集团明湖校区带来的情景剧《壮美山河——以中华锦绣,致中国少年》,以不同的方式,致敬五千年历史长河中璀璨的中华文化。

这台娃娃春晚上,也有相当部分的节目,以现代流行的方式,表现了独属于孩子们的少年气概。

亮闪闪的红色上衣和黑色裤子,来自鄞州区东湖小学酷酷的五个男生,带来了动感十足的街舞《课堂与课间》。课堂上,舞者们以整齐划一的动作和严肃的表情,表现出认真学习的氛围;下课铃声一响,他们立刻转变为活泼、自由的舞步,展现出青春的活力和放飞自我的快乐。学习与娱乐、严肃与放松之间的平衡,让人不禁会心一笑。

宁波市第三幼儿园的操舞《动感足球》,海曙区望童幼儿园的花绳《come on!》,海曙外国语学校的健美操《大梦想家》,慈溪市青少年宫的尤克里里吉他弹唱《童年》,让在座的爸爸妈妈们,也不禁回想起儿时那一个个飞出天窗的梦想。

这台娃娃春晚上,还有不同类型的舞蹈节目,舞出了孩子们不同的内心世界。更多精彩内容,等待1月27日晚上大家自己去发现。

3 这已是第三届娃娃春晚

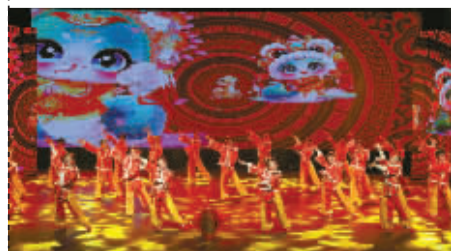
2025宁波市娃娃春晚,由宁波市教育局、共青团宁波市委、宁波日报报业集团指导,由甬派、现代金报、宁波外事学校、宁波市青少年宫承办,海曙区青少年宫协办,主题为“娃娃拜大年,福满宁波城”。

本次活动自2024年12月启动后,幼儿园、中小学“娃娃们”的参与热情十分高涨,在不到20天的时间里,节目组收到了近百份节目投稿。之后,经过初评,40个节目进入网络投票和专家评审环节。最终共有24个节目登上娃娃春晚最后的舞台。

这也是宁波娃娃春晚连续第三年举办。已经连续两年执导娃娃春晚的罗洁导演,对今年的节目给予了高度评价。“无论是节目的质量还是种类,都创下了历年之最。在各类节目中,舞蹈、声乐、器乐、戏曲、情景剧、朗诵等层出不穷,阵容也空前壮大。”罗洁导演注意到,不少作品是新春原创定制节目,喜气洋洋,充满了活力和欢乐。

“通过这样一台晚会,我们希望呈现出宁波少儿昂扬向上的姿态。少儿的未来也是祖国的未来,春晚在欢乐吉祥、喜气洋洋的基调中,用创新创意的精品节目和互动方式传递真情实感,努力为大家奉献上除夕前夜的文化大餐。1月27日的演播,值得期待!”罗洁说。

记者 王伟 樊莹 文
记者 张培坚 摄



舞蹈《福气要来到》