



琵琶、二胡、笛子合奏，中间为吴玉霞。

如何鉴赏民乐？

琵琶名家吴玉霞在甬讲授公开课

展技艺、传经典、授课业、诉情怀。昨天下午，2025年宁波市首场“文艺大师开课了”活动在市青少年宫新城活动中心开启。

著名琵琶演奏家、中国艺术研究院创作委员会委员、中国民族管弦乐学会会长、中国音乐家协会琵琶学会会长吴玉霞，用边讲解、边演奏的形式，以《乐者的心境与情怀》为题，为市民带来一堂艺术公开课。

两个小时中，吴玉霞从自身经历讲起，结合演奏示范，将理论传授与情趣培养、人文情怀的传达融为一体，为大小朋友打开民乐鉴赏之门。



吴玉霞在讲授中。

1 “我的琵琶启蒙在少年宫完成”

“我父母的家庭中，没有一个人是从事音乐工作的，我个人的艺术启蒙就是在少年宫完成的。”结合场地，吴玉霞的开场白很快拉近了与听众的距离。

“我上学时担任班长，有一次收作业本交给老师，老师看到说，你的手指好长，愿不愿意参加课后兴趣小组？我当然很高兴。那时候每天放学都有几十个小朋友背着琴，我也成了其中之一。”吴玉霞说。

改变并激励吴玉霞一生的事件发生在1972年。在一次重大外事活动中，吴玉霞作为上海小红花艺术团成员之一参加了演出。那次活动就像在她心里埋下了一颗火种，鼓励她勇

攀高峰，最终凭自身努力，成为站在民乐演奏“金字塔尖”的人物。

直到今天，吴玉霞已从艺50余年，上千次的舞台积累和教学经历，促使她不断在舞台和讲台上互换角色，理论与实践融合，无论是演奏技艺还是理论水平，都日臻化境。

“琵琶是具有高度融合性、表现力的乐器，具有诗一般的温情、磅礴的气象，经过漫长的岁月沉淀，积累了许多经典作品。演奏家作为二度创作的主体，既是作品的演绎者，亦是艺术思想的传达者。”吴玉霞说，乐曲的表达必须用心、用情、用智，方能具有高度、深度、宽度及哲理观照。

2 大师班培训琵琶学员千余人次

本次讲座还特别邀请到青年艺术家刘蕾、陈疏赢、孙明钰等人共同演奏示范，给听众带去欣赏享受。

吴玉霞与竹笛演奏者孙明钰带来的《烟雨江南》，琵琶与管乐结合，意蕴秀美，用诗情画意给人联想；与二胡演奏者刘蕾带来的《霓裳曲》，“点线”交融，张弛有度，婀娜多姿；与钢琴演奏者陈疏赢带来的《云想花想》，以跌宕起伏的舞蹈性节奏，展现如泣如诉、娓娓道来的深切情思，灵动雀跃，气象万千；四人合奏的《兰亭雅韵》室内乐版本则宁静深邃，散发着古朴淡雅的韵味，展现了中国文人对自然美的追求。

据了解，吴玉霞工作室落地宁波8年来，参与或承办了百余场以琵琶为主的文艺活动，开展了12期琵琶研修班、3期青少年琵琶训练营，培训学员千余人次，吸引全国民乐人才慕名而来。

在工作室的指导下，宁波共建设了39家琵琶艺术传承基地，覆盖

所有区（县、市），这些基地及研修班学员发展培养的琵琶学员超过1万名，让“中国琵琶之乡”成为宁波又一张闪亮的名片。

当天讲座前，吴玉霞工作室艺术总监傅丹携50名学员代表共同带来琵琶齐奏《金蛇狂舞》《阳春白雪》《新年好》，充分展示传承成果。

“如何坚持练琴七八个小时不伤手”“演出中遇到突发情况怎么办”……讲座最后，吴玉霞耐心回答了多个琴童的提问。注意技巧，贵在坚持，细节决定成败，她勉励琴友：“作为一名艺术工作者，眼界、心胸、视野一定要开阔，海纳百川、兼收并蓄，传承不守旧，创新不离根，才能用开放包容的心态把乐曲的亮点演绎好，把对生活的热忱传达出来。”

据了解，1月20日至23日，吴玉霞工作室第13期琵琶研修班将在宁波开班，近70名来自全国的琵琶艺术爱好者将聚集甬城，聆听大师亲授。 记者 顾嘉懿 文/摄

“最便宜春节档”来了 大年初一观影 19.9元！

2025年春节档预售于1月19日开启，截至当日14:40，预售总票房突破1亿元，远超去年春节档首日预售的成绩。

截至记者发稿，6部已经定档春节档的影片中，《射雕英雄传：侠之大者》《哪吒之魔童闹海》《唐探1900》《封神第二部：战火西岐》预售均已超1500万元。其中，《射雕英雄传：侠之大者》一马当先，预售票房超过5000万元。

值得一提的是，今年，不少春节档影片的票价令人惊喜。

记者从猫眼、淘票票等平台查询发现，目前，除了《射雕英雄传：侠之大者》《熊出没：重启未来》两部影片外，其他影片的大年初一场次均有19.9元的优惠预售票价，参与的院线涵盖万达、博纳、中影、宁波影都等多家品牌。

也就是说，相比往年春节档动辄四五十元的票价，蛇年大年初一，观众可以五折以下的价格在各大影院观看几部热门影片，这或许将带动春节档的首波观看热潮。

今年春节档颇有“神仙打架”的架势。据记者了解，为了抢占春节档市场，今年，影片发行方在淘票票、猫眼两大平台进行了票补活动。

以《哪吒之魔童闹海》双平台的票补策略为例，50元及以下（含服务费）的2D版本，55元以下（含服务费）的3D版本均减至19.9元，其他立减15.1元，除2D、3D外的特殊版本立减20.1元。

而《封神第二部：战火西岐》票补策略，除了常规的19.9元低价外，按影院预售期排片占比，还有片方给出的其他补贴政策，最低可以到9.9元。

不过，有院线相关负责人表示，最后的票价能不能低至9.9元，还要看影院的具体操作，但19.9元的价格基本是“铁板钉钉”了。“今年应该是有史以来最便宜的春节档。”该负责人说。

也有业内人士向记者透露，目前开出的预售票价仅大年初一有19.9元的优惠，且票补有个总额，用完了就会恢复正常定价，建议有观影打算的消费者尽早下单。

不过，也不排除后续还有第二波、第三波的票补。“1月19日是预售首日，各家影院都在全力争夺首日排片占比，优惠力度肯定是最大的。”该业内人士表示。 记者 黎莉 文/摄



电影院已经摆出了春节档影片的宣传物料。