

“宁波给了我最好的生活馈赠！”

陈民宪音乐作品赏析会昨举行

“五十年不负本心、不负年华、不负追求，把歌词写在了天空与大地之间。”这是宁波文化名家陈民宪，在其首本歌词集《此心歌处》封面所写的寄语。短短一句话，凝聚了他对歌词艺术的无限热爱与不懈追求，也深刻表达了50年来坚持创作的心路历程……昨日下午，陈民宪音乐作品赏析会在西林书院举行。



赏析会现场。 记者 蒋晗忻 摄

1 宁波赤子情怀，书写在每一首歌曲中

《此心歌处》是陈民宪的第一本音乐文学集，收录了他创作的120首歌词和部分创作手记。在陈民宪50余年的创作生涯中，已有400余首歌词面世，经谱曲获得省级、国家级奖项30多项。

他笔下的题材，既有家国情怀、社会时政的宏大书写，也有亲情、友情、爱情及地域风情的图景描绘。诸如《故乡的灵桥》《阿拉都是宁波人》《巍巍四明山》《杨梅红了》《甬剧情》《渔家的灯光》等作品，深挚的热爱之情，浓郁的生活气息，地道的宁波情调，吟唱了故乡的景色、人物和

故事；把它们连缀起来，呈现的是时代精神、山河新变和人民的生活状态，犹如一卷气韵生动的新富春山居图。

在活动现场，陈民宪向西林书院赠送了他的新书《此心歌处》。到场嘉宾代表对歌词作品进行了赏析，并分享了阅读后的感悟与启发。

“音乐的力量是无穷大的，而人情的力量也同样非常伟大。音乐就是在表达人情，这是我们在编辑这本词集时的最大感悟。”宁波出版社社长、宁波评论家协会主席袁志坚表示，优秀的音乐作品给大家传递的是

真情、激情、长情与共情。陈民宪的歌词给观众带来的就是高低起伏、波澜壮阔的乐章……

浙大宁波理工学院教授何镇飏坦言，自己与陈民宪先生相识已有40年，合作也长达22年。在他看来，陈民宪先生不仅为宁波培养了很多作曲家、作词人和艺术家，也培养了很多青年学者。“在我心目中，他肩头有责任，笔下有崇高。他用自己的才华与爱，点亮了宁波这座城市。”何镇飏表示，“宁波赤子”的情怀，早已深深烙印在陈民宪先生心中。

2 陈民宪：感谢宁波这片故土

现场访谈环节，则围绕着陈民宪歌词音乐作品进行深入交流，探讨他在音乐文学领域的贡献及其作品的社会价值。现场由宁波市优秀的歌唱家、朗诵家特别带来了陈民宪先生的作品演出，现场观众感受到他对家乡的无限依恋、对平凡人的讴歌以及对创作浓烈的热情。

“此刻，我最想说的是两个字：感谢！”陈民宪表示，作为一名作词人，这么多年来，正是与各位作曲家、音乐人、歌唱家的互相信任与默契，才

让旋律从歌词中流淌而出，成为真正的音乐作品，这份信任至今依然让他心潮澎湃。

“要感谢这个伟大的时代，感谢宁波这片故土，是时代与土地给了我生活的馈赠。”陈民宪分享道。他在词集的后记中说，“人至七十，出了第一本歌词集，心情自然有‘归来是少年’的喜悦。”“我还要再写上十年，让新的创造力在一行行辞章间迸发出来。”

《此心歌处》歌词集问世后，收获了业内的广泛好评，省内外专家纷纷

发来贺电评语。以浙江省音乐文学学会会长、浙江省著名词作家应忆航为例，他表示：陈民宪是我省代表性词作家之一，也是我省“主旋律”题材的创作高手，在多为精致、秀美和委婉的江南词人中，他总体上属于激情、大气又开阔的一路，丰富了浙江歌词生态的多样性。

活动接近尾声，陈民宪先生在现场首发了他的新作《这首诗铭心刻骨》，赢得了观众们的热烈掌声。

记者 施代伟 通讯员 张盈祺

潘天寿艺术中心开馆 44幅潘天寿真迹亮相首展

12月28日，位于宁波的潘天寿艺术中心开馆，并举办“高峰意识”潘天寿、潘公凯艺术研究展。该中心下设潘天寿美术馆、潘公凯艺术馆和宁海县少儿图书馆，集艺术收藏、展览展示、交流研究、教育培训于一体，是当地文化艺术新地标。

潘天寿艺术中心坐落于宁海新城市中心天明湖畔，整体呈“荷花”造型，由潘公凯亲自主持设计，总用地面积约40亩，建筑面积3.1万平方米，是宁海公共文化事业发展的重要标志项目，更是展现宁海“读万卷书、行万里路、送万家福”城市内核的重要载体。

活动当天，“高峰意识”潘天寿、潘公凯艺术研究与腕底春深桃李华——朱颖人、吴永良、童中焘、张立辰、姜宝林作品展同步拉开帷幕。现场，潘公凯向宁海捐赠《一团荷气》《野塘白莲图》《高松雪霁图》《古藤迎春图》等4幅中国画作品及观念艺术作品——《坐忘之舟》。

潘天寿美术馆内，《国色年年岁岁春图》《秋酣南国图》等44件潘天寿真迹亮相首展。其中，现收藏于宁波的《耕罢图》和杭州潘天寿纪念馆的《夏塘水牛图》两幅作品并列展陈，两幅水牛图自2017年后再次合璧展出，成为此次展览一大亮点；《朱荷图轴》则曾出现在2016年G20杭州峰会期间举办的“美学江南：中国人的生活艺术”特别展览上。

潘公凯艺术馆内则主要展陈潘公凯理论文献、笔墨艺术、建筑与装置作品等内容，呈现潘公凯在中国画的继承与推进、现代艺术理论研究、实验艺术、建筑与城市设计等多个专业领域的精深研究。“腕底春深桃李华”主要展出5位当代中国画大家的85件书画作品。

潘天寿，浙江宁海人，原名天授，是我国20世纪杰出的国画家、美术教育家、理论家和诗人，也是近现代“中国画四大家”、现代中国画教学奠基人之一。

记者 张海玉 通讯员 吴帅 陈亚茹 童俊霖



开馆仪式现场。

分类信息 【刊登热线】
56118885
56118880

法律服务
●继承、房产、经济纠纷 87295238

宁波市灵峰墓园
本墓园是民政部门批准的正规陵园，位于阿育王寺东边环境优美，墓式多样、价位合适，清明不受交通管制（灵峰有出口），地铁一号线宝幢站下有车免费接送。
联系人：张先生 13605741522、姚先生 13165906973