

“充满人文元素 是印象最深的一点”

全国主流媒体走进雪窦山

晨起，沿着雪窦山古道，穿越峡谷，打卡千丈岩、三隐潭瀑布，来一场徒步行走；午时，体验一次溪口特色美食；下午，游览弥勒圣坛、溪口古镇；晚上开启夜游模式，看璀璨灯光点亮夜空……今年秋天，位于浙江省宁波市奉化区溪口镇的雪窦山重新开放后，成了长三角地区的热门打卡地之一。国内外的游客慕名而来，一边欣赏雪窦山美丽风景，一边感受深厚的千年历史文化。

12月11日至12月12日，由奉化区委宣传部指导，奉化文旅集团主办的“奔赴山海·雪窦之约”2024年全国主流媒体溪口行活动在溪口启动。来自全国各地的十多位资深媒体人与多位社区书记一起走进雪窦山，实地感受当地的自然风光和独特的人文景观。



来自全国各地的媒体人实地感受雪窦山的自然风光和人文景观。记者 刘波 摄

1 雪窦秋色美如画卷令人醉

历史韵味，文化瑰宝。古镇溪口位于雪窦山下，武岭门、文昌阁、丰镐房等建筑，布局精巧，各具特色。剡溪边的百年枫香树更是组成了一幅油画！到憩水桥上打卡拍照的游客络绎不绝，排起了长队。

雪窦山的独特风景，无疑是它最吸引人的魅力之一。全球最高的坐姿铜制弥勒大佛造像与整个岩体连成一体，宏伟壮观，气势非凡。晋代古刹雪窦寺在山谷中彰显着千年历史的厚重感。

落差近200米的“浙东第一瀑”千丈岩飞瀑溅玉，蔚为壮观。妙高台、三隐潭、徐凫岩、商量岗构成了一幅幅动人的山水画卷，让人流连忘返。媒体团走进雪窦山，漫步在峡谷景点之间，绝美的秋景盛宴，让人心旷神怡，忘却尘世烦恼。

“我是第二次来宁波，上次没有深度体验。这回走进了雪窦山，感觉很不一样。”来到奉化，《深圳晚报》记者程文丽被江南地区呈现出的美景深深吸引，“没想到雪窦山的景色如此秀美。”

2 新地标解锁新体验新玩法

奉化不仅自然风光旖旎，更有着深厚的文化底蕴。近年来，奉化持续做好文旅融合文章，一批标志性项目已相继投用。其中，弥勒圣坛和弥勒博物馆两处场馆，作为新时代雪窦山的新地标。科技与历史的交互，让媒体团沉浸其中，体会千年古蕴。

弥勒圣坛位于雪窦山入口。其中主体建筑是利用废弃的采石场其天然山体边缘和现代材料“织补”构筑而成。

“文旅+科技”“文旅+建筑”等跨界融合，使文旅产业有了无限可能。走在弥勒圣坛的祈福长廊，媒体团成员一路聆听悦耳的风铃声。在兜率天宫的“祈福回音谷”，游客站在回音谷的点位上

祈福，可以清楚听到自己声音的回响，仿佛来自未来世界的共鸣。时光甬道里运用了全屏投影技术，让大家沉浸式体验光影通道，感受历史文化和数字技术的创新融合。

“如果天气好，平时的游客人数可达四五千人一天，周末的人数可达上万人一天。五成以上游客来自外地。除了上海、杭州等周边等地的游客，还有不少从广东福建来奉化游玩。”弥勒圣坛负责人表示。

与弥勒圣坛遥相呼应的弥勒博物馆，馆内收藏了大量的文物、艺术品和雕塑。目前设有相关主题展览，通过裸眼3D、全息投影、多媒体技术，让人们更直观地了解雪窦山。

3 媒体团“种草”奉化文旅

文旅产业深度融合，文旅项目不断“上新”，推动奉化城市品牌持续“出圈”，让每一位游客越来越欢喜。“这次跟随媒体团走进宁波奉化，对我来说，收获很大。”深圳市龙岗区布吉街道龙岭社区书记苏如珊与其他媒体一道，品尝了很多奉化特色美食，让她回味无穷。“无论美景，还是美食，充满人文元素是我印象中最深刻的一点。”苏如珊说。

“这些都离不开文旅部的精细化管理，体验感非常棒。”奉化行程快结束之际，苏如珊连连点赞。

来自成都市龙泉驿区龙泉街道合龙社区的张海波书记，连连表示，在乡村治理、文旅深度融合方面要向宁波借鉴、学习。“奉化

有自然风光，也有人文景观，更让人眼前一亮的文旅产业。”张海波认为，宁波走在了全国前列。

“乡村振兴工作，宁波做得非常扎实。”张海波说，他感受到了奉化文旅所蕴含的处世智慧与管理理念。“通过一座山把更多乡村推到了大众的眼前。”这种文旅产业结合乡村特色延伸出来的“化学反应”，不仅带动了乡村振兴，更带动了当地村民、百姓共同致富。

“这正是我们所看到的宁波的优势和特点。”张海波表示，此次组织的全国性现场采风交流活动，也把奉化的文旅创新打造的理念，传递给了每一个人。

记者 施代伟 鲁威

2024年“12·4”国家宪法日
“宪法与浙江”主题宣传月

行法治 护航 稳致远

中国是世界上历史最悠久的国家之一。中国各族人民共同创造了光辉灿烂的文化，具有光荣的革命传统。

——《中华人民共和国宪法》序言摘录

宁波市司法局 宁波市普法办