

视力残疾后,他与音乐为伴

还组建社区器乐队

带领数十名退休老人找到兴趣所在

12月9日下午,海曙区段塘街道丽园社区党群服务中心的三楼传来阵阵悠扬的乐曲声,这是该社区“星之梦”器乐队的队员们正在为即将到来的演出进行排练。排练间隙,器乐队的组织者姜上夫还会和队员们讲解乐曲的要点。



姜上夫(笛子演奏者)和“星之梦”器乐队队员在排练。

2 已组织并参与超过40场公益演出

十多年过去了,如今,“星之梦”器乐队已累计组织并参与了超过40场公益演出,演出对象包括养老院、幼儿园、辖区单位等。

“这些演出不仅丰富了老人的精神世界,也为社会传递了正能量。”丽园社区负责人说,为了缓解养老院老人的孤独感,姜上夫会定期前往养老院表演,让老人们感受生活的多彩和来自社会的关爱。

每个周末,姜上夫会和队员们在社区三楼会议室排练,互相交流音乐心得。然而,视力的问题给姜上夫的排练带来一定阻碍,好在大家都十分理解。姜上夫看不见新谱子,团队间就形成了一种默契,每当排练新曲时,遇到姜上夫跟不上团队的情况,队员们都会慢下来,将曲子先拉一遍,帮助姜老师跟上大家的曲调。

“姜上夫是我们的中流砥柱,我们也是姜上夫的定海神针,团队互帮互助,共同进步。”器乐队成员王达华说。

姜上夫还将演出视频发到短视频平台,努力让大家的演出被更多人知晓。“我们创作上传了百余条作品,目前,我们的账号已经有1500多名粉丝,收获了近万点赞。”姜上夫说。

未来,姜上夫计划带领丽园“星之梦”乐队继续深耕器乐,将坚强、乐观、积极的声音传遍大街小巷。

记者 林伟

通讯员 励彤 庄涵予 虞玲娜 文/摄

1 组建器乐队,从“独乐乐”到“众乐乐”

姜上夫今年60岁,1998年因为视神经萎缩,缺乏手术条件,导致视力残疾一级。现在,在自己熟悉的区域,姜上夫能摸索着自己走,如果是去没去过的地方,就需要有人帮忙指引。

视力残疾后,为了找寻生活寄托,他开始爱上了拉二胡、吹笛子,在一首首乐曲中,培养自己的音乐素养。功夫不负有心人,姜上夫的表演逐渐被越来越多的人喜欢,也成了社区文娱表演的“常驻嘉宾”。

在姜上夫看来,一个人享受音乐终究是孤独的。2013年,他向社区提议组建一支器乐队。但丽园社区是拆迁安置小区,业余时间“玩音乐”的居民并不多。

“起初,报名参加的人屈指可数。”姜上夫回忆,他就四处托朋友打听,或者碰到社区里练习乐器的就主动上前询问,有时甚至跑到人家家里去邀请。

另外,姜上夫一直在参加“丽园一台戏”大型文化活动。在一场场表演中,越来越多热爱艺术的人也加入丽园“星之梦”器乐队这个大家庭。

“我年轻的时候喜欢玩乐队,退休后自己会在公园里练习吉他,就是那时候遇到了姜老师,当时他刻苦练习笛子的身影深深地印在我脑海里。”温和芳说,在简单交流后,她被姜上夫积极乐观的心态所感染,应邀加入“星之梦”器乐队。

和温和芳一样,有45名老人在姜上夫的建议、引导、邀请下,加入了“星之梦”器乐队。



宁波银行
BANK OF NINGBO

专业创造价值

让慈善情系大地

愿爱心福满万家

