

湖塘村：

高贤辈出
碧水绕

□童鸿杰 文/摄

江南的秋天，有大片的云，有隆隆的松涛，还有绣线菊沉甸甸的芬芳，而每当落霞把田野涂了色，那些古老的村庄都染上了金黄。

今天我要说的古村，位于北仑区大碇街道，这里曾经地势低洼，常年侵入海潮，形成沼泽、湖、河纵横的情况。百姓迁入后，围塘垦田，建屋成村，称之为“湖塘”。

A

湖塘村，位于一条宁静的路旁，路的另一侧是湖塘河，而在路与河之间屹立着两块巨大的石碑，分别是“乐氏宗祠碑记”和“乐氏始祖碑记”。

在湖塘，随便问个村里的百姓，十有八九都姓乐。乐氏宗祠也是北仑区域目前为止，历史最悠久、保存最完整的宗祠，内存有清道光十二年(1832)木刻屏风十七块、道光十八年(1838)的《改建宗祠碑记》以及嘉庆十年(1805)的《役田碑记》等珍贵文物。

“遥望青山彪炳先祖功绩，近临碧水澄清贤孙心灵。”乐氏成为名门望族，始于官至知州军事押衙使的乐考谏。而让乐氏家族真正荣耀的是乐考谏的儿子乐定鲁。

晚唐的乐定鲁，自幼博览群书，有文有武。《浙江史稿》记载，曾任山南节度之经略官，善于审时度势，慷慨陈辞，被人称为“诸葛亮”。在钱缪为吴越王时，乐定鲁被保升为他手下的团练押衙，后因政绩卓越、百姓称颂，又升迁为御史中丞。

乐定鲁是个忠臣。当时凤翔节度使李茂贞“欲挟帝而封王”，乐定鲁不顾自身利害，三次压下奏章，刚正不阿之举，感动同僚。荣归故里后，他拟撰了乐氏的一百零四字排行，并请唐昭宗发旨，颁赐实行，以使“天下乐氏一统归宗”。

虎父无犬子。乐定鲁有九个儿子，次子乐仁规，从小聪慧，读书五行俱下，十三岁就能通六经。最初当官是文职，参与剿灭刘文而获越王赞赏，升任浙东节度使、镇国将军，加紫金光禄大夫。他“公正廉明，不肥无私”，是爱民的模范。

还有八子乐仁厚，仪表堂堂，胸怀大志。后梁开平二年(908)，乐仁厚协助乐仁规处理政务，向皇帝献“贤良、治平”两策，后加银青光禄大夫，任御史中丞。

据《镇海县志》记载，今天的乐氏宗祠，起源就是当年乐仁厚安享晚年的尚书楼。遥想在那个秋日的傍晚，乐仁厚回到了湖塘，回到哥哥乐仁规所建的尚书楼。彼时，空中已闪起星星，晚霞还在山边燃烧；江面上的水花，泛着浅绿色的光。推开门，楼内流水潺潺，顶壁悬挂宫灯，檐边垂下老藤。他沉醉了，安心了，解甲归田也好，可以徜徉山水，可以弈棋赋诗。还可以学些耕作，自给自足。甚好，甚好啊！



静谧的岩河穿过湖塘村。

B

离开乐氏宗祠，一路向东，有座“湖塘庙”。虽然面积不大，围墙也不高，但是从外面眺望，还是能感受到古朴的味道。

“湖塘庙”的名称，有两个传说，一说是说庙后南边有个古塘称为湖塘。还有一个更贴近百姓日常生活，说当年这个庙建好之后，请四邻八乡的戏班子来庆祝，哪个地方的戏班子先到，就以那个地方命名这座庙，最后湖塘的戏班子拔得了头筹。

走进庙门，有楹联曰：“政通人和方祀昔日贤士，国泰民安必祭千秋功臣。”这不禁让我疑惑，难道供奉的不是神仙，而是名人？

果不其然，祭祀的是郑清之。郑清之，鄞县人。嘉泰二年(1202)进士及第，历官光禄大夫、左右丞相、太傅、卫国公等。嘉定十七年(1224)郑清之曾协助丞相史弥远废太子赵竑，改立赵昀，即后来的宋理宗。

理宗即位后，郑清之的被委以重任。有一次，宫内的丝鞋进贡问题有大臣谤议，理宗皇帝就问郑清之：“按旧例，每月进贡鞋子数双，朕不穿坏是不换的，有什么不对呢？”郑清之说：“陛下继宁宗之后，节俭的美德没有体现。宁宗的日常供养如同寒士，衣服多次洗涤，鞋子多次缝补，建议您也要这样，甚至超过宁宗。”理宗高兴地采纳了他的建议。

我曾经在东钱湖畔的南宋石刻公园见过郑清之的像，戴冠穿袍，宽袖博带，面相慈善，沉稳含蓄，双手执笏，给人以温文尔雅的观感。

“立庙宇名传万代心中明，辅宗室功昭千秋人上神。”淳祐十一年(1252)，郑清之去世，享年七十六岁，谥号“忠定”。史学家评论：“清之在位，颇引用正人……时称‘端平更化’，以比元祐。”评价不可谓不高也。



水沧桥新貌。



乐氏宗祠大门。

C

“一江秋水浪无迹，沧水又覆兰津渡。”湖塘庙的对面，是一座石桥，名为“水沧桥”。桥显然是翻新过的，但是还是能看出岁月的痕迹。对于我们大多数人来说，一座古桥，就像一段被时间凝固的岁月。如果有幸在千年前走过，不难发现那些王朝的历史不仅写在中原大地，也镌刻于东海之滨，诸如四明之巅、钱湖之畔，也布满历史悠久、气势宏伟的题刻和篇章。

桥边有好几棵巨大的樟树，树冠像一朵朵巨大的绿云，带着蓬勃的生命。桥上则有几枝爬山虎的藤条，虽是秋天，有些叶子依然昂头向上，荡漾出一片壮阔的图景。又或者说那奋发的豪情，就像这桥下奔涌的河水。

河是岩河，因地处原灵岩乡得名。全长16公里，其支流分别为湖塘河、邬隘河、柴楼河等。原来的河道很弯曲，1976年，大碇至新碇的部分河道截弯取直新开，这才有了现在两岸看到的笔直与平坦。

岩河的弯有多少呢？曾听过传说叫“十八望娘弯”。说灵岩之地多灵气，曾有蛟龙伏卧，龙游岩河入海，一共摆了十八次尾，于是就形成了十八个河湾。

眼前也有一个河湾。听住在水沧桥边的乐阿姨告诉我，这里经过改造，现在修了一座新桥，能通汽车，方便人们来往。每天到了夜晚的时候，很多人会开着汽车经过这里，前往村子另一边的湖塘夜市，那里现在是网红打卡的地方。

天色渐晚，离开湖塘，夕阳坠于远山，我驻足道旁流连忘返。乐氏宗祠前的风吹拂不动石桥，水沧桥的孔洞形成优美的形状。这风也吹拂樟树的叶子，叶片翻飞似蝶，又似一排巨浪，和着夕阳金光。于是，千年前的秋意，扑向蔚蓝的天空，也扑进了我的怀中。