

走过近半个世纪,历经三十余届 镇海菊展来了

多彩菊花点燃“菊花经济”



五颜六色的菊花。

11月3日晚上,镇海区第三十七届金秋菊展在镇海文化广场热闹启幕,各色菊花争奇斗艳,不同品种、不同颜色的菊花被巧妙地打造成多组景观小品,令人目不暇接。

从1979年举办首届菊展至今,镇海区金秋菊展已经走过了近半个世纪,市民不仅可观赏各类颜色鲜艳、姿态婀娜的菊花,还能在这里找回属于自己的童年记忆。

1 既能赏花,又能看表演、逛集市

本届金秋菊展主题为“菊耀古城 璀璨招宝”,设置有“红育招宝”“活力招宝”“幸福招宝”“书香招宝”等主题的菊花主造型,既展现了招宝山街道的经济社会发展新风貌,也体现了招宝山的历史文化底蕴。

除精致的菊花造景、美陈展示外,本届金秋菊展在文化广场创新推出“山菊生活季”系列活动,多位招宝山手艺人齐聚,为观展居民献上“手艺绝活”。此外,招宝山旅游风景区的特色商贸市集还精心安排“菊艺创作”、花神巡游等互动体验项目,进一

步延伸“菊花经济”内涵。

“好看也好玩,今年菊展真的让我惊喜。”居民陈江鸿是个“老镇海”,每年都来看菊展,他说:“不管身在何处,菊展始终是我‘忘不了的乡愁’,尤其今年还在菊展上看到了许多老手艺,特别好!”

“每年的菊展都不一样,今年不仅可以赏花,还能看表演、逛集市,创意十足,拍照打卡很出片。”市民王艺诚家住甬江对面的北仑小港,每年秋天跨江赏菊已经成为了他的一个习惯。

2 本届菊展将持续至11月底

开幕式上,招宝山街道非遗传承手艺人、手艺人孵化基地、传播基地和展示基地分别获得授牌。同时,现场还发布了2024《招宝文创》新品,清单中的每一件作品都凝结了手艺人的智慧。“它们不仅是艺术品,更传递着千年古城招宝山的深厚文化底蕴,希望通过这些文创产品,能够让更多的人了解古城招宝山的故事。”招宝山街道相关负责人表示。

在文化广场、招宝山旅游风景区,各色菊花竞相绽放,争奇斗艳。观展居民结伴而来,或驻足观赏,或把

玩文创产品,或参与宝菊社、菊花宴、时光博物馆等实景打卡游玩活动。花香芬芳中,人气热度也节节攀升。“一路走来,我看到了许多镇海特色产品,也看到了老菊展在新时代焕发出来的新活力。”居民刘女士与家人一同赏菊并体验了本土特色手工艺品的制作,她表示很惊喜。

据悉,本届菊展将持续至11月底,感兴趣的居民可前往镇海区人民大会堂、镇海文化广场及招宝山旅游风景区等地赏菊。 记者 郑凯侠 通讯员 朱涵 罗梦圆 文/摄

一场工地里的音乐会!

新出炉的“民工唱作团”藏不住了

“我喜欢一出门,就为了家人,和自己的理想打拼……”11月3日中午,江北区邵家渡大桥及接线工程(新园路—北环快速路)土建施工Ⅲ标的工地上掌声不断,“同绘艺能美 共建精神家”宁波市政集团民工唱作团文艺展演走进项目部一线,为现场70余名工友带来了一场工地上的音乐会。

这里,是点燃梦想的舞台;这里,音符与钢铁奇妙碰撞。这是宁波市政集团“民工唱作团”成立后的首场演出,他们将舞台搬到了工地,来自五湖四海的工友们倾情献唱。



音乐会现场。

1 一线工人多才多艺

养护分公司鄞州项目部的刘雅锋用一曲《记得咱这家》,拉开了这场工地音乐会的序幕。

刘雅锋来自河南,是一名修路工,2019年来到宁波。尽管首次登台唱歌略显拘谨,但他觉得这是一次很特别的经历,“项目部经常举办一些特色活动,虽然大家来自五湖四海,但在项目部,就像在一个大家庭。”

“有没有那么一首歌,会让你轻轻跟着和……”熟悉的旋律响起,工友们情不自禁跟着哼唱起来。养护分公司海曙项目部的王志勇带来了拿手曲目《有没有那么一首歌》。今年32岁的他是一名道路养护工,从学生时代就热爱唱歌。他感慨道,这样的音乐会形式新颖独特,没想到到现场气氛如此热烈,“有时候工地不忙

的时候,我们会一起去K歌,现在直接在工地开唱,实在太有意思了!”

一曲《挪威的森林》,独特的烟嗓,让王春多了一个“市政伍佰”的称号。他热爱摇滚,闲暇时经常在工地宿舍哼唱。这次民工唱作团的选拔,工友们立马推荐了他。

桥隧分公司邵家渡大桥项目部的白登多吉和桂家蓉是一对夫妻,他们深情合唱了一曲《红尘情歌》,赢得阵阵掌声。盛装出席的白登多吉来自西藏拉萨,是一名桥梁工,妻子在工地做保洁,夫妻俩在宁波工作了12年。以前,白登多吉辗转去过大连、上海、重庆等城市,2012年来到宁波后就再也没有离开。如今,一家三口在宁波安居乐业,他们深深爱上了这座城市,“这里的气候我很喜欢,城市很干净,这里的人也很友善。”

2 他们中还有手艺人

民工唱作团不仅汇聚了一群热爱唱歌的工人,还集结了一群独具匠心的手艺人。音乐会现场,鄞州区区长大厦项目部的顾松乾带来了两件根雕作品,一件是《蟹婆》,一件名为《匠心筑梦》。顾松乾是个“80后”安全员,喜欢根雕已有10多年了。

象山被誉为我国“竹根雕之乡”,顾松乾从16岁就开始拜师学艺,作品屡次获奖,还被评为“竹根雕青年艺术家”。根雕《蟹婆》生动展现了象山的渔文化特色,蟹婆上的每一处纹理都被精心雕琢,从蟹婆里爬出来的一只只螃蟹,更是栩栩如生。

根雕《匠心筑梦》以鲁班形象为主题,展现了一位睿智而专注的匠人形象,上面还刻上了市政集团的LOGO。鲁班,作为中国古代杰出的工匠大师,他的名字代表着精湛的技艺和创新的精神。这件作品是对匠人精神

的致敬和传承,寓意在市政集团中,有这样一群兢兢业业、默默奉献的匠人,他们如同鲁班一般,用心去雕琢每一个细节,用坚持和努力筑就梦想,为城市的建设和发展贡献着自己的力量。

演出过程中,主办方精心设置了“红色工地安全知识问答”等互动环节,工友们对答如流,可见安全生产的理念早已根深蒂固。

这场音乐会的所有节目都来自宁波市政集团民工唱作团成员,他们都是市政集团各基层单位在建项目中有才艺的产业工人。民工唱作团刚刚成立,目前已有11名成员,来自钢筋工、架子工、木工等各个工种,平均年龄43岁。

据悉,这是民工唱作团的首场文艺演出,接下来他们将把节目送到更多的工地,提高产业工人的归属感、成就感、获得感。

记者 薛曹盛 通讯员 朱爽 文/摄