

情深而不执

秋雨几场,枝头深红浅黄,虫声依稀, 桂香已绵延千里,寒露匆匆而至。

长假之后,重新 出发,又一段思念开 篇,亲爱的人,天寒露 重,各自珍重。

记者 樊卓婧 文



▲ 入秋了,秋色如画,是从栾花落下时起笔的吧? 一地碎金,让告别的路,灿烂而温暖。



▲ 秋色如画,是从北往南画的吧? 从大笔一挥到细细勾勒,笔墨层层递进,又各有 千秋。



▲ 秋色如画,也可以是匠心独具的工笔画。 用心观察过光影,反复斟酌过色彩,才能赋予错 落有致的秋,循序渐进的离愁。



▲ 植物将离愁都染在 叶子上,用不同的色彩表达 挽留、眷恋和思念。

写下深深浅浅的聚散离合,然后被雨打湿,被风带走,不必牵挂。

▶ 再短暂的相逢,也是 缘分。

就像和一片叶擦肩而过,和一只猫眼神交错,不用 告别,一念心动,一刻永恒。



▲ 10月,紫金山-阿特拉斯彗星离地球最近,绕太阳- 圈,它需要花上61751年。

这个秋天,我们和它短暂地相遇,遥遥相望,再各奔前程。







▲ 一个人,从春到秋, 寻着花香,遇到绽放;沿着稻 田,走到丰收。

生命是孤独的旅程,天 寒露重,继续向前。

◀前行,是消解困惑最好的途径,体会炎凉,经历离别,情深而不执,路远而不迷,走过秋天,天高地远。