



“小院·共话”议事现场。

“小人物”也有“大担当”

邻里“微光”点亮基层治理新风尚

“我记得你们这有一位租客。”

“是的啊，顾大嫂。不过，他没住几天就回老家了。”

阳光初照的清早，北仑区大碇街道镇定社区中书第小区，顾莲娣又忙开了，她一边在小区巡查，一边与邻居攀谈着，手里的笔“沙沙”地做着记录。

中书第小区是一个无物业小区，相对而言，无物业小区普遍面临公共服务设施匮乏、老化的问题，加上居住群体多元，长期存在“没人管事、没处议事、没钱办事”的困境，因此被打上“三多三无”的标签。“三多”即历史遗留问题多、流动人口多、老人多，“三无”则是无物业、无商业、无资源。而镇定社区就有4个这样的网格，共住着约1260名居民。

为此，社区党委通过培育“典范”力量、深挖“能人”资源，先后成立了“红四联行动队”“幸福微管家”等社会组织，逐步激活辖区治理的内生动力，全力提升辖区治理的精度与温度。

1 发掘“典范之光”，构筑“好人引力场”

“小沃啊，你看这电动自行车又乱停了，我得整理一下。”网格员小沃在巡查时，遇到了正在整理电动自行车的顾莲娣。顾莲娣是小区的老住户，也是大家公认的“热心肠”。

顾莲娣有一本“连心笔记本”，里面密密麻麻记录着小区居民的点滴信息。每当有新住户搬来，她就会第一时间上门拜访，了解家庭情况，记录特殊需求。“张大爷家喜欢安静，晚上不能有噪音；李阿姨家有小孙子，需要多留意安全”……顾莲娣如数家珍地介绍着，这些细致入微的关怀，让小区充

满了温情。

而这一切行为的源头，可以追溯到中书第小区的治理“带头人”屠明华。他在中书第小区成立之初便肩负起小区治理工作“主事人”身份，利用自己人熟、地熟、情况熟的优势，拉起一支“中书第小组”，顾莲娣就是这个小组的一名队长。

如今的中书第小区，在顾莲娣等“典范”人物的带动下，正焕发新的生机与活力。居民也自发组织起来，参与环境整治、志愿服务等活动，共同守护这个温馨的家园。

2 激活“能者之力”，编织“基层治理新网络”

“以前总感觉小区没有物业，麻烦有很多，现在不仅有社区做我们的坚强后盾，还有‘幸福微管家’团队为我们的日常生活保驾护航，心里踏实多了。”家住职高教师楼的李阿姨脸上洋溢着笑容。

今年5月，镇定社区成立了一支无物业小区居民翘首以盼的“幸福微管家”团队，成为基层治理的一股“新兴力量”。而眼下的这些变化，不得不提到一位“双重身份”的“能人”钟建平。他作为灵峰公寓的物业主任，不仅是自己所在小区的“守护神”，更是

辖区内的“万能维修工”。

“别急，我马上到。”接到居民的电话，钟建平抓起身边的工具包就赶往现场。钟建平已经记不清是第几次被居民“紧急呼叫”了，上一次是中书第小区的水管爆裂，他接到电话就立刻赶往现场，很快就将破裂的水管修好。

“在这儿，我总能找到事儿做，心里踏实。”钟建平边说边整理着他的工具箱，言谈间朴实无华，但许多人都知道，他对小区治理工作有着很深的责任感与热爱。

3 凝聚“共治共识”，激发“共治力量”

来自群众、扎根群众、服务群众，“好人”带队、“能人”帮管，这是镇定社区基层治理中的一股坚实力量。

大件垃圾、电动自行车“飞线”充电、消防通道遇堵等问题，一直是小区治理的“顽疾”，也是影响邻里和谐、消防安全的隐患。顾莲娣、钟建平多次以“幸福微管家”的身份，参与由网格员、微网格长、小区支部党员组成的“小院·共话”，商量解决办法。“小院·

共话”是大树下的讨论会，积极为社区、小区的发展建言献策，帮助解决各种难题。在每一次辖区专项排查行动之前，他们会预先摸排小区各个可能存在隐患的角落，入户征集居民意见，并将居民们的意见带到社区进行沟通。凭着“以心换心，以心交心”的工作理念，他们提前化解矛盾，实现了无物业小区共商共治的新局面。

记者 陈烨 通讯员 何俞婧

传统服饰之美 中日韩青少年 共绘“海丝繁花”

图案繁复、刺绣精美的汉服，尽显东方女性的温婉与雅致；搭配腰带与木屐的和服，展现独特的民族仪式感；短上衣搭配长裙、设计注重层次与比例的韩服，蕴含了深厚的文化底蕴……

8月24日下午，2024东亚文化之都青少年宁波交流活动在宁波博物馆顺利闭幕，由中日韩青少年共同创意创作的“海丝繁花”美术大秀，精彩地呈现在观众面前。

闭幕式现场，舞剧《花木兰》选段“铜镜舞”、越剧《追鱼·观灯》、传统服饰走秀、宁波本土爵士乐队歌曲演绎等逐一登场，远道而来的日韩青少年为之欢呼呐喊。

其中，传统服饰之美，被视为国家的文化瑰宝与民族精神的生动展现。当天，中日韩青少年纷纷变身“模特”，将他们共创的9套原创服饰穿上身，分别以“海丝的痕迹”“生命的痕迹”“繁花的痕迹”为主题，进行精彩演绎。“这些服饰采用了蓝晒、手账、漆画、涂鸦及综合材料等多种艺术方式，是我们眼中的‘海丝繁花’。”中国青少年代表张盈盈说。

颇具心思的是，青少年们利用此前在韩国济州海滩拾捡的植物、贝壳及废品等，制作而成的个人蓝晒作品，在宁波艺术指导团队的二次创作之后，以服饰的形式与大家见面。

据了解，自2016年中国宁波市、日本奈良市和韩国济州特别自治道共同举办东亚文化之都活动年开始，三座城市的青少年每年都举行友好交流活动。9年来，这一交流机制在推动三城青少年相互学习借鉴、促进各自发展、增进彼此互信与共识中，开出了美丽的友谊之花，结出了丰硕的友谊之果。

“今年，宁波交流活动以‘海丝繁花’作为主题，三城青少年一起探索宁波海丝文化，了解红帮服饰文化，动手体验服饰共创并开展成果展示，增进青少年们的交流互鉴，续写东亚文化之都青少年宁波交流的新篇章。”宁波市文化广电旅游局党组成员、二级巡视员徐小设致辞时表示。

据介绍，在四天三夜的行程中，他们步入亚洲现存最古老的私家藏书楼——天一阁，让心灵在书海中遨游；走进东钱湖韩岭，欣赏一幅唯美的江南水墨画；来到雅戈尔5G智慧工厂，感受未来工业的无限可能……

作为中国旅游开篇地，宁波在日韩青少年心中留下深刻印象。其中，日本青少年代表贝本希濂表示，这是她第一次来中国，初到宁波时自己有些不安，但宁波市民特别是宁波青少年的热情感染了她；韩国青少年代表金睿俊则更加关注服饰文化，了解了宁波的红帮裁缝技艺……

据悉，今年是宁波、济州和奈良共同成为东亚文化之都的第九年。“9年来，我们三座城市从未间断过青少年之间的交流活动，这是难得的缘分。”日本奈良交流团的带队老师杜滂介绍，她从2016年起随团来到宁波参与文化艺术交流活动，“宁波每年都精心安排主题活动，从不让大家失望，明年就是10周年，我们期待有更深层次的交流探访。”

记者 舒舒奕 通讯员 孙亚玲

生日祝福

一岁一礼，一寸欢喜
祝陈璐瑶生日快乐
万事顺遂，所念皆如愿！
郑俊之携子言诚敬上