

走进上街

□任瑞光 文/摄

三十多年前，我们全家曾居住在当时的横溪区校，刚好与上街王家隔河而居。同事告诉我，王家远近闻名，民间流传着这样一句话：“管江杜家谷，横溪王家屋”，听后，就有了想去一探究竟的冲动。星期天，我特地走进了王家弄，第一次见识了青砖黛瓦马头墙，从石库门往里张望，幽深莫测。心想，何时才能堂堂正正跨进石门槛，一睹王家大屋的真容？

直到今年仲春，我才有幸走进了上街。



进士第后堂

A

上街村村名由来已久，历史上横溪镇南北向有两条街，东边一条叫老街，西边一条叫直街，直街中间有座花石桥，桥北叫中街，桥南叫上街，当地人也叫上街头。久而久之，村以街名，上街村也就叫开了。

上街历史悠久。据《横溪王氏宗谱》记载，王氏先祖系汉代郡守王泽之后，世居山西太原。北宋末年，金兵进犯中原，王泽后人于南宋绍兴八年(1138)，避难逃到上街，繁衍生息。明末，社会动乱，先有李自成农民起义，后有清兵入关，王氏一族由盛转衰。直到清康熙年间，社会逐渐安定，王氏宗族重又兴旺发达起来，于是，始奉壁公(明代万历年间人)为始祖，并重修王氏宗谱。

两百年后的乾隆年间，王氏六世祖士球公(安房)高中进士后，在当典弄南乾坑溪东首建，其子朝议大夫王天奇(圣房)、奉直大夫王天木(贤房)扩建而成的宅邸，人称“进士第”。在族人中又称“安房大厅”、“王家大厅”。

与此同时，士球公的大哥士瑚公(均房)、二哥士璉公(和房)，也在当典弄一带兴建宅第。以后，王氏后人又在进士第附近及南面不断续建，渐渐形成了一个庞大的建筑群。

由于进士第和周边宅第在建筑格局、用料大小和做工的考究诸方面均超过均房和和房，所以后人把它们称为新王家，把均房、和房及和房北面的仓房称为老王家。未过几年，王氏后人又重建王氏宗祠伦叙堂(上祠堂)、珠树堂(下祠堂)，以及寒岩草堂，连同新老王家18房，统称王家大屋。

王家大屋共有清、民国建筑300多间，大多宅邸以中轴线为中心，前后左右对称布局，四合院，上下两层。

王家大屋全部用青砖黛瓦，外墙墙基一律用四五块长条石打底，高四五尺，上砌砖块，既牢固又能防水，墙嵌镂空的石窗，砌三级或五级马头墙。室内是清一色的福建松木或杉木，花格门窗，青石板天井，宅第与宅第之间或用楼梯弄相连，或有曲折狭窄的石板巷道互通，骨肉亲近在建筑上得到充分体现。

2015年12月，上街被宁波市人民政府命名为第三批历史文化名村。

B

进士第是王家大屋中的标志性建筑。它的建筑格局与众不同，不是四合院式，而是把主要建筑放在中轴线上，宅邸坐北朝南，三进两厢组成。依次为大厅、中堂和后堂，每进三间，各有小天井。纵深60米，宽20多米，整个邸宅显得阔大幽深。

进入门楼，就是前天井。东西两面是照壁，有壁画，可惜年久已难辨认。第一进是安房，是族人举行福寿寿喜的地方。杉木立柱，画栋雕梁，间与间之间由大隐门阻隔。每当族人举行喜庆典礼时，只要脱卸隐门拼装成戏台，三间成一个大间了。厅内高悬着“诗礼传家”等黑底金字木匾，正中靠墙放八仙桌，墙上有牡丹图，两边挂“华堂来紫气，乔木倚青云”对联，壁上还贴有族人得功名、立军功的褒奖状。中堂是圣房，是族人举办丧事的灵堂，内供历代先人牌位。第二进与第三进之间隔着高高的照壁和马头墙。与照壁平行的两边厢房屋檐下各有一道石库门。这样设计有两个作用：一是关上两扇石库门，外面两进成了族人举行婚丧喜事和议事的地方，为外宅，里面(即后堂和两边贤房、德房)就是眷族生活和起居的内宅了。二是因为宅第内大多使用木材，万一发生火灾，照壁与两道门就成了天然的隔火墙。果然，七十七年前的一场大火，把大厅、中堂、连同大厅东厢房焚烧殆尽，却保住了第三进后堂及两边厢房。

从后堂的东北角穿过楼梯弄，就是文房，从文房中间弄堂向北走，是武房。都是四合院，正房六间一楼梯弄，东西是三级马头墙。

从进入进士第门楼，一直走到武房，才算走完了这个较大的建筑群。总之，无论你走到哪里，处处都表现出王氏家族的气派和荣耀。

这时，陪同人员自豪地告诉我，自乾隆至光绪年间，仅安房一族就涌现出了一名进士、23名国学生、18名郎官、7名大夫级官员。近代又走出了个科学大伽——中国科学院院士、量子科学实验卫星工程常务副总设计师、卫星发射总指挥王建宇。此外，上街王氏在近代和现代也是人才辈出。听后我惊叹不已，一个只有三百来户的小村，不但有如此多的历史遗存，还有如此多的名人乡贤，真是钟灵毓秀之地。

C

江房在王家大屋中名不见经传，连当地好多村民也不知其所在。但江房的主人王兴邦先生在当地，特别是在知识界是无人不知、尊为先贤的。

在张小奇老人陪同下，走过弯弯绕绕的石板弄，我来到了江房。东边正中是天井，三间正屋(堂前)坐西朝东，六间两弄南北厢房。房子已经油漆剥落，年久失修，堂前两边厢房光线阴暗。兴邦先生兄弟三户人家以前就居住在这两边厢房中。

王兴邦(1904-1951)是江房王泳沧长子。1931年8月至1934年7月，当正始中学附设于宁波高级工科中学(简称宁工)时，先生任主任，并襄理校务。1934年8月，“正始”独立后，被选为校董。1937年七七事变后，兴邦先生倡议迁校横溪。1947年，为建校舍，他以家族名义捐良田30亩，翌年又多次赴沪募款，得旧币四亿多(折稻谷15万斤)，并捐上自己全年薪谷一万斤，建成“始一所”。为了正始，兴邦先生年年捐资，数目为全校之首……

天高云淡，风和日丽。当我离开上街时，又一次回眸眼前这一批高大雄伟的王家大屋，心情仍难平静。我深知，上街不仅仅只有这些古建筑，还有不少像南山书院、伦叙堂、珠树堂一样的古遗址，甚至还有如圣旨碑文、《修竹山堂记》等文献。这些深藏着千年历史的厚重文脉，静待我们去探究、梳理，去保护并发扬光大。



穿村而过的乾坑溪



江房正屋及天井