



学生们踮起脚尖摘枇杷。



枇杷树下话分别

宁波老城区这所学校即将拆迁

1 见证学校的成长,年年果实累累

“老师,我们学校搬了以后,这棵枇杷树还能留着吗?”

随着城市的发展,承载着无数回忆的宁波市李惠利小学白鹤校区(原名宁波市白鹤小学,于2018年并入宁波市李惠利小学)即将面临拆迁。下学期,该校将搬到宁波市四眼碶中学过渡。5月24日,该校举办了一场枇杷节活动,带孩子们摘枇杷、吃枇杷、话枇杷,在这个充满离别情愫的时刻,为师生们留存美好的回忆。

据悉,这所学校已有36年的历史,学校操场指挥台边上的两棵枇杷树见证了学校从初创到如今的成长。这两棵树自建校之初就被种下,年年果实累累。每年“六一”节前夕,学校都会组织摘枇杷,圆滚滚、黄澄澄的枇杷为学生们带来了甘酸可口的滋味。

孩子们爬上指挥台,或被人抱着往上举,或自己踮着脚尖,去够树上滚圆的枇杷。孩子们细细品味着这独特的味道,每一口都饱含着对老校园的怀念。

还有的孩子围坐在枇杷树下,分享着自己与枇杷树的故事,回忆起在树下和小伙伴一起游戏的欢乐时光。老师们则感慨万分,该校校办主任陈冬萍说:

“这两棵枇杷树见证了学校的发展,也见证了无数孩子的成长和进步,我们对它都很有感情。如果可能的话,希望枇杷树能保留下来,以后移到新校园里。”

该校六年级语文老师邓雪枫说:“平日里,孩子们的聊天和写作素材也常常离不开枇杷树,不知不觉中,它早已融入了大家的校园生活。”活动当天,学生用文字表达对枇杷树的感激之情,用手中的画笔勾勒出枇杷树的形象,他们用心地描绘着与枇杷树相伴的点点滴滴,字里行间流露出对过去美好时光的怀念和对未来的美好期许。

“最后一次在老校园里品尝枇杷的经历显得弥足珍贵,那味道也将永远留在大家的记忆中。”陈冬萍感慨地说。

2 勾起毕业生的“回忆杀”

白鹤新村作为上世纪80年代宁波的第一批商品房,曾经是宁波最繁华的街区之一。从白鹤小学毕业走出去的学生,也如这棵枇杷树,年年果实累累。如今,学校即将搬迁,校园里的枇杷树勾起了许多校友心中难以割舍的记忆。

董雁枫是1996届的毕业生,2004年,她以老师的身份重新回到白鹤小学,在这教书已有20年。“我是读三年级时转过来的,当时的枇杷树还是棵小树,几个调皮的男生经常爬上爬下,女生们则会捡起地上的枇杷叶当作夏天的扇子。每年快到‘六一’时,学校都会组织摘枇杷,让全校师生共享,那时我的学生都翘首期盼着美味的枇杷,其实我也和他们一样。”

向一可是2017届毕业生,目前在华中农业大学读大一。她回忆说:“操场跑道边枝繁叶茂的枇杷树是纳凉的好去处。我们在枇杷树下跳过绳、聊过天、畅想过未来。老师把枇杷作为上课表现好的奖励。虽然说是这么说,但最后全班同学基本都获得了这份奖励。那时候的枇杷甜不甜,我已经记不清

了。但是这样的经历,在脑海里慢慢沉淀下来,回想起来,总是甜的。”

该校语文老师陈红云还找出了学生应凯乐24年前在《宁波晚报》刊登的小记者作文——《校园里的枇杷树》。作文中写道:“进入五月,枇杷树上挂满了枇杷。在上个星期,我们有幸得到班主任的恩准,每人可以摘一颗尝尝鲜。我们兴致勃勃地来到树下,哇!树好大呀,枝繁叶茂。仔细瞧去,枇杷叶呈椭圆形,一圈还是锯齿状的。叶片正面为翠绿色,反面则为墨绿色。树上挂满了沉甸甸的果实,有的尚未成熟,仿佛是一个小绿球;有的熟透了,就像一盏盏金黄色的小灯笼。一阵风拂过,树叶‘沙沙’地作响,演奏着动听的乐曲。枇杷摇晃着,像在打着节拍……”

即将毕业的603班学生李瑾萱说:“枇杷树送走了一批又一批的毕业生,现在该轮到我们的了。看看这棵枇杷树,它承载了我们许多的回忆,是我们记忆中矗立不倒的身影。”

记者 钟婷婷
通讯员 王碧波 励侃 文/摄

名额多了 考生少了

记者探营普高自主招生 艺术类统测考点

强基、体育类、艺术类、国际教育,2024普高自主招生测试在这个周末陆续进行。

昨天上午,记者来到了艺术类统测规模最大的美术考试和今年新增的书法考试的考点。

上午8点,宁波美术学校考点门口,考生陆续到达。只见同学们背着大包小包,或者推着小推车走进考点。他们需要携带小画架、画板、颜料、画笔、洗笔桶、文具等考试用品。

有同学边走边对送行的妈妈说:“你感受一下我颜料的重量。”然后,他在妈妈的祝福中提着颜料盒、背着画架走进考场。

记者统计了之前发布的城区普高招生计划和各区(县、市)普高在中心城区的招生计划,其中美术招生计划两者相加共有905个名额,比往年增加了不少。

增幅最明显的就是宁波美术学校,去年该校招两个班级共80人,今年增加到了250人,美术特色资源聚集效应更为明显。

其他如宁波诺丁汉大学附属中学,从去年的招15名美术特长生,变成了今年的招40人美术班。

不过,今年报考美术的考生并没有增加,反而略有减少。

对此,宁波美术学校相关负责人分析认为,原因主要是在高校艺术招生改革的背景下,家长变得更加理性了。高校艺术招生改革以后,对于艺术生的专业要求和文化课成绩要求都更高了,再加上现在普通高中有特色化发展趋势,家长和学生可以选择的方向更加多元了。

同一时间,不同的考点进行着不同项目的考试。中午11点,记者来到位于宁波柏益高级中学(华茂教育)的书法考点,发现不少家长正在校门口等候。

“我觉得还好,不怎么难。”刚出考场的蒋同学告诉记者,考试分临摹和创作两项,考的分别是隶书和楷书。蒋同学从小学三年级开始学习书法,到六年级通过了中国美院书法九级考试。

“初中学习紧张起来,我好几次跟女儿说书法先放一放,她都没同意,就每周一次坚持了下来。”蒋妈妈笑言,这次听说有了书法考试和书法特长生,女儿很开心地报名了。

据了解,今年是书法进入普高自主招生艺术类统测的第一年。招收书法班的,有宁波市咸祥中学(招40人),宁波柏益高级中学(招30人),另外正始中学招收书法特长生3人,至诚高级中学在艺术班中招收书法学生20人,共计93人。

记者 王伟文/摄



宁波美术学校考点,考生陆续进场。