

■趁青春正当“红”

# “弹毛线”的 90后女社工 吸引超80万人关注 希望更多人喜欢民族乐器



张霓用一根毛线弹奏曲子。

你见过有人用一根毛线，就能弹奏出古琴的音色吗？

在如今的短视频平台上，出现了越来越多的另类视频，其背后是一群95后、00后的年轻创作者。很多创作者可能在现实中拥有各自的工作，而在网络上，他们用两三分钟的时间，向屏幕前的观众输出着碎片化的乐趣。

来自宁波的90后张霓是B站音乐区的UP主“音\_嘤嘤”。2019年，她凭借着“弹毛线”的绝活，吸引超80万人关注。她曾用毛线弹奏一曲《东风破》，获得超600万的播放量。不仅如此，她甚至还将发夹和水杯当成乐器。

五彩斑斓的“弹幕”里，“不走寻常路”的年轻人将天马行空、遥不可及的想法变为现实。

## 1 一根毛线也能弹曲子

2017年，从小喜欢古筝的张霓开始在自己的个人B站号上更新视频，第一条视频播放量达到16.7万。起初，她的定位是音乐区古筝UP主。

“我的爱好是弹古筝，B站又是‘二次元’的聚集地，那时候我会改编一些热门的‘二次元’音乐，或者找一些游戏推广曲，把它用古筝演奏出来。”张霓介绍，一首曲子一般需要准备一个星期左右，但往往视频一经发出，反响都还不错。

就这样，“音\_嘤嘤”这个账号慢慢积累了3万的粉丝。除了改编动漫音乐带来的热度，另一方面得益于张霓从小对古筝的热爱，并一直勤加练习。张霓说：“练琴已经成为我生活的一部分，做视频反而更像是附带的事。”

真正的“爆火”发生在2019年。

一次偶然的机会，张霓发现把妈妈从中国结上拆下来的毛线放在写字台上，扎起勒紧后，震动时能模拟出古琴的音色。于是，她就将这根毛线作为乐器弹了一首曲子，发到B站上和大家分享。

画面中，一根红色的毛线固定在桌子边缘，一根簪子挑起毛线，一双修长的手来回操作，就这样演奏出一首完整的曲子。

视频发出后，瞬间涌进大批粉丝。“你真的是在弹个毛线啊”“众所周知，B站音乐区的UP主演奏都不需要乐器”……网友纷纷惊叹。

暴涨的热度背后，张霓意识到，很多网友喜欢看新奇的东西，“那时候，我发现古筝曲带来的热度已经越来越少了，就想尝试一些新的玩法。”

也有网友质疑：“这么一根线，能发出那么多音吗？”

对此，张霓解释：“毛线和古筝、古琴的琴弦是相同的原理。毛线能弹出一首曲子，是因为左手充当琴码，离得远，毛线振动频率低，是低音区；离得近，毛线振动频率高，是高音区。”

此后一段时间，张霓坚持一边更新古筝曲子，一边用一根毛线“弹琴”，给网友贡献了众多热门歌曲。

## 2 做视频就要不断创新，热爱不停

《上春山》《东风破》《名侦探柯南》《处处吻》……横跨偶像圈、“二次元”圈、抖音圈、潮流音乐，张霓的视频风格多样，总能给网友意想不到的惊喜。

除了毛线，张霓还尝试用发夹、高脚杯等物件作为乐器，弹奏公众耳熟能详的乐曲，不断突破观众的认知，带来“竟然还能这样玩”的震撼。2020年12月，距首次“弹毛线”一年后，张霓更新了一条动态——“如何用1毛钱的发夹演奏一首《青花瓷》”，B站单条播放量达1200余万。

视频中，经过简单调试后，她把7个发夹依次别在一根银色的小铁棒上，通过铁棒横穿发夹不同位置时拨动发夹所产生的不同声音，构成了7个音阶。借助这7个音阶，张霓熟练地拨动发夹，弹奏出《青花瓷》的旋律。毛线、杯子、发卡……好多生活中的小东西，在张霓的手中都可以弹奏出美妙的音符。

创意或许似“灵光”般难以捉摸，但年轻人不断创新的态度却有迹可循，而这背后“热爱”具有强大的推力。

因为从小喜欢古筝，喜欢民族音乐，张霓表示，希望可以用各种方式更好地宣传民族音乐，使之受到更多人关注。想起初期在B站更新古筝视频时，每一条评论张霓都会看，尤其会关注网友对自己弹奏技巧的意见。

为了让更多人看到民族乐器，张霓在不断地行动，找到观众的关注点。几年坚持下来，张霓成了B站“江湖中的传说”。但张霓表示，自己的初心不变，仍然是希望让更多人听到民族音乐。

“我认为不管是弹毛线，还是用各种新奇的工具演奏，这都是一种‘快消品’，最终还是要回归到古筝，这是真正的乐器。”张霓说。

## 3 「多面体」社工，把不同的快乐带给身边人

看到这里，你也许会以为张霓是一个不折不扣的职业音乐人，才能如此长时间坚持做这件事，而实际上，现实中的她是一名社区工作者，主要负责文体、社会组织一块的工作。

作为一名90后基层社工，张霓的细致亦“出奇”。平常，面对社区千头万绪的工作，张霓还会想出很多新点子，在不经意间创出各种“隐藏技能”。

为了做好社区微治理，张霓和团队创新打造了“小友‘瓣’事——青少年参与社区微治理”项目。前不久，社区组织了文明萌宠相关主题活动，以饲养者众多的犬种“比熊”为主题，举办“春日萌宠百熊派对”，搭建萌宠爱好者交流互动的平台，展示萌宠风采，实现宁波宠物圈首次“百熊聚会”。

“未来也希望在工作中融入一些有创意的想法，也会在忙碌的生活和工作之余继续保持创作的热情，希望我的作品能带着大家一起去关注生活中的美好，在线上 and 线下给身边人带去快乐。”张霓表示。

记者 朱琳 袁先鸣/文  
记者 崔引/摄



现实中，张霓是一名社区工作者。