

三天大戏场场爆满

这场惠民演出为何一演再演？

台上演员身姿矫健，唱腔高亢，台下观众目不转睛，喝彩连连。2月23日至25日，绍剧《三请樊梨花》在宁波前湾新区庵东镇文体中心连演三天。究竟是什么样的好戏，让当地及周边的男女老少一同奔赴？

龙年宁波足球首冠诞生 镇海优康队捧得“贺岁杯”

2月25日下午，“贺岁杯”宁波市五人制足球争霸赛在市全民健身指导中心五人制足球场落幕。镇海优康队在决赛中以4:1战胜高桥重梦队，捧起冠军金杯，这也是农历新年宁波足坛诞生的首项冠军。

作为宁波传统公益足球赛事，“贺岁杯”市五人制足球争霸赛已连续举办8届。据悉，参加该项赛事的所有球员都是身份证3302（宁波）开头的本土球员，可谓真正的“阿拉宁波”足球盛宴，通常于元旦前后开赛，春节后收官。

本届比赛共有来自各区（县、市）的16支球队参加，于今年元旦开球。先进行小组赛，各队分为4个小组，每组前两名进入八强淘汰赛，直至决出冠军。

本届赛事最终排名前四位的依次是镇海优康队、高桥重梦队、睿纬科技义腾队、余姚陆埠队。另外，李庆扬（镇海优康队）获最佳球员，吕孙豪（镇海优康队）荣膺最佳射手，朱少华（高桥重梦队）获最佳门将，首一爸爸队、高桥重梦队获最佳组织奖。

“贺岁杯”也是见证宁波业余足球激烈竞争的赛场，近年来虎牌石油队、鄞州新城队、高桥重梦队、海曙好美秋千队等劲旅轮番进入决赛争夺桂冠。近三年两夺冠军的鄞州新城队，在本届的八强战中四度领先，最终却被睿纬科技义腾队以5:4逆转，也是又一次为激烈的争夺做了注脚。

此次决赛在镇海优康队和高桥重梦队之间上演。镇海优康队开场仅5分钟即获得进球，占据先机，虽然对方不久后扳平比分，但之后他们又三次进攻得手，最终以4:1获胜。这是镇海优康队首次获得“贺岁杯”冠军，去年他们在宁波市足球超级联赛、宁波市足协杯比赛中均排名第三，还赢得了市八人制足球赛冠军。

值得一提的是，此次代表镇海优康队出战的吕孙豪，是中超球队河北沧州雄狮队后备梯队U19队的队长。他在本届“贺岁杯”上以10个进球荣膺最佳射手，成为球队夺冠功臣。当然，吕孙豪的梦想不止于此，而是期待早日亮相中超赛场。

本届“贺岁杯”宁波市五人制足球争霸赛由宁波市全民健身指导中心、海曙区文化和广电旅游体育局、宁波市足球协会主办。

记者 戴斌
通讯员 严哲 俞学丰 文/摄



演出后台。



演出现场。

1 走啊，一起看戏去！

2月23日，浙江绍剧艺术研究院带来的绍剧《三请樊梨花》在庵东镇文体中心热闹开演。一腔一调演绎世事百态，一颦一笑道尽戏中人生，剧情基本按照传统戏曲《三请樊梨花》原本的故事呈现，起承转合的节奏简洁明快，联结古今的情感共鸣，唱出了传统文化的醇厚魅力。

传统戏曲，烙刻着一方水土代代传承的文化记忆。“听说这次有戏曲下乡，大家可兴奋了，早就订了票。”“绍剧我们是从小看到大的，听得懂，看得欢，真是太对胃口了。”“希望这样的好戏以后能多来……”朴实的语言，道出了百姓对精神文化的需求。

“上世纪三四十年代，绍剧的前身——绍兴乱弹便时常出现在戏台庙会上，声振林木，响遏行云。1950年绍剧正式定名后，更是成了我们几代人心中的美好回忆。”庵东镇富北村的朱老伯告诉记者，他小时候每逢喜庆日子，总会有一支绍剧团支起戏台演上好几场，他从小看到老就是看不厌。

2月23日至25日，接连三天，每天演出还没开始，庵东镇文体中心的戏台下早已座无虚席。听说是浙江绍剧艺术研究院来表演，23日刚吃完晚饭，孙

阿姨就催促儿子帮他们老两口去买票。孙阿姨说，很多演出她在电视上都看过，“这次到了家门口，票价还这么实惠，肯定得去现场感受一番。这两张戏票，还是我儿子排了半小时队才买到的呢。”

售票当日不到两小时，三天演出的门票就被抢购一空，很多村民早早起来排队等候，生怕来得晚了抢不到票。“想到过这次戏曲惠民演出会大受欢迎，但没想到会如此火爆。”庵东镇相关负责人表示，门票售罄后，该镇还特意连夜发布了公告，以免村民们跑空。

2 如何“号对脉、开对方子”？

一场场接地气的文艺演出在庵东“生根发芽”，表现出强劲的生命力和创造力，在传承与活化利用过程中，上演了一出又一出好戏。近几年来，宁波交响乐团、宁波市歌舞剧院、浙江绍剧艺术研究院等专业院团的专场演出相继在庵东进行，全国、省、市、区级大型体育赛事络绎不绝，“送电影下乡”“送戏下乡”让群众在家门口就能享受一场又一场文体盛会。

“号对脉、开对方子”，满足群众多层次、多样化、多方面的精神文化需求，是镇里着力做的事。文艺演出火爆的背后，是市民与政府的双向奔赴。以这次庵东镇的绍剧演出为例，市民有需求，政

府有服务。在外需要几十元乃至上百元的演出门票，到了家门口，市民只需25元，便可欣赏到浙江绍剧艺术研究院的姚百青、施洁净、章金刚等国家一级演员带来的精彩表演，《三请樊梨花》《相国志》《孙悟空三打白骨精》等又是观众百看不厌的剧目。

“今年元旦期间，我们也曾邀请曲艺团队前来表演，大受欢迎。”看到村民对传统戏曲的期待，庵东镇早早定下计划，1月份便着手邀请，经过一段时间的沟通联络，最终确定由浙江绍剧艺术研究院在元宵期间来此表演。“既然大家喜欢，那我们就尽力将高水平演出‘搬’到家门口。”庵东镇相关负责人表示，这

次的三场表演还分别得到了该镇三家爱心企业的赞助支持。

播撒文化种子，齐绘共富蓝图。以“一人一艺”“一村一品”精品文艺为着力点，庵东镇近年开办了广场舞、戏曲、茶艺等文化公益培训班，并相继举办青歌赛、文艺汇演、“我们的村晚”、文化走亲等大型群众性文化活动，使之成为“文化惠民的窗口、育人成才的摇篮、展示自我的平台、享受快乐的天地”，让群众从文化“看客”变成了“主角”。“文化惠民，百姓点单，这不仅仅是一句口号，更是对市民的承诺和行动。”庵东镇相关负责人表示。

记者 吴丹娜
通讯员 孙逸锴 文/摄



比赛现场。