

“热辣滚烫”

记者 樊莹

“锦鲤”舞者“游”进了春晚舞台

“哪个瞬间让你觉得过年了?”在我心中,这个问题的备选项少不了看央视春晚,这已成为不可或缺的“仪式感”。今年的春晚很不一样,让我留下更多的惊喜和感动。

在欣赏节目时,我意外发现,原创舞蹈《锦鲤》的参演人员中出现了一个熟悉的名字——郑蕾,宁波外事学校(宁波市文艺学校)2023届优秀毕业生,现在是北京舞蹈学院中国古典舞系2023级学生。

在舞台上,她和其他舞者化身“锦鲤”,用“凌波微步”的轻盈步态“游”进无数观众的心里。如果不提醒的话,有一瞬间你会忘了她只有19岁,不到一年的成长与蜕变犹如破茧成蝶般令人惊艳。

这次央视舞台,她以北舞大一学生的身份亮相,变得更加从容、沉稳。在表演结束后的采访中,



原创舞蹈《锦鲤》舞台表演照。受访者供图

她感恩一路支持和陪伴自己的老师、同学,也多次提到“幸运”两字。可我知道,幸运绝非偶然,背后往往有很多的准备和付出。

昨天,我再一次联系郑蕾,她已经从北京返回宁波过年。新的一年,这个姑娘已经有新的奋斗目标,除了继续精进“舞功”,还希望有更多机会登上大舞台,以及有自己独立的作品。让我们一起祝福她心想事成!

记者 王悦宁

布龙传承人舞了一个春节

“大家跟我一样摆动起来,左右交替……”2月17日,记者来到鄞州非遗馆寻找年味,碰到了正在教游客舞龙的任国夫。现场,两条布龙在游客手中舞动,伴随着锣声和欢笑声,格外喜庆。

任国夫今年68岁,是大吞布龙的第五代传承人。为了能给大家带来欢乐并传递布龙文化,这个春节他坚持舞龙,一天都没有休息。

“大年三十我在老年大学舞龙,初一我在保国寺舞龙,初二我在城隍庙,初三在北仑,初四在横溪……”说起这个春节,任国夫滔滔不绝。他告诉记者,可能因为是龙年,这个春节特别忙碌,距离过年还有一个月,整个春节行程就已经排得满满当当。“有的是活动,有的是带游客体验,有的是教学,各种形式都有。希望在龙年,能用龙给大家带来欢乐。”

任国夫说,他从小就喜欢舞龙,25岁开始就参与传承工作,这行已经做了40多年。每个星期他



任国夫。

在鄞州非遗馆上四天班,其余时间去学校上课,教学生舞龙。

目前,任国夫有28支舞龙队,涵盖老中青各年龄段。春节里他带着舞龙队在宁波各地舞年味,大年初六鄞州非遗馆开馆后,他便在四号馆里等待游客的到来。

记者看到馆里有大龙也有小龙,不管是大人还是小孩,如果有人想体验,任国夫便马上带着大家舞起来,忙却快乐着。“春节后的日子也排好了,带来喜庆的同时也向大家展示布龙的魅力。”



记者(右)在医院采访。

苟地坚守岗位,确保老百姓在任何时候都有“医”靠。“你想想,会在大过年的日子里来医院看病的患者,情况是不是都很紧急?如果他来医院发现没人给他看病,该有多着急?”一位医生这样反问记者,在她的反问中,医者仁心的形象跃然眼前。

采访过程中,张宗凤医生说的一句话让记者记忆深刻,她说:“医生的新年,不都是从忙碌开始的吗?”这样的话,从穿白大褂的他们口里说出,竟显得那样的自然而淡然。

记者 吴正彬

医者的新年从忙碌开始

每年到了春节假期,忙碌一年的“打工人”终于可以停下来好好休整休息了,但有一群人仍然停不下来,他们就是医护人员。

“今年又没办法回老家过年了,初一初八要坐门诊,初四要科室值班。”在宁波大学附属康宁医院早期干预科病区,来自山东枣庄的张宗凤医生告诉记者,过去的5个春节,她只回过一次老家。

其实,像张宗凤这样的因为要坚守岗位而无法回家过年的医护人员,每年都有很多,在回家的诱惑与医者的责任之间,他们总是一次次地选择后者。而在所有医护人员中,急诊科的医护人员无疑是最忙的,有的急诊医生虽然家就在宁波,却连跟家人吃个团圆饭的时间都挤不出来。

对于普通的科室,虽然假期中患者数量与急诊科无法相比,但医护人员也还是要轮流值班一丝不

记者 黎莉



记者(左)和外卖小哥一起送单。

外卖骑手“心里暖暖的”

这个春节,记者跟随一位美团骑手王恺,感受了一次送餐服务。

尽管春节期间的单量会下降,但因为人手锐减,平均到每一位留岗小哥身上的工作量并不少,在一些特定的时间里甚至还可能大幅增加。

或许很多人已经习惯在路上见到这些似乎一刻不停的身影,但可能很少有人知道,在春节这样的日子里,有的骑手接的单子要超出平时近一倍。为了把顾客的点餐尽快送达,自己没有一餐是正点吃的;有的站长独自在调度岗上一守就是12个小时,且一连要守好几天。

当然,能量也是相互的。王恺告诉记者,他们很多留岗的同事,都获得过客户的新年祝福甚至专门的红包或“打赏”,这些举动都让他们“心里暖暖的”。

记者 吴丹娜

“古镇之行让我扶墙而出”

一大团麦芽糖一头挂在糖凳上,一头串在手中的木棒上,不断用力拉扯。没过多久,原本黄褐色的麦芽糖变成了金黄色,接着成了乳白色。2月17日,春节假期的最后一天,我在慈溪市观海卫镇鸣鹤古镇遇到了守艺人王凯杰。

见到王凯杰的时候,他正一边扯一边观察麦芽糖的色泽和外形,现场制作“老鼠糖球”的这门技艺顿时吸引不少市民驻足观看。

王凯杰37岁,在鸣鹤古镇开了一家土特产品店。此前,他从非遗“胡氏糖坊制作技艺”传承人胡逸毅处学得“老鼠糖球”的制作技艺,这一做就坚持了十多年。

“‘老鼠糖球’是我们小时候的零食,曾经在慈溪长河、鸣鹤等一带非常流行。那是过年才能尝到的高级货,尝了‘老鼠糖球’,寓意新的一年甜甜蜜蜜。”现场,一位市民买了两盒老鼠糖球后,这样告诉我。

我没有忍住美食的诱惑,也不能婉拒新年的好兆头,也买了两盒。刚做好的“老鼠糖球”又香又甜,抓起一颗丢进嘴里,麦芽糖的脆甜和芝麻的清甜,齿颊留香、回味无穷。

徜徉在老街、古道中,欣赏古色古香的美景;观看了古戏台上精彩的戏曲演出;在青瓷咖啡馆享受惬意的慢生活;品尝了三北豆酥糖、桃酥、桔红糕、年糕饺,这趟古镇之行让我几乎是扶墙而出。



记者(右)采访王凯杰。