

阿拉委员在身边

毛坚：扎根基层，推动外滩社区文化建设

记者 徐丽敏 通讯员 陈若虚

近日，市政协委员毛坚收到了一封来自西泠印社的感谢信，对她在“文明互鉴·一带一路”第四届图形印创新实验项目作品展中发挥的作用表示衷心感谢。这场展览中，从原料挑选到人才对接，凝结着毛坚的一份心血。

“阿拉委员在身边”活动启动后，毛坚与江北外滩街道外滩社区结对。外滩社区文化氛围浓厚，这与毛坚的履职方向高度契合，与文化界人士联系广泛正是她的优势。

年初下沉社区时，正赶上“文明互鉴·一带一路”第四届图形印创新实验项目作品展的筹备时期，落实篆刻石料是图形印篆刻创新项目的筹办方陈振濂文艺大师工作室的一项重要工作。了解到这一情况后，毛坚通过身边的朋友联系到青田的篆刻石材供应商，并利用休息时间陪同工作室负责人去青田对接考察。在她的沟通协调下，篆刻原料得到了落实。通过各方共同努力，今年图形印篆刻创新项目累计吸引了千余位各国艺术家踊跃参与，征集到5000多件篆刻作品，活动受到全国政协、中宣部点赞关注，成为今年宁波文化国际传播工作的一个亮点。

在中国保险博物馆举办的“玉见宁波——璞玉琢芳华·匠心汇甬城”珠宝

玉石艺术作品展，同样是毛坚履职过程中交出的一份漂亮成绩单。外滩社区位于三江口北岸，是一个集商贸、休闲、居住为一体的商住混合社区，社区内集聚了大量文化企业和文化人才，居民们的文化素养和需求也较高。

根据这一情况和需求，她与社区一起积极对接有关部门，邀请到玉雕大家于雪涛携团队来到外滩社区举办艺术作品展。展览历时22天，现场成交额近千万元，并为外滩区域带来大量客流。活动结束后，毛坚又趁热打铁，邀请于雪涛团队在当地创办文化企业。经反复争取，团队成员梁亚鹏以创业人才身份正式入驻社区经营文创企业，实现办展到产业落地转化。

坐落于新马路21号的姚宅曾经是洋行老板姚绍伦的居所，如今这里是甬上外滩艺术中心，汇聚了叶小钢、俞者新、洪爵振等一批文艺大家在这里设立工作室。于是，毛坚把记录并宣传百年姚宅向现代化文艺空间转变，进而提升外滩社区知名度这项工作，记在了心里。她的这一想法得到了朋友的支持，于是，大家说干就干，免费为百年老宅姚宅进行短视频拍摄及宣传推广，相关视频先后被甬派、宁波发布、江北文旅等媒体平台转载发布，综合点击量超20万。今年6月初，毛坚又与外滩社区一起协助甬上外滩艺术中心举办

毛坚委员在市政协十六届五次会议联组讨论上围绕地方文化建设发言
(通讯员供图)

叶小钢文艺大师系列公开课活动。

毛坚曾经在“阿拉委员在身边”委员推荐表上写明履职内容：助力外滩社区集聚文化人才、组织文化活动。如今，她交出了一份优异答卷。提及下一步的工作，毛坚表示，将继续把现有的文化资源和优势整合起来，推动文化人才、文艺精品、文化产业一体化发展，助力外滩社区文化实力的全面提升。

聚焦建设人工智能创新应用高地
政企协商集智聚力共谋发展良策

记者 徐丽敏

人工智能是新一轮科技革命和产业变革的重要驱动力量。对于制造业大市宁波而言，这不是选择题，而是必答题。

近日，“建设人工智能创新应用高地”阿拉甬商有话讲·政企协商会举行。8位企业家、专家带着一线实践与深度思考而来，从平台底座、算力资源、场景应用等方面谈问题、提建议，共谋发展良策。

做实“AI+制造”大文章

宁波发展人工智能，底气在制造业，最大的场景也在制造业。

“宁波拥有雄厚的制造业家底、丰富的工业数据资源、较完整的产业链条和港口贸易优势，在AI应用层和场景层具有独特禀赋。”宁波工业互联网研究院、上海交大宁波人工智能研究院创始人褚健开门见山。

但他也指出，宁波尚未形成一个整合全市优势资源的AI产业核心枢纽；工业AI底层核心技术自主可控能力相对较弱。

褚健建议，将甬水桥科创中心打造为“AI+制造”科创高地，并进一步延伸其综合性功能，如场景开放、企业孵化功能等；加大力度引进AI基础、原创性产业技术落户宁波，形成“引进一个技术团队、带动一条产业链”的良性循环；加快工厂操作系统、具身智能等技术产业化进程，推动各行业链主企业

开放高价值AI场景。

“宁波石化龙头企业以及庞大的石化化工产业集群，是AI赋能节能降耗的最佳试验田。”褚健还提出，鼓励工业企业部署AI驱动的能源管理系统，培育AI节能服务新业态，助力绿色低碳制造。

宁波时识科技有限公司创始人兼CEO乔宁则把目光投向更前沿的类脑技术。他建议支持脑机接口企业在甬建设核心产线及产业基地，以链主企业为核心联合设立产业投资基金，招引上下游企业集聚，并在首台套、首批次、首版次政策框架下，将类脑、脑机接口等未来产业产品纳入支持范围。

“面向未来，我们将依托宁波产业集群优势，把类脑感算方案应用到智能港口、智能产线、电力监测等场景，助力宁波制造业智能化转型。”乔宁说。

夯实人工智能底座支撑

“当前制约宁波工业AI发展的瓶颈不是技术、不是资金，是认知、人才及共性生产要素底座。”在和利时卡优倍科技有限公司总经理周东红看来，工业AI不变的是工业客观规律、企业提质增效的核心目标、工业生产安全可控的底线；变的是生产要素、价值链分工、商业模式。

他建议，前瞻性理解AI产业结构，重视国家人工智能应用中试基地（制造领域石化化工方向）建设，以及工业AI复合型人才培养。

“人工智能竞争正从‘拼模型’转向‘拼落地’。”浙江大学计算机科学与技术学院、软件学院院长尹建伟说，宁波具备丰富的应用条件，但仍有三个方面不足：人才体系尚不完善；应用场景丰富，但开放不足、落地相对偏少；企业与配套要素集聚不足。

如何统筹起来解决？尹建伟的方案是：依托浙江大学“一院一中心”（浙江大学软件学院、浙江大学宁波国际科创中心）和南部高教园区创新资源，在鄞州建设甬南人工智能科创港。他用“两院一园”概

括其架构：人工智能研究院负责产业技术研究与人才培养，人工智能学院负责企业高端人才培养和应用能力提升，人工智能产业园承接企业成长和产业化。

如果说科创港是“物理载体”，那么算力就是“数字底座”。市政协常委，中科信息技术应用研究院、宁波人工智能产业研究院院长黄晔用对比数据揭示了差距：全市已建成投用算力规模与杭州差距较大，全市规模以上工业企业AI整体应用普及率有待进一步提升。

“宁波需跳出跟跑式发展路径，补基础、强生态、优赋能。”黄晔建议，抢抓大模型规模化应用下Token标准化、算力可互通的行业机遇，建设市级Token算力调度平台，同步接入长三角优质外部算力资源。

他还特别提到AI for Science带来的“创新平权化”机遇——基础创新门槛大幅降低，为弯道超车提供重大机遇，“建议瞄准AI+新材料方向，统筹建设产业创新中心，打造新材料领域智能设计中试平台，避开与杭州等城市通用大模型的同质化竞争。”

让AI更好走进千行百业

人工智能赋能千行百业。如今，AI应用正在向更多领域延伸。

宁波朗达科技有限公司董事长应国刚常年在真实交通基础设施工程中做AI研发。他给出一个判断：宁波完全有条件把“真实交通场景”转化为“人工智能产业竞争力”。

宁波舟山港连接港区、高速、地方道路、跨海桥梁和多式联运，重载、危化、大件等车辆交织——这种复杂工程环境，对AI训练验证而言非常稀缺。应国刚建议，由交通运输局统筹，以北仑港区及周边集疏运通道为先行区，建设“港—城—车—路—云”协同AI示范场景。

他还提出，依托宁波数字产业集团构建“航母+护卫舰”产业生态，做好公共底座、数据治理、场景组织和标准接口，有核心技术的企业专注垂直场景产品化、模型和知识产权。

AI也在悄然改变教育。宁波科创中学校长叶琪飞分享了这所“年轻”学校的探索：数据中台已接入9个来源系统，教师备课效率平均提升40%以上，作业批改工作量平均减少60%以上。

“技术让教育回归‘看见每一个孩子’的初心。”叶琪飞建议搭建全市“人工智能+教育”公共服务平台，免费向宁波所有学校开放，同时完善师资、科研、招生政策支撑，建设一批试点示范校。

当下，AI正催生一种新的创业形态——OPC（一人公司）。宁波三个喜文化发展有限公司创始人何之超观察到，宁波已建成14个OPC社区，150多家企业入驻，“从0到1的架子已经搭好了”，但令创业者发愁的是“订单从哪里来，市场在哪里”。

“OPC创业已经从单纯要工位、要补贴的1.0阶段，进入到想要订单、要市场的2.0阶段。”何之超建议，依托企业服务平台OPC专区建立统一供需对接接口，每季度更新需求清单；小额项目开通OPC快速通道，拿作品小样比选，不卡死资质门槛；鼓励OPC参与乡村振兴，探索“OPC+共富工坊”模式。

建设人工智能创新应用高地，宁波不缺土壤。接下来要做的是，把建言变成任务、把共识变成行动，让人工智能真正成为宁波高质量发展的重要引擎。

吴必优：用一部微短剧，让慈城文旅“活”起来

吴必优委员在活动现场围绕“文化赋能古镇”作江北文旅宣传推介实践分享
(通讯员供图)

记者 徐丽敏 通讯员 林思漪

自市政协“阿拉委员在身边”活动开展以来，市政协委员、宁波大学科学技术学院（设计艺术学院）教授吴必优结对扎根慈城古县城，充分发挥影视编剧专业特

长，以“微短剧+文旅”为切入点深耕本土文化，执笔创作文旅微短剧《以药为名》，串起千年古镇的历史与烟火，实现了“因为一部剧，爱上一座城”的传播效果。

慈城素有“江南药城”美誉，千年药商文化是古镇厚重的文化底色。作为结对委员，吴必优多次踏访古县衙、孔庙、药商博物馆等街巷地标，深挖本地百年药铺的历史脉络，最终以慈城药商文化为故事骨架，以年糕、乌馒头、药膳等本土美食民俗为叙事血肉，完成了《以药为名》的创作。“故事不是恰好发生在慈城，而是只能发生在慈城。”吴必优秉持这样的创作理念，让古镇场景深度融入剧情、推动剧情，使慈城本身成为故事里不可或缺的核心角色。

2026年春节期间，《以药为名》在红果、抖音等平台全网上线，迅速引爆传播热度。剧集热播直接转化为文旅动能，今年春节假期慈城古县城累计接待游客91.34万人次，同比增长45%；景区循环播放剧情片段，古镇商户纷纷打出“剧中同款”招牌吸引客源，顺利完成从网上流量到景区留量的转化，成为“内容赋能文旅共富”的鲜活实践样本。

扎实的创作赢得了行业广泛认可。

该剧剧本斩获首届全国微短剧剧本创作大赛三等奖；微短剧2026年6月入选“跟着微短剧游浙江”优秀片单；9月，成功入选国家广播电视总局2026年第二批“微短剧+”行动计划推荐剧目，跻身“跟着微短剧去旅行”赛道全国重点推荐作品，成为宁波区（县、市）层面首部获国家广播电视总局推荐的文旅微短剧。

从一部作品出圈，到一套经验输出，2026年暑期，在全省文旅推广活动中，吴必优作为江北区文旅推介官，现场分享了慈城“内容创作—场景引流—消费转化”的融合发展路径，将古镇实践样本带到全省媒体与行业面前。她既带领学生团队投身本土剧本创作，孵化一批聚焦慈城风土的作品，也潜心创作现实题材剧本《我们》，以江北寻常人家两代母女的生活为脉络，将老城记忆与城市变迁揉进细腻叙事，持续用专业力量为家乡留影。

吴必优表示，“阿拉委员在身边”既是工作机制也是履职责任，接下来会继续扎根慈城这片结对沃土，深挖文化宝藏，打磨更多优质作品，以光影力量助力江北文旅高质量发展，让委员履职真正走到群众身边、落到发展实处。

蒋建荣：扎根一线办实事，“阿拉委员”暖民心

记者 徐丽敏 通讯员 宋建武

走进江北慈城王家坝村，整洁的休闲步道、特色乡村文化风貌、清爽的村落环境，让这座曾经的空心老龄村焕发生机。这份改变，离不开市政协委员、浙江恒特建设集团有限公司总经理蒋建荣的多年帮扶。

自2015年结对帮扶该村以来，他常年走村入户、蹲点服务。针对彼时王家坝村老龄化严重、产业与集体经济薄弱的困境，他累计投入近900万元，先后新建山旁路、沿河路与休闲步道，总里程超5公里，完善村庄基础设施。

在基础帮扶之外，蒋建荣深知乡村振兴不能只靠短期“输血”。作为民革宁波江北四支部主委，他积极带动支部14名党员组建专项工作小组，常态化对接村委、走访群众，从产业、民生、文化等维度为村庄发展提供系统化、精准化帮扶，推动建立长效机制。

“阿拉委员在身边”活动开展以来，他立足企业家与政协委员双重身份，坚持“委员在身边、履职在一线”，把履职阵地延伸到田间地头，把惠民服务送到群众家门口，积极在建言参政上担当作为。

依托民革人才荟萃、专业多元的优

势，蒋建荣聚合骨干力量，把科普宣讲、法治服务下沉基层，以组团式惠民履职精准回应群众生产生活现实诉求，让群众真切感受到“委员就在身边”。

围绕农业生产需求，他邀请市农科院专家走进田间地头，开展农产品质量安全科普宣讲，如杨梅季讲解农药识别、规范用药等实操知识，帮助农户夯实农产品安全防线。聚焦乡村老年群体需求，联动医生、律师等专业人士开设公益课堂，用通俗方言科普夏季养生、慢性病防护知识，结合典型案例解读养老诈骗、遗产继承等法律热点问题，切实守护老年人的人身与财产权益。

为激活乡村内生动力，蒋建荣带动民革宁波江北四支部以市场化思路盘活乡村闲置资源，整合村内耕地、鱼塘、山林等土地资源，每年为村集体和村民稳定增收近30万元。同时邀请农业、文旅、电商专家进村出谋划策，依托句章古城遗址打造乡村文旅风貌，规划民宿改造项目，借力直播电商推广慈城年糕等本地农特产品，累计助销农产品近4万元，让沉睡资源变成增收“活水”。

在服务群众的同时，蒋建荣坚持把一线调研转化为参政议政成果。围绕机耕路建设、农地规模经营、农村宅基地租赁、

集体经济发展等群众关切议题，他组织形成多篇高质量信息和调研报告，被各级民革组织与政协录用。

从“输血”到“造血”，从“给钱给物”到“出谋划策、搭建平台”，蒋建荣既扎根田间地头服务民生，又立足全局献智出力，用实际行动诠释“阿拉委员在身边”的履职内涵，做百姓身边长久的守望者。

蒋建荣委员参加夏季养生与普法惠民公益课堂活动
(通讯员供图)