

■读史

《诗经》里的政绩观

郭雪玲

政绩观是为政之基、成事之要。其核心要义虽经时代淬炼而成,但其思想萌芽却深植于中华优秀传统文化的精神根脉。作为中国最早的诗歌总集,《诗经》以风、雅、颂之韵,记民生疾苦、颂贤君德政、刺苛政暴虐,字里行间蕴藏着中华民族最朴素、最本真的政绩理念。孔子言:《诗》可以兴,可以观,可以群,可以怨。迩之事父,远之事君。

敬德保民:民本政绩的思想之源

民心是最大的政治。《尚书》云:“民惟邦本,本固邦宁。”这一民本思想在《诗经》中有充分体现。《大雅·民劳》开篇即言:“民亦劳止,汙可小康;惠此中国,以绥四方。”古老的诗句,道出了人民对安居乐业的期盼。如果说“汙可小康”是一种素朴的盼望,那么今日“做得人心、暖人心、稳人心的事”,便是这种期盼在新时代的理论升华与实践自觉。

真正的政绩,从来不在统计报表的冰冷数字中,而在老百姓日子是否过得安稳、心头是否感到温暖。《召南·甘棠》写道:“蔽芾甘棠,勿剪勿伐,召伯所茇。”召公在巡视乡邑时,不占用民屋,于甘棠树下搭草棚坐狱理政,为官清廉、秉公执法。召公去世后,百姓连他种的树都舍不得砍伐,以此表达深切的怀念。孔子评价此事说:“民性固然,甚贵其德,必敬其位,悦其人,必好其所为。”民心如

镜,政绩的真伪优劣,百姓自有公允的评判。

反观那些为历史所唾弃的为政者,《诗经》中早有警示。《魏风·硕鼠》以“硕鼠硕鼠,无食我黍”直刺贪官污吏的横征暴敛,连黍苗都吃光的贪婪形象,将苛政之恶刻画得入木三分。得民心者得天下,失民心者失天下,古今一理。

勤勉奉公:实干政绩的古老先声

空谈误国,实干兴邦。政绩的刻度不取决于形式上的文牍堆砌,而在于治理实践中的责任担当与真抓实干。《召南·小星》写道:“嘒彼小星,三五在东。肃肃宵征,夙夜在公。”一位小吏披星戴月、日夜操劳的身影跃然纸上。抛开特定的历史情境,这种勤勉身影在后世的积极解读中,逐渐凝结为实干精神的古老原型。《小雅·庭燎》则描绘了一幅君臣励精图治的动人场景:“夜如何其?夜未央,庭燎之光。君子至止,鸞声将将。”天还未亮,大臣已至朝堂,却发现庭中火炬在燃烧,君主同样夜不安寝、急于处理政务。这种君臣不敢懈怠、各尽其职的画面,暗含了后世“责任伦理”的思想萌芽。

《诗经》中也不乏对尸位素餐者的批判。《魏风·伐檀》发出质问:“不稼不穡,胡取禾三百廛兮?不狩不猎,胡瞻尔庭有县貆兮?彼君子兮,不素餐兮!”劳动者以辛辣讽刺,抨击那些无功受禄的“素餐”之人。这种对“素餐”者的批判,为后世“办实事而不图虚名,求实效而不做虚功”的务实政绩观提供了精神原型。实干本身就是最大的务实,唯有将勤勉落脚于实

效,方能从政一方、造福百姓。

俭以养德:戒奢以俭的为政操守

真正的节俭,不仅是对物质欲望的克制,更是对实事求是作风的坚守。《唐风·蟋蟀》云:“蟋蟀在堂,岁聿其莫。今我不乐,日月其除。无已大康,职思其居。好乐无荒,良士瞿瞿。”诗中承认人有享乐的天性,但强调要理性节制,常思职责,不可放纵荒废主业。《大雅·荡》以殷商覆灭为鉴,“靡不有初,鲜克有终”,正是对为政者慎始敬终、保持清廉的深刻警示。一些为政者由小奢滑向大贪,正是因为没有守住“慎始”的关口。

《诗经》并不反对合理的生活需求,而是反对失度、失礼的奢靡或伪装。《魏风·汾沮洳》被《毛诗序》称为“刺俭也”:国君亲自到河边采菜,看似勤俭,实则“俭不中礼”,失了国君应有的气度。《论语》载孔子言:“奢则不孙,俭则固。与其不孙也,宁固。”而在“俭”与“奢”之间,还有一个“中礼”的境界。倘若节俭只是为了博取虚名,便与《汾沮洳》中那位失礼的国君一样,陷入了“伪俭”的泥淖,这对今天警惕“表演式勤俭”不乏深刻的镜鉴意义。真正的节俭,应当是在实事求是中把握分寸,把有限的资源和精力真正用在刀刃上。

久久为功:功成不必在我的政绩追求

政绩的创造不仅需要只争朝

夕的干劲,更需要“风物长宜放眼量”的定力。《大雅·文王》云:“周虽旧邦,其命维新。”政权的生命力不在于一时之兴,而在于持续不断的革新与积累。《大雅·灵台》记载文王修建灵台的过程,堪称政绩耐性的典范:“经始灵台,经之营之。庶民攻之,不日成之。经始勿亟,庶民子来。”文王不急不躁,百姓却如子女般踊跃前来效力。这种上下同心、水到渠成的景象,正是“潜绩”转化为“显绩”的生动写照。

历史长河中,多少为政者为了追求所谓“显赫政绩”,大兴土木、劳民伤财,甚至不惜寅吃卯粮。这种急功近利、好大喜功的做法,往往迅速失去民心,最终留下的只是烂尾工程与历史骂名。

对比之下,文王的“经始勿亟”,更显出一种“功成不必在我”的胸怀与“功成必定有我”的担当。那些“十年磨一剑”的基础研究、那些“前人栽树后人乘凉”的生态工程,都需要这种久久为功的境界。

政绩观的锤炼是一场跨越千年的思想对话。唯有将历史底蕴与时代使命深度交融,才能在基层治理与国家发展的生动实践中,真正答好新时代的“为政之问”。从“敬德保民”到“为民造福”,从“夙夜在公”到“真抓实干”,从“好乐无荒”到“戒奢以俭”,从“周虽旧邦”到“接力奋斗”,中华民族的政治智慧一脉相承、历久弥新。

(作者单位:中共宁波市委党校公共管理教研部)

■漫画角



百年红帮:从“一把剪刀”到“衣被天下”

茅惠伟

作为中国服装史上具有重要历史性贡献的创业群体和宁波商帮的璀璨分支,宁波红帮从百年前的拎包裁缝,逐步发展为引领中国服装现代化,推动“宁波装”走向世界的中坚力量。宁波红帮的百年历程,积淀出“敢为人先、精于技艺、兼容并蓄、衣被天下”的精神文化,对当代宁波纺织服装行业发展具有重要启示。

以“敢为人先”打破传统路径

宁波地处东海之滨,从河姆渡史前文化发展而来的海洋文化,赋予了宁波人开拓创新的基因。红帮裁缝向海而生,首先就是拥有敢于冒险、积极开拓的图强精神。

早期的红帮裁缝在近代“西学东渐”的浪潮中,敏锐地意识到袍服已不适应时代潮流,率先打破传统服饰的束缚,以开放的心态拥抱西方先进技艺,成为中国近现代服装改革的先驱,开创了中国服装史上著名的“五个第一”——第一套西装、第一套中山装、第一家西服店、第一所西服学校和第一家西服理论著作,彻底改写了中国服装业的发展格局。

在此过程中,红帮裁缝将以衣冠区分上下贵贱的封建服制推翻了,建立起衣冠平等、自由民主的服制,同时带动中国近现代服装业完成了一次思想观念的转变。

这种“敢为天下先”的勇气,背

后是“开放”所赋予的广阔视野与“图强”所激发的进取意志,也是骨子里敢闯敢拼、敢于弄潮立业的精气神。红帮裁缝的实践证明,唯有打破地域与思维的限制,勇敢“走出去”,才能在时代变革中“走在前列”。

用“精于技艺”夯实品质根基

由于人稠地狭矛盾的长期持续,宁波百姓自古看重一技在手。红帮裁缝从孕育到壮大,始终以精工细作立足,讲究量体裁衣的极致细节——从面料选择、版型设计到缝制工艺,甚至纽扣的搭配,都追求合身、挺括、耐穿。他们始终秉持“一把尺子量乾坤”的匠心,将精益求精融入服装制作“量”“裁”“缝”“试”的每一个环节。正是这种对品质的执着,使其在百年间积累了“红帮出品,必属精品”的口碑,也成就了红帮裁缝“精于技艺”的文化气质。

《宁波红帮裁缝创业纪实》中记录,1956年由周恩来总理亲自提议,上海20家红帮名店迁入北京,12名红帮名师进入中共中央办公厅特别会计室服装加工部,为党中央和国家机关干部制装。此后组建的红都服装公司,更是成为“中国外交官的第一衣橱”。

这不仅技艺的胜利,更是浙江“求真务实,诚信和谐”精神的生动诠释。红帮裁缝不仅专注技艺,同时将中西融合、西裁中用的工艺理念与以人为本的从业精神结合,通过品质积累打造金字招牌,完成了从“一把剪刀”到为天下人做衣的完美转变,也彰显了红帮裁缝顺应时代、服务国家的责任担当。

纳“兼容并蓄”滋养生态土壤

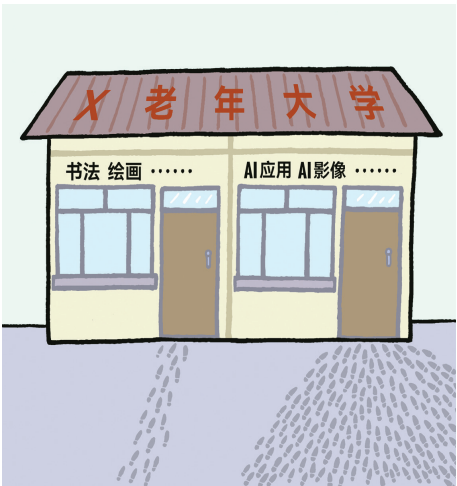
兼容并蓄、取众之所长是红帮裁缝服装改革的成功之路。红帮裁缝主动接纳西方文化,以不排斥、善转化的态度,成就了中西合璧。这种守正创新的逻辑,避免了“为西学而西学”的盲从。兼容并蓄的本质是主动进化,让新技术适应本土化嫁接。红帮裁缝既听取客户的个性化需求,也参考西方时尚杂志的流行趋势,最终实现技术和资源的最优组合。

以红帮名店“鸿翔”为例,在保留中国传统旗袍大襟、盘扣等元素的基础上,引入西方省道剪裁技术解决合体问题,以中国体型为基准改良西方剪裁,使得改良旗袍既体现了西方传达的以服饰展现女子身形之美,又保留了东方的含蓄之意。宋氏三姐妹都曾是“鸿翔”的常客,宋庆龄称赞其“开革命之先河,符合妇女要求解放的新潮流”,还给予了“推陈出新,妙手天成”的赞誉。

红帮裁缝的店铺虽不大,却形成了多元协作网络。店铺既从洋行采购进口面料辅料,也与本土供应商合作,如采购来自“红帮故乡”宁波市鄞县(今鄞州区)姜山镇的国产黑炭衬。这种“不设边界”的资源整合能力,使其在竞争中具有极大灵活性。

红帮裁缝的兼容并蓄,本质上不是被动妥协,而是以开放心态主动应对变化——通过吸收外部养分强化自身优势,最终形成不可替代的竞争能力。

热门 王真 绘



凭“衣被天下”践行协同共生

“为天下人制衣”是百年红帮一路走来的情怀,其本质是在服务他人中实现价值共生。从为普通人定制合身衣物,到为商帮、侨胞乃至国际人士提供服饰解决方案,红帮裁缝始终以“满足需求”为核心,同时通过师徒相授、同业互助形成群体合力,最终实现“个体手艺”到“行业生态”的升级。“不设壁垒、彼此成就”的协同网络,让红帮裁缝从分散的裁缝铺,成长为影响全国的行业力量。

1978年党的十一届三中全会后,以上海红帮老字号技术人才为主体的“星期天工程师”应运而生,他们利用周末休息时间往返沪甬两地,以兼职技术顾问身份,为雅戈尔等甬城服装企业开展技术指导与人才培养。这一柔性技术帮扶模式,助力雅戈尔等服装企业顺利实现西服投产与产业升级,同时推动宁波服装产业整体崛起,是沪甬产业联动、技术柔性流动的早期典范。不仅打破地域与体制壁垒,开了长三角技术人才跨区域流动的先河,也为红帮技艺传承与宁波男装产业集群发展奠定了重要基础。

红帮裁缝的协同共生,不是简单的合作,本质是彼此成就,形成良性循环。对当代宁波的纺织服装行业而言,这意味着,发展不只是个体成功,更要构建彼此支撑的生态网络,搭建跨界共享平台,实现“衣被天下”的愿景。

(作者单位:浙江纺织服装职业技术学院)

发挥在甬留学生讲好宁波故事的作用

黄莹

加强对外宣传,传播中国文明,讲好中国故事,是党一贯倡导的方针,也是各级党委、政府的重要工作。宁波作为历史文化名城、改革开放前沿城市、首批“国际形象引领型城市”,是一个有故事的地方。讲好宁波故事,就是为传播中国文明,讲好中国故事作贡献。

讲好宁波故事,党委、政府部门是主渠道,但民间的作用也不可小觑。尤其是在甬留学生在对外宣传中具有不可替代的独特作用。相较于传统官方外宣,留学生的民间叙事具备真实平等、柔性浸润的特点。海外青年学生的生活化视角,剥离程式化宣传语态,契合国外受众的接受习惯,更具可信度、更有说服力,更易获得海外民众的认同。短视频、轻量化图文适配海外主流社交平台传播规律,能有效打破地域壁垒,拉近中外青年情感距离,实现中外文明的互鉴、平等、对话与包容。

近年来,让在甬留学生开展对外传播、讲好宁波故事,宁波进行了一些有益的探索和实践,取得了一定成效。

建立留学生校外研学基地,开展研学活动。如组织留学生走进宁波帮博物馆、临港产业园、上林湖越窑遗址,记录甬城海丝文化底蕴与现代实业风貌。

组织留学生进社区,在春节、端午、中秋等传统节日期间,与居民共度节日,了解民俗风情,参与社区治理。江北区孔浦街道文竹社区以“竹韵心桥”为品牌,搭建起四座关键之“桥”,探索出一条“党建领航、服务融智、治理融心、文化融情”的国际社区治理新路。的经验,央广网曾专题报道。

倡导留学生运用各种形式宣

传推介宁波。如通过微信朋友圈、小红书、TikTok等平台发布视频,介绍在宁波的所见所闻。宁波工程学院率先探索“专业+文化”双轨并行的留学生培育模式,将课堂所学与城市观察深度结合,为留学生的在地叙事夯实了认知根基。

2025年1月,加勒比海岛国格林纳达总理米切尔到访中国,并在宁波参加宁波工程学院格林纳达国家研究中心揭牌典礼,会见在该校学习的格林纳达留学生。留学生Blossom(中文名花儿)向米切尔总理介绍了宁波的风土人情和所见所闻,话语亲切、可信,引起总理极大兴趣,并留下深刻印象。

然而,不可否认,留学生对外传播工作的潜能尚未完全释放,还有提升空间。如多处于单打独斗、各行其是的状态,未形成高校间、部门间协同联动的机制;留学生人才、研学点位、产业参访阵地缺乏常态化对接;各校优质原创素材零散存放,未纳入全市统一外宣资源库;传播内容供给结构不均衡,现有研学多聚焦传统文化,对港口经济、民营经济、甬商精神等挖掘不足;归国留学生常态化联络机制缺失,稳定的海外青年传播队伍尚未形成。

在甬留学生是对外宣传的一支重要队伍,发挥留学生在对外宣传中的重要作用,需立足阵地、机制、网络三个维度系统发力。整合宁波帮博物馆、宁波舟山港、民营制造企业等资源,打造融合海丝文脉、阳明文化、现代产业的标准化研学线路。建立宣传、教育、文旅、商贸、高校协同联系机制,搭建素材归集、筛选、推广一体化平台,常态化组织留学生走进产业一线和社区民间。构建官方外宣与民间叙事互补协同的传播格局,让留学生成为讲述宁波故事的持久传播者。

(作者单位:宁波工程学院国际交流学院)

人工智能赋能 高职教育数字化课程建设

邱宝荣

新一代人工智能的快速发展,正在深刻改变教育的知识生产方式、教学组织形态和学习路径选择。对高职教育而言,人工智能不仅是技术工具,更是一种推动课程体系、教学方式和育人模式系统性变革的重要力量。从知识传递到能力生成、从统一教学到个性化学习、从经验判断到数据决策,人工智能正在重塑高职课程的运行逻辑和基本形态。

一方面,人工智能推动课程内容从“静态知识”向“动态能力”转变。基于真实产业场景的数据采集、分析与模拟,课程不再局限于教材与课堂,而是能够嵌入岗位流程、业务链条和职业标准之中,促进知识、技能与素养的协同培养。另一方面,人工智能促进教学过程由“以教为中心”向“以学为中心”转变,通过学习行为数据分析,学习路径推荐和即时反馈,增强教学的针对性与有效性。

在高职教育全面推进数字化转型的背景下,人工智能赋能课程建设,既是顺应技术变革的必然选择,也是提升技术技能人才培养质量的现实要求。尽管人工智能在高职课程建设中的应用广阔,但在实际推进过程中仍面临多重制约因素。

首先,课程数字化基础不均制约了人工智能的深度应用。部分高职院校课程资源碎片化、数据标准不统一,难以支撑人工智能系统的有效运行,导致技术应用停留在表层。其次,教师数字素养与教学能力有待进一步提升。人工智能赋能课程建设,不是简单引入技术平台,而是要求教师具备课程重构、数据理解 and 人机协同教学的综合能力。目前,一些教师对人工智能的认知仍停留在工具层面,缺乏系统化应用能力。再次,校企协同机制仍需完善。人工智能赋能课程高度依赖真实产业数据和应用场景,但在实践中,校企之间在数据共享、资源共建和成果转化方面仍存在壁垒,影响课程与产业需求的精准对接。

因此,推动人工智能与高职课程的深度融合,必须在制度设计、能力建设和协同机制上同步发力。推进人工智能赋能高职教育数字化课程建设,应坚持以课程为核心、以育人为导向,系统推进技术应用与教育教学的融合创

新。

一是以课程重构为抓手,提升人工智能应用的育人价值。围绕职业岗位能力要求,重构课程目标、内容和评价体系,将人工智能嵌入课程设计、教学实施和学习评价全过程,推动课程从“数字化呈现”向“智能化运行”升级。二是以教师发展是关键,增强人机协同教学能力。通过系统化培训、教学共同体建设和实践导向的教研活动,提升教师对人工智能的理解和应用能力,引导教师在教学中发挥价值引领、情境设计和学习指导的核心作用。三是以产教融合为支撑,拓展课程应用场景。依托校企合作平台,引入企业真实项目、真实数据和真实流程,推动课程与产业需求同频共振,提升技术技能人才培养的适应性和前瞻性。

作为制造业和现代服务业发达的城市,宁波在推进高职教育数字化转型和人工智能应用方面具备良好基础,也形成了一批具有代表性的实践探索。

近年来,宁波依托区域产业优势和职业教育发展基础,持续推动高职院校深化数字化课程建设与智慧教学建设。以宁波城市职业技术学院为例,学校围绕人工智能赋能课程建设,已分两批系统推进智慧课程建设,将智能分析、自适应学习和数字化评价融入课程运行全过程,初步形成了“课程设计—教学实施—学习反馈”一体化的数字化课程模式。

在省级层面,宁波城市职业技术学院的探索也获得了积极回应。该校已有3门课程入选省级一流人工智能课程立项,涵盖人工智能专业核心课程和人工智能特色交叉课程等不同类型,体现了人工智能与专业教育、产业需求的深度融合。这些课程通过引入真实产业场景和跨领域应用,为高职院校推进课程智能化升级作出了有益探索。

总体来看,宁波在高职教育领域坚持以应用场景牵引技术落地,通过产教融合、校企协同等方式推动人工智能在真实教学情境中不断迭代优化。这一探索路径表明,人工智能赋能高职课程建设,只有立足区域产业实际,坚持问题导向和实践导向,才能真正转化为育人效能,并为高职教育数字化转型提供具有地方特色的经验启示。【本文系浙江省高职教育教学改革项目(jg20240333、jg20240335)成果】

(作者单位:宁波城市职业技术学院)