

从流动摊贩到街区“当家人”

“围裙大姐”为工业社区治理提供了一份样本

■ 镇街新视野

记者 孙 肖 王 博
通讯员 罗素琪 倪婉婉

昨天早上7点不到，北仑区小港街道渡头董工业社区“幸福渡”共富街区里，宁波日明印刷公司的职工小周刚走进汪小平的皖享小吃店，就熟练地点了单。“这几天太热了，早起吃一碗鸡丝凉面，清爽开胃，8元钱，吃完干活有力气。”隔壁的王红手抓饼店前，几名赶早班的职工正等着取餐；福建馄饨铺的老板娘麻利地包着馄饨……来自河南、安徽、陕西、湖南等地的经营户在这条街上扎了根。整个街区共有12家餐饮店，除了社区自营的职工食堂，其余11家是从

流动摊贩转型而来的。

“幸福渡”共富街区于去年6月13日正式启动。一年多来，昔日散落在园区各处的流动摊贩有了固定店面，推着流动车的摊主成了这条街的“当家人”。渡头董工业社区集聚了102家企业、6300多名职工。和许多工业区一样，流动摊贩占道经营曾是这里的一大顽疾。“脏乱差，食品安全得不到保障，这个问题曾是我们一直担心的。”社区党总支书记郑蕾说。去年，随着疏堵结合专项整治落地，这个专门为流动摊贩量身打造的街区建成投用。“以前推着流动车，风吹日晒，不安稳。”王红在园区做流动摊贩已

有10年。去年6月，她作为第一批优先考虑的摊贩，成功入驻。和她一样，汪小平也是从流动摊贩转型而来的商户之一。从流动到固定，变化实实在在——“不用风吹日晒，不用东奔西走，下雨天也不怕，老顾客都知道去哪儿找我。”汪小平笑着说。如何让刚“安家”的商户既守规矩又能赚钱？社区采用激励机制。每家店门口挂着一块星级评定牌，每月由摊贩、企业、职工、社区、第三方运营方和市场监管部门代表组成的考核小组随机上门打分。连续三月获评五星级的店铺，房租直接打九折。“做小本生意都不容易，所以他们格外珍惜。”郑蕾说。于是，“围裙大姐”志愿服务队应运而生。这群来自五湖四海的老板娘，主动参与门前三包自查、

食品安全互查、街区议事会，成了街区治理的主力军。更难得的是，“围裙大姐”开始反哺社会。周边村社的独居老人、困难家庭有需要时，她们主动送上热食；高温天里，街区值守的志愿者、户外作业的一线工人，也能喝到她们免费提供的绿豆汤或凉茶。一年前，社区和企业帮她们“安家”；如今，这群“围裙大姐”用自己的方式回馈这片土地。“以前只守着自己的小摊，现在整条街都是我们的大家庭，大家一起把街管好，生意才能好。”汪小平说。“这种疏堵结合、激励引导、商户自治的做法，为工业社区治理提供了可复制的样本。”小港街道相关负责人表示，街道下辖4个工业社区，服务企业782家，青年职工约3万人，这一模式正在逐步推广。

大热天，老年助餐点受欢迎

记者 陈结生
通讯员 方 舟 杨易超

“想吃的菜品可以自己挑选，价格也很实惠，真是太方便了！”昨天中午，82岁的张奶奶来到江北区庄桥街道天水社区老年助餐服务点，看着保温台上热气腾腾的饭菜，忍不住连连称赞。

清炒五号菜、黄豆猪蹄、丝瓜炒蛋……天气炎热，这些贴近宁波人口味的家常菜让张奶奶忍不住拿起餐盘，挑选自己心仪的菜品。

天水社区成立于2006年，目前常住老年人口1306人，其中高龄老人109人。网格员在日常走访中，听到老人反映“一个人做饭太烦琐”“每天只能凑合吃面条泡饭”等问题。经过前期调研，社区将原有的照料中心进行改造，腾出专用用餐空间，于上周正式启用老年助餐服务点。

与传统食堂“打饭制”不同，天水社区助餐点创新采用厨房做餐配餐、社区定点供餐、居民自主选餐的运营模式。每日由第三方餐饮机构在厨房内完成出餐，并于中午



居民排队选菜。

配送至社区。

在推行自主选餐的同时，天水社区还精准落实惠民补贴政策。针

对低保及低保边缘家庭老人、国家定期抚恤补助优抚对象、80周岁及以上中重度失能老人等七类特殊

老年群体，凭社区盖章的申请材料，即可享受每餐4元的专项就餐补贴。

（陈结生 摄）

余姚发布半导体产业知识产权“双锦囊”

本报讯（记者顾佳诚 戎美容 通讯员罗天腾）专利和商业秘密如何区分、怎么保护？日前发布的《余姚市半导体产业专利导航分析报告》与《余姚市半导体行业商业秘密保护实务手册》，让企业有了可对照、可操作的“工具书”。

半导体产业技术密集、核心涉密环节多，企业难以精准界定不同信息的保护边界，无法合理匹配专利确权与商业秘密管理的适用场景，导致知识产权保护工作难以精

准施策。

由余姚市市场监管局牵头编制的这两份成果，从公开确权和保密留存两个维度，为企业提供了清晰的解题思路。《余姚市半导体产业专利导航分析报告》依托全球超70万件半导体专利数据，剖析产业竞争格局、技术发展趋势和专利潜在风险，专门针对甬矽电子、江丰电子等当地龙头企业开展专利侵权风险排查，回答的是“技术朝哪走、风险在哪里”的战略问题。

《余姚市半导体行业商业秘密保护实务手册》则解决“家底如何守”的实操问题。手册涵盖保密范围划分、侵权案例解析、标准化文书范本等内容，直击半导体行业核心工艺数据、供应链参数等高频泄密痛点，让企业搭建内部保密体系有章可循。今年以来，余姚市市场监管局将专利与商业秘密协同保护作为核心主线，持续推动知识产权工作从被动维权响应向主动赋能产业深度转型。

在这条协同保护的主线下，一批企业已先行先试。宁波江丰芯创科技有限公司在市场监管部门指导下，率先建立“专利+商业秘密”双维保护体系。据企业反馈，这套模式有效规避了创新成果泄密、研发投入低效等行业痛点，构建起“创新投入—双盾保护—市场增收—迭代创新”的良性闭环，持续激活企业内生创新动力。截至2025年底，余姚半导体专利公开量达1070件，数量居宁波各区（县、市）首位。

“我们生而热烈，自己便是自己的春天”

宁波“社工诗人”全网获赞超500万

记者 张子琪
通讯员 周聪迪 李雨洁

“我们生而热烈，自己便是自己的春天。”前晚，鄞州区东郊街道海悦社区社工孟歌浅在键盘上敲下了所见所感。

孟歌浅本名陈洁，是一名“90后”，白天服务邻里，晚上写诗创作是她的生活常态。她用文字记录生活中的细碎感触，笔触温柔。截至目前，孟歌浅已在各社交平台发布相关作品500余条，作品累计获赞超500万。

2025年7月，孟歌浅成为海悦社区的一名社工，社区工作成了她创作的富矿。她经常组织社区儿童公益活动、老有所乐艺术班，还负责日常入户走访等。在外人看来琐碎的工作，让她接触到了许多可爱的居民。

“社区老人年纪虽大，但对生活的感知力极强，那种发自内心的热爱，非常动人。”孟歌浅说，为此，她写下了诗作《你是世界的情书》中那句“即使偶尔迷失于夜路，你也是这世界最温柔的一封



孟歌浅在海宁会客厅分享会上给新书签名。

（受访者供图）

情书”。

今年6月底，孟歌浅的首部诗文集《又见春天》正式出版。12封书信，166首诗，按照1月到12月分为12个章节，围绕季节流转、青年成长、生活感悟徐徐展开，让读者在阅读中仿佛走完了一整年。

“我从小喜欢写作，真正大量写诗是从2022年底开始的。”孟歌浅说，最开始没想过出版，只是想记录，没想到发到网上三个月左右，意外“出圈”。“你只管向春天走去，沿途的花，自会盖过眼底的雨”“四月的温柔，是梨花落肩头，是晚风拂

散烦扰”“愿你永远有感知柔软的能力，为花开而驻足，为落日而感动”……她发布的视频形式简单，几行诗歌文字，配上舒缓的音乐，但文字格外治愈人心。

这份温度，击中了很多人内心柔软的角度，大家纷纷留言——“感觉最后一句话写的是我”“读你的诗，像感受到一阵浪漫的海风”“谢谢你一路的坚持与热爱，簇拥出了一整片的诗意，温暖了那些曾在暗淡日子里失落的灵魂”……

有人将她的诗用作短视频旁白，有人把诗句转发至朋友圈，还有人专门发私信感谢她。

孟歌浅出诗集的消息在社区传开后，居民特意来找她聊天。她说：“我还是那个每天在社区里忙前忙后的我，该跑的楼道、该敲的门，不会落下！当然，写诗也不会停下”。

如今，孟歌浅依然保持着白天上班、夜晚写诗的节奏。对于未来，她说：“继续好好工作，继续好好写字。今后想基于所见所闻所感，尝试写生活感悟类的散文，用文字治愈更多的人。”

市政协举行重点提案办理工作“三见面”协商会 推动宁波出口结构 高端化绿色化智能化转型

本报讯（记者徐丽敏）昨日，市政协举行重点提案办理工作“三见面”协商会，围绕马建哲委员、王明珠委员提出的《关于推动宁波出口结构高端化绿色化智能化转型的建议》等提案，组织办理单位与提案人面对面交流，推动提案办理工作进一步落实。

该提案由市政府党组成员领办，市政协副主席督办。提案提出，近年来，宁波深入推进高水平对外开放、建设高能级开放强市，但与深圳、苏州等外贸强市对比，宁波出口产业结构仍存在高端化不足、绿色化滞后、智能化程度较低等短板。提案建议，立足我市资源禀赋和产业基础，深化科技创新，提升出口产品附加值；加快绿色转型，构建可持续出口体系；依托数智赋能，抢占“智”造出口

新赛道。

提案主办单位商务局和协办单位对提案办理情况做了答复。近年来，我市深耕先进制造业、做强外向型经济，外贸出口高端化、绿色化、智能化“三化”转型成效显著，区域经济韧性与核心竞争力持续提升。当前，我市正聚焦高端化跃升，筑牢高附加值出口根基；聚焦绿色化转型，构建低碳出口竞争优势；聚焦智能化赋能，开拓数字外贸新赛道；聚焦全链条提质，实现外贸规模质量双升。下一步，我市将立足产业基础与制造业转型优势，紧扣出口高端化、绿色化、智能化转型主线，统筹产业培育、数字赋能、低碳升级、市场服务协同发力，一体夯实外贸产业底座，全面推动外贸高质量发展。

提案人对提案办理工作及办理结果表示满意，并进一步提出意见建议。

吴奇隆联手紫金陈打造 甬企出品悬疑剧 《春日之地》今天开播

本报讯（记者廖惠兰 通讯员胡德操）由宁波本土知名作家紫金陈原著改编、宁波莲初影视等本地企业参与出品的校园悬疑剧《春日之地》，今起在爱奇艺全网独播。

《春日之地》是吴奇隆团队落户宁波后打造的首部长剧。今年1月，吴奇隆影视文化产业宁波项目签约落户北仑。该剧由吴奇隆监制，柯翰辰执导，赵仁杰、袁姗姗、漆昱辰领衔主演，翟小兴、张晨光、袁文康等加盟。

原著作者紫金陈是宁波本土知名作家，此次《春日之地》的影视化改编，是紫金陈又一部作品登上荧屏。2023年，紫金陈工作室领衔入驻宁波（鄞州）网络作家部落。他的《无证之罪》《坏小孩》（网剧《隐秘的角落》）和《长夜难明》（网剧《沉默的真相》）等作品备受观

众喜爱。

作为深耕悬疑领域的作家，紫金陈此次跳出《隐秘的角落》的模式。他表示，《春日之地》不仅烧脑，还构建了一个复杂辩证的人性迷宫，在悬疑尺度上，是《隐秘的角落》的升级版，可以说是从“隐秘角落”直抵“隐秘心理”。

《春日之地》聚焦校园霸凌、原生家庭创伤、权色交易等现实议题，悬疑的线索从一桩少年自杀案展开，人设反差感拉满。剧中，演员赵仁杰一人分饰两角，角色在懦弱与冷酷间无缝切换。他饰演的张超因童年创伤罹患解离性人格障碍，在双重人格的自我博弈中探寻挚友李伟豪坠楼的真相。由梁森饰演的林家明以霸凌他人作为乐，袁姗姗饰演的心理医生陈蓉则在救救他人的过程中完成自我和解……该剧通过多重视角，带领观众一步步还原事件真相。



《春日之地》海报。（剧方供图）

宁波四支童声合唱团 闪耀第十八届中国国际合唱节

本报讯（通讯员郑科艳 记者王鹏）昨日，第十八届中国国际合唱节在北京圆满落幕。本届赛事汇聚全球31个国家和地区的306支合唱团队同台角逐。

在这场高水准、国际化的巅峰对决中，由宁波市音乐家协会指导培育、推送的宁波市海曙区学生合唱团、宁波市爱乐

童声合唱团、宁波市爱乐少儿合唱团、慈溪市“和美”少儿合唱团四支童声合唱团队凭借纯净的音色、精湛的演绎与饱满的艺术表现力，斩获三金一银的优异成绩，其中宁波市海曙区学生合唱团获评“十佳团队”称号，这也是宁波团队历史最佳战绩，充分彰显宁波少儿合唱美育的实力与活力。