

深一度 浙江新闻名专栏

霞客起笔处 宁波向新行

今天，第16个“中国旅游日”如约而至，全国游客在这一天“乐享品质旅游，共赴美好山河”。

于宁波，每年的“5·19”更是热闹，宁海西门城楼，锣鼓喧天，人头攒动。

于宁波，每年的“5·19”更是意义非凡——2001年，宁波宁海率先倡议将《徐霞客游记》开篇日——5月19日设立为“中国旅游日”，此后通过举办徐霞客开游节等方式持续呼吁；2011年，国务院决定将5月19日确定为“中国旅游日”，同年，首个“5·19中国旅游日”庆典主会场活动在宁海举行。

2025年，第15个“5·19中国旅游日”全国主会场活动再度“回归”宁海。

多年来，“中国旅游日”从地方倡议发展成为全国性的旅游盛典。宁波正循着“游圣”徐霞客的足迹，以开放之姿、创新之魂，谱写“中国旅游，宁波开篇”的文旅华章。

记者 俞家嘉

A 从单点突围到全域出彩

宁海这座小城，正是以“徐霞客”为文化支点，走出了一条“破圈”之路。

举办23届的徐霞客开游节，已从最初的文化纪念活动升级为综合性节庆品牌。2025年开游节期间，活动直接经济影响超1亿元，拉动效应超2.3亿元。

经过改造延伸，霞客古道被打造成全国首条国家级登山步道，一年承载千里走宁海、城市马拉松、越野挑战赛等百余场赛事；外皮酥脆、内馅咸香的“霞客饼”，已成为家喻户晓的特色美食，被列入“霞客宴”地方饮食文化体系。

“徐霞客”IP为宁海打开了知名度，“景区共建、主客共享”的发展逻辑则让宁海全域拧成了一股绳。宁海不再着力于单一景点，而是打破空间的限制，进行资源整合和业态创

新，让文旅真正成为日常生活的一部分。

比如，宁海森林温泉景区将单一的温泉经营模式升级为融合“野谷咖啡”、森林温泉营地等业态的沉浸式休闲空间；前童古镇在保留明清古建筑肌理的基础上，引入文创、民宿等现代元素，推出泥金彩漆、草木扎染等非遗体验项目；在清潭村，闲置院落群被改造成“进士文化庭院”，还开发了《清潭往事·破晓》等实景剧本项目。

不只是宁海，宁波更是全域出彩。2025年，宁波全年旅游总收入首次突破1500亿元，启动入境旅游三年倍增计划，创新打造“有票就go了”城市营销体系。这里不再是游记里的远方，而是可抵达、可沉浸、可消费的日常。

B 从匆匆赶路到用心感受

2011年“中国旅游日”活动主题“读万卷书，行万里路”，呼应了徐霞客毕生践行的精神内核；2026年“中国旅游日”活动主题“乐享品质旅游，共赴美好山河”，山河依旧，却将重心落在“品质”二字上。

“好山好水仍然是旅游的重要看点，但人与风景的互动、人与人的互动，正变得越来越重要。”宁波全域旅游研究院执行院长、浙大宁波理工学院教授李华敏说。

在月湖畔，一场场沉浸式夜游新玩法“圈粉”。今年元旦假期，唐代大诗人贺知章从典籍中走出，带领游客在月湖“十洲幻境”中欣赏“水月洞天”等灯景；“五一”假期，月湖湖心寺重启，联动微短剧《湖心寺夜宴图》，推出“牡丹灯笼幻境游”，成为市民游客争相打卡的热门目的地。

沉浸式演艺、剧本游等形式，让街巷、古镇变身“立体剧场”，游客通过换装、互动，成

C 从宁波出游到宁波领游

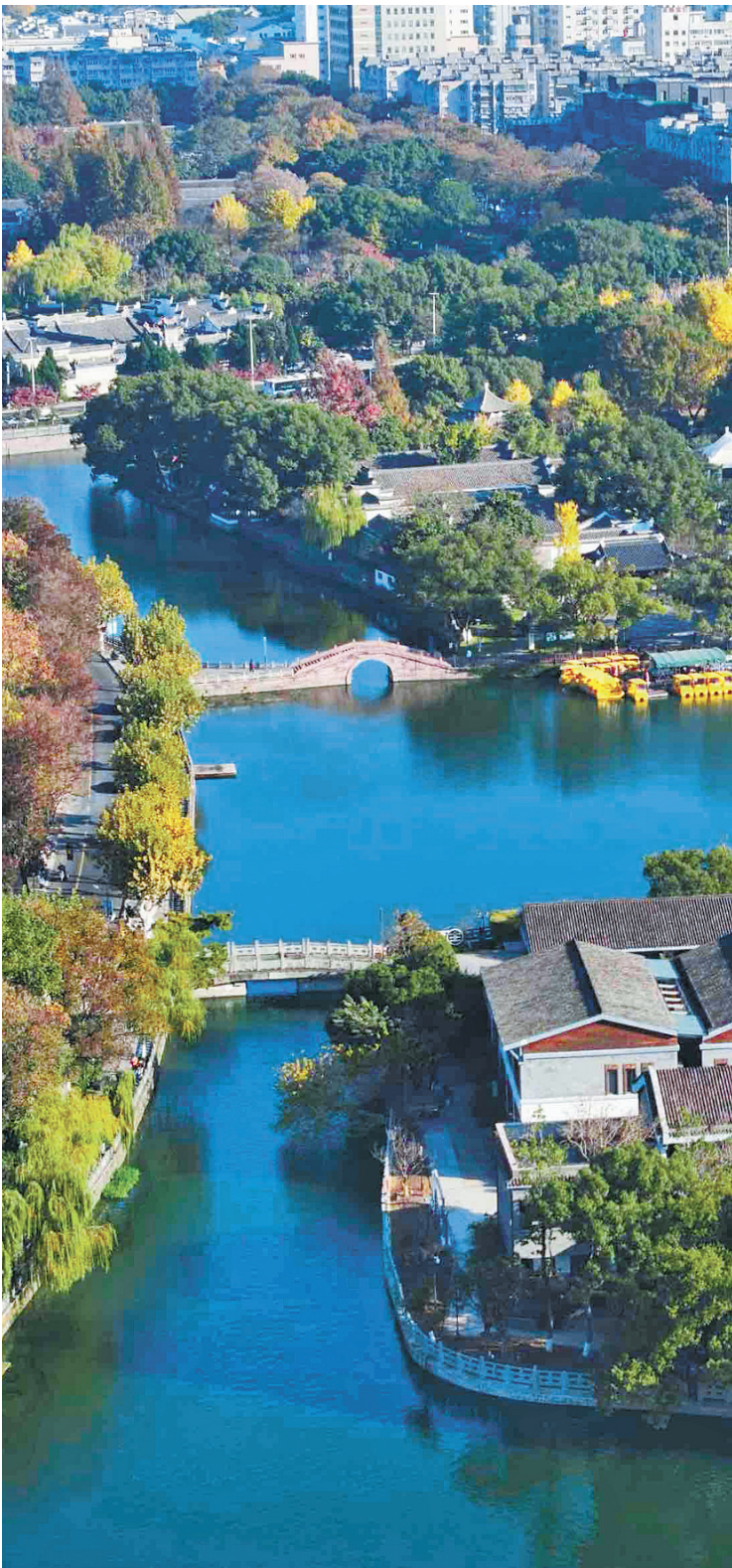
东海之滨、甬江之畔、四明山麓的宁波，自然与人文旅游资源丰富。截至目前，全市共有A级旅游景区89家。

众多景区中，有地文景观、水域景观、生物景观等八大类型旅游资源单体共6181个，优良级资源单体达1550个。

如何让这些优质资源串珠成链、大放异彩？

近年来，宁波立足资源禀赋，构建了“东海、西山、南佛、北儒、中天一”全域文旅空间格局，转化推出多元化、国际化旅游产品。

北纬30度最美海岸线串联海港、海岸、海岛、海鲜、海涂，打造海洋旅游标杆；四明山层峦叠嶂、钟灵毓秀、四时风光，续写诗画江南、唐诗之



月湖。(唐严 摄)

为内容的共创者与故事的主角，也将单纯的观光转化为情感共鸣与自我表达。

踱河河畔不时传来摊主的吆喝声，民权路上身着古装的NPC与游客笑谈互动……这不是节假日的限定场景，而是享有“江南第一古城”美誉的慈城古城的日常图景。

“去年以来，景区开始常态化运营‘去慈城赶集’文旅IP，从节假日狂欢升级为全年覆盖、多频次举办，逐步形成了

“赶集引流、商户转化”的良性循环。”慈城古城景区相关负责人表示。今年“五一”假期，景区接待游客近43万人次，实现营收超1000万元。

“当旅游需求进入多元化、差异化、个性化的新阶段，景区除了充分发挥‘天生颜值’的优势，更要以文化‘包装’美景，提升旅游产品品质和服务质量。在宁波，这种文旅融合的生动实践，正从传统景区扩展至山海之间。”李华敏说。

路新篇；阿育王寺、天童寺、雪窦寺等千年古刹，氤氲东南佛国万千气象；王阳明、黄宗羲等儒学大家，包玉刚、邵逸夫等“宁波帮”儒商，彰显宁波千古风雅；

“千年宁波城”更是融贯古今天地、自然人文、传统现代，诠释宁波书藏古今、港通天下的浑然天成，彰显宁波文武相济、大事必

成的恢弘气度，展现宁波会当凌绝顶、天下争一流的凌云壮志。

开游节不仅是一场节庆，更是宁波向世界发出的邀请。未来，宁波将持续推动商文旅体深度融合，全力激发消费活力，持续放大徐霞客开游节、“中国旅游日”效应，讲好宁波故事、传播城市声音，全力打造国际一流滨海文旅目的地。

农工党宁波市地方组织 成立70周年庆祝大会召开

本报讯(记者何Y 通讯员方健波)昨天下午，农工党宁波市地方组织成立70周年庆祝大会召开。农工党省委会向大会的举行表示祝贺，市委常委、统战部部长林雅莲代表中共宁波市委出席。

农工党省委会指出，70年来，农工党宁波市委会始终坚持中国共产党的领导，锐意进取、奋发有为，书写了参政报国、履职为民的精彩篇章。希望农工党宁波市委会铸牢政治忠诚，在凝心铸魂、同心向上走在前、作示范，始终做中国共产党的好参谋、好帮手、好同事。紧扣中心大局，在履职尽责、服务发展上走在前、作示范，在助推宁波打造长三角一体化发展重要枢纽、建设共同富裕示范区先行市中展现农工党担当。

中共宁波市委对农工党市委的工作充分肯定，希望农

工党市委坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，持续筑牢思想根基，在同心向党中坚守政治本色；紧扣“十五五”开局起步、培育新质生产力、共同富裕先行等重点任务，聚焦中心大局，在服务发展中彰显参政党作为；加强自身建设，高标准完成市级组织换届，加大高层次人才与重点领域党员发展力度，健全内部监督体系，推进基层组织规范化标准化建设，在守正创新中提升履职能力。

农工党市委回顾总结工作成效。70年来，农工党市委坚守合作初心、赓续优良传统，稳步成长为制度完善、作风优良的参政党地方组织，并积极投身宁波现代化滨海大都市建设，为强国建设、民族复兴贡献农工党力量。

大会表彰了先进基层党组织和个人，并为党龄40年以上的老党员代表颁发“光荣在党40年”纪念牌。

促进制造业 高端化智能化绿色化发展 慈溪为高质量发展积蓄势能

本报讯(记者何晴 通讯员陈夕馨 杨奇星)昨天，慈溪举行制造业高质量发展大会，近300名企业家及各界代表参会。会上，企业家站上“C位”，提意见、做参谋，为高质量发展积蓄势能。

“企业能够稳步发展、实现技术突破，离不开地方政府的大力扶持、优质营商环境的滋养，以及产业链上下游的协同助力。”宁波健信超导科技股份有限公司总经理姚海峰说。

近年来，慈溪各级政府利好政策的精准赋能，为企业技术攻关、产业升级提供了坚实保障。以“两项整治”行动为例，慈溪全市去年提升块状行业企业2690亩。

发挥块状特色产业优势，慈溪加速推进新型工业化，促进制造业“高端化、智能化、绿色化”发展。

宁波天生密封件有限公司坚持创新引领，做精做强核心基础件，为大国重器系牢“安全带”。

深耕全球市场，慈溪企业勇拓出海新赛道。宁波德业储能科技有限公司率先卡位南非市场，针对当地电网不稳的痛点，推出光储一体化解决方案，提升交付与售后效率。

“我们以定制化研发突破价格战，研发出口中国智造的储能产品，2026年第一季度企业业绩同比增长约260%。”德业储能总裁张栋斌分享道。

当前，人工智能与制造业深度融合的大潮已来。面向未来，慈溪企业以“人工智能+制造”为引擎，打造新增长极。

公牛集团围绕智能生态、新能源和国际化三大战略，推出AI大灯、AI全屋智能控制系统等产品，以人工智能赋能产品创新。“AI和我们行业结合，突破了原有产品的技术逻辑，构建全新的领先优势。”公牛集团董事长兼总裁阮立平说。

新大众文艺中的凡人歌 菜场作家陈慧文学创作研讨会在京举行



陈慧。(孙宇卓 摄)

本报讯(记者周晓思)前天下午，“新大众文艺中的凡人歌——陈慧文学创作研讨会”在北京中国现代文学馆举行。

近20位国内知名文学评论家、学者、文学期刊主编齐聚一堂，聚焦陈慧《去有花的地方》《在菜场、在人间》两部散文集，深度解读作品的文学特质、烟火意蕴与时代价值，探讨新大众文艺创作路径，为基层素人写作赋能。

中国作协副主席吴义勤出席活动并致辞。他充分肯定了陈慧扎根市井生活、坚持业余创作的坚守与初心。

他表示，陈慧的作品立足平凡烟火、书写人间百态，是新时代新大众文艺实践的鲜活样本，生动展现了人民文学的蓬勃生命力，为当代文坛注入了质朴温暖的基层力量。

与会专家一致认为，陈慧是国内新大众文艺创作的代表性人物，其创作以真诚为底色、以真实为内核、以生活为根基，跳出精英文学的固化叙事，构建起独具特色的素人写作文学气象，为大众文艺创新发展提供了优质范例。

文学评论家、沈阳师范大学特聘教授、《文艺报》原常务副总编辑贺绍俊表示，“生活是文学的土壤”只是陈慧创作的基础

价值，其作品的出彩之处，在于生活积淀之上的文学功力。

她凭借出众的叙事架构、敏锐的生活洞察和细腻的文字感知能力，精准捕捉市井生活的戏剧性瞬间，通过精巧的文本编排与递进式情感表达，深挖人性冷暖与生活真谛，把平凡的市井素材升华为兼具质感与张力的文学佳作。

中国作协主席团委员、《文艺报》原总编辑梁鸿鹰，以“活着就可以讲述，我参与了世界完整的拼接”阐释陈慧的创作内核。

他认为，陈慧客观冷静地刻画市井众生的生存状态，书写普通劳动者的奔波、坚守与温柔，重构了文学观察人间、记录时代的全新视角，生动诠释了新大众文艺开阔包容、扎根人民的核心特质。

长期关注陈慧创作的鲁迅文学院原常务副院长徐可，将其称作深耕市井的“生活有心人”。

据悉，陈慧新晋获评宁波市文化领军人才，是宁波基层文艺培育成果的一个生动缩影。

近年来，宁波高度重视新时代文艺高质量发展，创新文艺人才培养机制，打破专业与业余的壁垒，实施高素质文艺人才提升工程，搭建高端作品研讨与推广平台，全方位关注、扶持基层创作者，全力推动新大众文艺健康发展，涌现了一批像陈慧这样的新大众文艺优秀创作者。

夜巡保电 助梅农增收

本报讯(记者顾佳诚 通讯员吕洪波 苗云梦)前晚7时，位于余姚三七市镇唐李张村的杨梅大棚灯火通明。在梅农张赞的大棚内，国网余姚市供电公司文亨供电所的员工开展了一场夜间保电特巡。

张赞先后投入270余万元，搭建50亩采用“双膜双增温”技术的促成保温大棚，并利用空气能热风机、地暖管道和补光系统精准调控温度和湿度。这套技术不仅让大棚杨梅的成熟期比露天杨梅提前了40多天，更将亩产值提高至近10万元。

张赞介绍：“整套设备一启动就是连续十几个小时，最怕用电出问题。供电员工帮我们线路维护好，我的心里才踏实。”

随着电气化设备不断增多，杨梅大棚成了村里的用电“大户”，尤其是夜间补光和温控全开时，瞬时负荷极高。文亨供电所主动将服务关口前移，特意选择在晚上用电高峰时段上门“把脉”，重点排查高负荷线路的发热情况。



灯火通明的杨梅大棚。(吕洪波 顾佳诚 摄)

供电员工正在巡检。