

# 赛场外，同样嗨

## 亚锦赛带火赛事经济

4月7日以来，2026宁波银行·亚洲羽毛球锦标赛在宁波奥体中心激战正酣。

赛场内，清脆的扣杀声与观众的呐喊声交织成激昂的旋律；赛场外，赛事经济同步升温，特色周边产品、美食体验、便民服务多点开花，为这场体育盛会增添了别样活力。

记者 王佳辉 通讯员 宣佳含 虞笑梅



周边产品。



观赛包车。(通讯员供图)

### A 宁波元素冰箱贴成“断货王”

宁波奥体中心场馆二楼，亚锦赛周边纪念商品摊位前人头攒动，不少球迷驻足挑选、询价，沉浸式感受赛事氛围。

本届亚锦赛共推出近40款吉祥物“啵啵”的衍生品。设计团队不仅丰富了“啵啵”的动作与表情，还加入了更多趣味互动设计，让周边产品更具吸引力。

“这款‘扯扯羞羞’毛绒挂

绳是当之无愧的销冠，腮红部分可以拉扯，造型十分可爱，日均销量约100个。还有抽拉磁吸款吉祥物，是颁奖吉祥物，手掌中装有吸铁石，可以击掌，另一只手上的球拍还做了抽拉设计。”摊位负责人孙女士边介绍边演示，趣味十足的设计吸引不少观众当场下单。

摊位上还陈列着多款创意十足的“啵啵”周边产品：印

有“啵啵”躺卧形象的徽章，寓意“躺赢”；“啵啵”背包造型的徽章，巧用谐音“包赢”，搭配闪亮材质，精准贴合年轻消费群体的审美喜好；兼具颜值与实用性的创意手机支架和手机挂绳，也成为不少球迷的必选单品。

除了萌趣的吉祥物周边产品，本届亚锦赛周边产品还深度融合宁波本土特色。以宁波市花茶、天封塔、天一阁等为核心

元素，搭配流沙紫色的羽毛球冰箱贴尤为抢手。

来自台州的球迷李先生首次来宁波看亚锦赛，买了两个带有集装箱元素的冰箱贴。“我本身就有收藏各地冰箱贴的习惯，这款设计很有创意，地域特色很鲜明。”他告诉记者，他已买好决赛的门票，“不少款式傍晚就断货了，我打算决赛结束后再来补货”。

### B “梁王”盲盒单品供不应求

除了吉祥物与城市特色周边产品，本届亚锦赛还专为赛事形象大使“梁王”组合（梁伟铿、王昶）推出了专属卡通系列周边产品。其中，“梁王”助威挂件盲盒更是成为爆款，供不应求。

这款挂件设计极具巧思，拉开后会呈现梁伟铿或王昶的卡通形象，更有两人同框的隐藏款，独特的设计玩法让不少粉丝为之痴迷。

“这款盲盒销量特别火爆，为了集齐隐藏款，不少球迷一

买就是十几个。我们每两个小时就要补货，单日销量能达到500个左右。”官方特许商品零售店工作人员吕诗颖介绍。

小王和小张是“梁王”组合的忠实粉丝，刚买到挂件盲盒就迫不及待地到现场拆盒：“我们一共买了4个，刚好凑齐两对‘梁王’卡通形象，太幸运了！”

除此之外，她们还入手了“梁王”磁悬浮摆件、玩偶、透卡等周边产品，人均消费超100元。

据了解，“梁王”系列周边产品贡献了约30%销售额，在纪念商品摊位的日均销售额达8万元。

在选购人群中，不少国际友人的身影格外显眼。孟加拉国混双选手朱马尔和队友们拎着刚买的球鞋、运动背包、亚锦赛限定T恤等，看起来收获颇丰。

他笑着说：“这些产品的设计都非常好看，我们三个人一共消费了大约3500元。”朱马尔坦言，中国运动产品性价比很高，质量好且价格实惠，比赛结束后

他们特意留出时间集中采购，准备带回去自己使用或送给亲友。

记者看到，场馆里不仅售卖羽毛球拍、球包、手套等专业装备，品牌还推出了亚锦赛纪念球拍、T恤、背包、毛巾等产品，整体设计采用赛事主题色紫色，兼具实用性与纪念性。

山东球迷李佳买了纪念T恤后便当场穿上。他还入手了本届亚锦赛的官方纪念用球，为此次宁波观赛之旅画上了一个圆满的句号。

### C 便民服务传递城市温度

赛场外，特色美食与贴心便民服务相辅相成，既满足了球迷的味蕾需求，也让观赛体验更加便捷舒心，进一步烘托了热烈的赛事氛围。

在场外的小吃摊位，一抹别样的“紫色甜蜜”悄然走红。在“碳碳面包店”摊位上，形似羽毛球和球拍的馒头外形逼真，上面的logo用紫薯泥点缀，配色亮眼。

摊主王秋娜透露，摊位日营业额有两三千元，“决赛

日，我们会增加备货量”。

除了特色美食，本届亚锦赛还推出多项便民福利。

门票变“饭票”，可以“薅羊毛”。4月6日至13日，球迷凭赛事门票到指定酒店、餐饮消费，即可享受专属优惠，实现“观赛+消费”双重愉悦，让门票的价值进一步延伸。

为方便广大球迷前往宁波奥体中心观赛，本周末，江北区分文广旅游局还安排了亚锦赛

观赛包车接驳服务，串联起赛事场馆、旅游景区、品质酒店、商业综合体等核心文旅商业资源，切实解决球迷出行难题。

在亮眼的活力橙色纯电动双层巴士上，印着赛事形象大使“梁王”组合的巨幅超燃漫画形象，搭配大写的“LIANGWANG”英文字母，霸气十足。球迷周瑞说：“我入住的酒店在老外滩附近，可以悠闲地在江边逛逛，再乘车过来观赛，特别方便。”

火爆的赛事也带动了场馆附

近酒店的人住率显著攀升。江北开元名庭酒店（奥体中心店）总经理李香香告诉记者：“7日、8日出租率达96%，9日达104%，周五和周六更是早早满房，营业额较上周有明显上涨。”

“从特色周边产品热销到酒店满房，我们欣喜地看到赛事流量正在加速转化为实实在在的增量，让每一名来到宁波的球迷都能感受这座城市的活力与温度。”江北区分文广旅游局相关负责人说。

## 国羽多名选手晋级决赛

### ■ 聚焦羽毛球亚锦赛

本报讯（记者冯殊涵）昨天，在2026宁波银行·亚洲羽毛球锦标赛各单项半决赛中，国羽选手奋力拼搏，石宇奇、王祉怡、李怡婧/罗徐敏成功晋级决赛。

男单方面，印度选手阿尤什苦战三局，以10:21、21:19、21:17逆转战胜男单头号种子昆拉武特，爆出本届赛事最大冷门。石宇奇状态出色，以21:9、21:13击败中

国台北选手周天成，晋级男单决赛。谈及与阿尤什的决赛对决，石宇奇表示，对手实力强劲，对他来说是极大的挑战，他会全力以赴，力争做好每一个细节。

女单赛场，王祉怡与日本选手山口茜展开激烈较量，最终以14:21、21:9、21:13取胜，晋级女单决赛。展望与韩国选手安洗莹的决赛，王祉怡表示，十分期待这场对决，她会做好充分准

备，全力发挥出自身水平。

混双半决赛迎来强强对话，中国组合冯彦哲/黄东萍与泰国组合德差波/苏皮萨拉鏖战89分钟，最终以19:21、21:18、20:22惜败，无缘决赛。赛后黄东萍表示，这是一场高质量的比赛，双方都展现出了韧劲、多拍相持的耐心，由衷祝贺对手晋级。随后赛事出现变动，泰国组合德差波/苏皮萨拉因身体原因退出决赛，韩国黑马组合金在贤/张高贞直接获得混双项目冠军。

女双项目，中国组合李怡婧/罗徐敏发挥稳定，以两个21:17战胜日本组合福岛由纪/松本麻佑，成功晋级决赛。刘圣书/谭宁以2:0击败印尼组合阿玛莉亚/拉马丹蒂，与李怡婧/罗徐敏会师，提前为国羽锁定女双冠军。

男双较量，何济霆/任翔宇遗憾负于韩国组合金元浩/徐承宰，无缘决赛。根据赛事安排，今天，本届亚锦赛将展开除混双外的其余四个单项冠军的争夺。

## 第五届贺财霖科幻文学奖揭晓

本报讯（记者周晓思 顾嘉懿 通讯员王吉）昨天上午，第五届贺财霖科幻文学奖、第三届宁波市中小学生科幻征文大赛颁奖典礼暨“科幻文学被忽视的文学性”主题座谈会在江北慈湖山庄举行。

本届贺财霖科幻文学奖共评选出金奖1个、银奖3个、铜奖6个及“宁波五佳”作品5部。

其中，艾灯的《我摸到黑熊湿漉漉的鼻子了》凭借独特的叙事与深邃的情感，摘得金奖；银奖由章程《因陀罗网之诗》、蔡建峰《不死》、李国野《森林漫过大海》获得；铜奖为丘之贝《莉莉》、李守轩《星光》、李下《猫之九书》、宇不停《最后一位小说家》、张君怡《潮汐锁定》、张长青《温度计曾经思考过宇宙》；“宁波五佳”作品分别是宇不停《最后一位小说家》、张君怡《潮汐锁定》、王浩《狩猎仪式》、姚杰懿《旅行者1号》、余纳新《火柴》。

评委会主任、广东文学馆馆长、《作品》杂志社总编王十月评价，本届作品在题材拓展、叙事创新和思想深度上均有显著突

破，科幻文学正以独特方式回应时代命题，展现蓬勃创作活力。

“科幻文学是连接现实与未来、科学与人文的重要桥梁。”市文联主席杨劲指出，宁波正持续打造具有影响力的科幻文学创作高地，希望通过贺财霖科幻文学奖这一品牌平台，激发更多优秀创作，培育文学新力量。

颁奖仪式后，在王十月的主持下，《文艺报》总编辑刘頔、中国出版集团原总裁潘凯雄、《收获》原主编陈永新与主编钟红明等专家学者，围绕“科幻文学被忽视的文学性”这个核心议题，展开了热烈的探讨。

与会专家一致认为，长期以来，科幻文学常被窄化为“类型文学”，其在语言建构、叙事结构、思想实验等方面蕴含的丰富文学性资源被严重低估。科幻文学不应仅以“科幻”为标签，更应从文学本体论层面被审视与研究。



## 格非：新大众文艺的活力藏在普通人的生活里



格非签书现场。(黄国枫 摄)

记者 周晓思 张蕊蕊

“新大众文艺就是我们以前所说的民间文艺，这对于文学创作来说极其重要。”

昨天，中国作协副主席、清华大学教授、著名作家格非在宁波举办讲座，围绕新大众文艺的发展路径，结合自身创作经验与时代观察，分享了深刻见解。

格非原名刘勇，1964年生于江苏镇江，是中国当代文学界的重要人物。

在上世纪80年代先锋文学浪潮中，他与余华、马原、苏童、洪峰并称先锋文学“五虎将”，以《褐色鸟群》《迷舟》等作品打破传统叙事规范。2015年，其《江南三部曲》斩获第九届茅盾文学奖。

面对记者关于新大众文艺发展的提问，格非坦言，从来都是“一代有一代之文学”，当文学发展到一定程度，它的趣味会变得非常狭隘，新大众文艺便成为打破局限、注入新鲜活力的关键力量。

在格非眼中，新大众文艺的活力，恰恰藏在普通人的生活与体验里。“这些身处各行各业的普通人，通过思考和描述自身处境，能为文学提供全新的视角与内容。”

“当下每个人的生活圈、想法都趋于一致，更需要通过新的经验提纯，改变沉闷的文学氛围。”他认为，在同质化时代里，每个人的经验都是极其珍贵、颠扑不破的，关键在于人们是否有能力去思考、去感受、去呈现这些经验。

“我在乡村生活了17年，这段经历是我创作中最宝贵的财富，我在思考很多问题时，都会回到那段乡村生活的体验中。”

格非提炼出两个关键词——思考与提问。“生活需要慢慢感受，人的丰富性源于经验感受的丰富性。”他表示，新大众文艺的发展，离不开每一个创作者对自身生命的肯定，对生活细节的敏锐捕捉，更离不开将个人独特经验转化为文艺表达的能力。

## 中甲联赛第4轮 宁波FC主场0:3落败



昨天，中甲联赛第4轮，宁波FC在慈溪体育中心体育场迎战深圳青年队。现场3338名球迷冒雨助威，但主场作战的宁波FC未能顶住对手攻势，最终以0:3落败。在赛后新闻发布会上，宁波FC助理教练牛力表示，新的教练团队从这场失利中积累了经

图为球员拼抢。(徐诚 龚旭琪 摄)

## 精准对接数字孪生 40余家企业抢单忙

记者 殷聪 通讯员 魏丽红

“我们研发的空间智能技术研究与应用成果，能让数字孪生的应用更具空间推理能力。”

“这是具身智能机器人落地应用的关键一步。比如，在居家应用中，它能帮助具身智能机器人更好地识别周围的环境，让机器人了解需要服务多少用户。”

前天，在宁波科技成果对接洽谈会上，宁波数字孪生（东方理工）研究院副院长唐湘民说，数字孪生的核心趋势已从“被动可视化”升级为AI驱动、可自主决策、全域协同的智能系统。

它不再是简单的数字模型，而是嫁接人工智能，能为智慧城市、先进制造业、港口运输、社会民生有效赋能的新技术。

宁波在这些领域有着众多的应用场景，而宁波数字孪生（东方理工）研究院、宁波产业技术研究院有着最新研发的技术。如何联动高校、科研院所，将企业请进来，让成果走出去，是宁波加快科技成果转化、促进数字孪生新应用在甬落地的关键一步。

这也是科技大市场通过搭建平台，促进科技交易市场化、科技成

果产业化、科技资源共享化、科技服务集成化的主要职责。

“经过前期的积淀，我们已在数字孪生领域积累了50余项新技术，此次对接洽谈会为我们搭建了良好的平台，有助于我们的新技术转化为更多的新应用。”宁波数字孪生（东方理工）研究院副院长唐湘民说。

经过半天的对接，已有40余家企业有初步合作意向。下一步，宁波数字孪生（东方理工）研究院将组织团队进行对接，确保更多的新技术能够转化为服务宁波经济社会高质量发展的新应用。