

宁波市“烈属话英烈”活动季今日启幕

朱枫烈士孙女将率先开讲

记者 王佳 郭婷茜

有一种精神，穿越时空而不朽；有一种信仰，历经风雨而弥坚。清明前夕，在宁波这片英烈辈出的热土上，一场关于传承与铭记的接力正式开启。

今天，宁波市“烈属话英烈”活动季如约而至。作为“薪火相传 致敬英烈”全民国防教育主题活动的重要组成部分，本次活动旨在以英烈事迹为精神感召，以红色传承为时代使命，让深厚的

爱国主义精神在青少年心中深深扎根，让永不褪色的红色基因代代相传。

今日之铭记，不仅为缅怀，更为接续。“强国复兴有我”——这是新时代青少年对英烈精神的响亮回应，亦是本次活动赋予红色传承的时代注脚。

首场活动邀请到朱枫烈士的孙女——国防科技大学思政课指导专家、国际关系学院全民国家安全教育师生宣讲团特聘指导教师、中华英烈褒扬事业促进会“薪火”红色

宣讲团导师朱容蓉女士。

朱枫烈士，被誉为“隐蔽战线巾帼英雄”“镇海的女儿”。她从镇海这片沃土启程，怀揣着对党的无限忠诚、对家国的赤诚热爱，义无反顾踏上了异常艰险的革命征途，用生命谱写了一曲壮烈的英烈赞歌。活动现场，朱容蓉女士将以亲人的视角，讲述那段烽火连天、风雨如晦的岁月里感人至深的家国故事。

宁波是一片浸润着红色热血的英烈土地。今年清明前后，宁波还

将邀请柔石、沙文求、裘古怀等烈士的后人，参与英烈缅怀、主题宣讲等系列宣讲活动。广大青少年将在一段段惊心动魄的革命往事里、一个个勇敢无畏的英烈身影中、一幕幕慷慨赴义的壮丽场景里，感悟家国情怀，汲取奋进力量。

薪火相传，生生不息。让我们跟随烈属的讲述，走进历史、走近英烈，在回望中汲取力量，在传承中笃定前行，以“强国复兴有我”的使命担当，续写无愧于先烈、无愧于时代的新篇章。

2件宁波相关作品入选 2025中国正能量网络精品

本报讯（记者施雯）前天，2025中国正能量网络精品评选结果揭晓，2件宁波相关作品入选，分别是《zhè里，太能装了！》和《和点灯人一起追光》。

2025年12月2日，宁波舟山港年集装箱吞吐量首破4000万标准箱，这座16年蝉联全球货物吞吐量第一的东方大港迈入发展新阶段。

在这一历史性时刻，宁波市委网信办、宁波舟山港集团联合人民日报社新媒体中心策划推出视频《zhè里，太能装了！》，将悬念引入与趣味解读相结合，生动呈现宁波舟山港能“装”的真本事。

全国劳动模范、大国工匠、宁波北仑第三集装箱码头有限公司吊桥班大班班长竺士杰说：“我们宁波人常常说这么一句话——‘闷声发大财’。这好像是做生意的一个谚语，其实也是一种做事的态度：不张扬，肯吃苦，看准了方向脚踏实地地去干，敢于突破老办法。”

由港及城，随着镜头，宁波的城市形象和港口一同走向全国。有网友在评论中写道：“看完视频，记住的不只是4000万这个数字，更是宁波的活力与温度。”

该视频发布后迅速破圈，产品和相关话题总阅读量超1.2亿次，登上微博热搜榜。作品入选2025中国正能量网络精品网络正能量音视频。

另一件入选作品《和点灯人一起追光》，聚焦以“时代楷模”钱海军为原型的电影《灯暖万家》。影片热播期间，国网浙江省电力有限公司慈溪市供电公司联合慈溪市委宣传部分、慈溪市融媒体中心，从剧照出发，带领观众走进这位“点灯人”的温暖世界。

一张张剧照串联起钱海军数十年如一日的奉献之路：免费为居民排查电力故障，带孤寡老人圆梦北京，带队远赴西藏开展“千户万灯”公益项目……从慈溪出发，用爱心点亮千户万灯。每一幅画面背后，都有一个真实而动人的故事。一帧帧定格的光影，将宁波的温情与人文关怀传递给了更多人。该作品入选2025中国正能量网络精品网络正能量图片。

两件作品，一件展现大国气象，一件聚焦凡人微光，一张一弛，共同呈现出宁波的两面：既有向海而兴的力量，也有润物无声的温度。透过这些影像与文字，一个更加立体、真实的宁波，正在被看见。

工程师有了研发新搭档

吉利汽车研究院迎来AI“同事”，整体研发效率提升30%

记者 沈孙晖 通讯员 卓松磊

最近，位于宁波前湾新区的吉利汽车研究院，来了一位特殊的“新同事”——AI数字员工。从代码编写到系统联合调试，研发工程师和这位数字伙伴“并肩作战”，让软件研发跑出了加速度。

一辆汽车的研发，背后涉及数千个软件模块，需要数千名工程师协同完成。如今，在AI驱动软件的加持下，吉利汽车研究院的整体研发效率提升30%，光是代码编写这一环节，效率就提升了50%。

目前，已有数百名研发人员和

AI数字员工组成了“新搭档”，原本一个工程师的工作任务，现在能实现相当于两个人的工作效能，研发人员之间也构建起高效的工作链路。

据悉，这套新型协作模式已经覆盖嵌入式开发、云端应用、智能座舱等领域，累计开发64个重点智能体，预计通过AI赋能，可实现逾1.6亿元的价值收益。

不只提效，AI新技术也让汽车变得更“聪明”。

吉利汽车研究院打造的未来智能座舱，“住”着一个叫EVA（伊娃）的超级智能体。依托AI大模

型，EVA能精准理解模糊指令，自主规划、自主执行，快速响应并给出解决方案。

更厉害的是，AI新技术还能让未来的汽车具备深度思考能力。吉利汽车研究院的AI大模型，每秒能生成超过1000个智驾场景，各类极端天气、复杂路况，统统能精准复刻。目前，通过AI完成的测试场景量已达2500万个片段。

在实际场景中，相关测试车型已经实现无人接驳——用户手机App一键召唤，车子就能在无人状态下自主启动，精准识别路况，主动礼让行人。

值得一提的是，吉利汽车和宁波市深度合作，依托企业在智能体技术领域的实践积累与成熟解决方案，为数百家汽车零部件企业智能化赋能。

此次合作并非简单输出技术，而是搭建一个集技术、产品、数据于一体的全要素赋能平台，将吉利汽车在数字化转型中沉淀的智能体能力，开放给产业链上下游。政企协同发力，共同推动区域汽车产业集群的智能化水平与协同效率提升，也为传统制造业的智能化转型探索可复制、可推广的发展路径。

“吴越杯”开战在即 宁波队队徽队旗亮相



宁波队队旗。

本报讯（记者冯姝涵 通讯员罗霄潇）浙江省首届城市足球联赛（吴越杯）将于4月6日揭幕。目前，宁波队的队徽、队旗、队歌已正式发布。

队徽的创意源自河姆渡遗址出土的“双鸟朝阳”纹牙雕。这一纹样诞生于距今约7000年前新石器时代的中国南方。在纹样的转化中，“双鸟”化作蓄势待发的力量，它们相向而立，中央的“朝阳”被重构为一颗足球。这既是光明与希望的延续，也象征着竞技场上一触即发的瞬间。河姆渡文化是宁波城市文明的源头，这一设计既是对7000年文明的致敬，也是对绿茵场上拼搏、协作、向上精神的重释。

《阿拉宁波来赛》是2026宁波城市足球联赛主题曲，也是

2026浙江省城市足球联赛宁波队队歌，通过公开征集选出。歌曲以宁波方言最具代表性的灵魂词汇“来赛”（意为厉害、能行）为核心，融合桑巴节奏与竞技口号，朗朗上口、节奏强劲，是一首极具洗脑魔力的球场助威战歌。球队口号为“甬往直前，足够精彩”。

目前，宁波队队员已集结完毕，他们是来自全市各行各业的足球爱好者和业余精英，经过2026宁波城市足球联赛的层层选拔，共同组成了甬城业余足球最强阵容。球队由前国脚赵昌宏担任主教练，潘昊担任队长。

4月6日，在上虞体育中心，宁波队首战将迎战绍兴队。战前将举行简短的开幕仪式，11座城市的代表将手持各自城市的“吴越杯”旗帜入场。

广场舞结出“共富果” 棉衣厂的春天“淡季不淡”

记者 何晴 通讯员 陈佳玲 胡立琼

“这件参赛服的配色不错，红黄绿三色渐变晕染，很好看！”昨天傍晚，慈溪市胜山镇初级中学内灯火通明，备战慈溪市广场舞大赛的舞蹈队员们齐聚一堂，交流着参赛T恤的设计细节。

更让她们自豪的是，这些将登上慈溪市广场舞大赛舞台的“战袍”，出自本地“匠舞共富工坊”之手——从设计到裁剪再到缝制，全是家门口的师傅们一针一线做出来的。

往年的春天，胜山镇服装加工户王德力总是闲得发慌。他经营的“晴晴服饰”主打棉衣加工，每到秋冬便忙得脚不沾地，可春节一过订单便骤然减少，机器停转、工人四散，闲下来的日子格外难熬。

今年的春天，胜山镇服装加工户王德力总是闲得发慌。他经营的“晴晴服饰”主打棉衣加工，每到秋冬便忙得脚不沾地，可春节一过订单便骤然减少，机器停转、工人四散，闲下来的日子格外难熬。

这样的忙碌，源于一场“无心插柳”的文化“溢出”。两年前，慈溪市级文化特派员胡丹进驻胜山镇，带来了“我教你跳幸

福舞”文化惠民项目。一年多下来，她不仅把本地草根舞团带到了宁波市广场舞展演金奖的领奖台上，原创舞蹈《胜览幸福》更是在当地跳得人人皆知。舞跳得好了，演出多了，队服的需求也跟着来了。

“既然咱们胜山本来就是服装加工之乡，布料、手艺样样不缺，何不自己做？”这一想法，在镇里的引导下迅速落地。去年9月，当地几户服装加工户达成共识，组建起“舞服服装产业联盟”，成立“匠舞共富工坊”，专攻舞蹈服装的设计与加工。这一举措，让原本只在秋冬忙活的加工户们，在春夏也有了订单。

“以前过年，总得四处找活干，今年再也不用了，在家门口的工坊就能上班赚钱。”缝机前，工人王敏香手指翻飞，伴着机器的哒哒声，一件件色彩鲜艳的舞蹈T恤接连成型。

文化特派员播下的一颗“舞”的种子，正在胜山大地生根发芽，结出乡村共富的丰硕果实。

据悉，胜山镇将持续依托“匠舞共富工坊”，进一步开发舞蹈配饰、道具等周边产品，同时常态化开展服装设计、裁剪工艺等技能培训，推动村民从“会制作”向“懂工艺、善设计”转型。



“黄泥拱”争“鲜”

图①前天，奉化区大堰镇徐马站村举办了一场以笋为纽带，融合农耕体验、乡土美食品鉴与乡村文化展示的春日盛宴。

（郭丹盛 陈章升 摄）

图②海曙横街镇拥有5万亩连片竹林，盛产春笋“黄泥拱”。连日来，该镇大雷村村口临时开辟的笋市人头攒动，现场交易活跃。

（张昊桦 王博 摄）

奉化锦屏以“青春引擎”驱动乡村振兴

65名青创客3年引进带动产业项目37个

镇街新视野

记者 陈章升 通讯员 景士杰 王聪娜

昨天一早，奉化九岙水蜜桃园负责人应可辉已经在山上忙碌起来。

在郁郁葱葱的桃林里，他一手扶桃树，另一只手在桃枝间摸索，看到病弱枝、重叠枝，便用修枝剪将它们剪除。

应可辉是省“青年奖”百强得主。5年前，他辞去在杭州的海外项目经理工作返乡创业，接过父亲手中的“接力棒”，在奉化区锦屏街道外应村150亩山地种植水蜜桃，开启自己的“甜蜜事业”。“桃园现有桃树2000多棵。这

两天，我抓紧时间精修桃枝，为今年精品果增产打好基础。”应可辉告诉记者，去年以来，他完善桃园基础设施，推出水蜜桃深加工产品，桃园年产值近200万元，带动周边50余户水蜜桃种植户增收。

青创客是乡村振兴创新的引领者，也是实施乡村振兴战略的生力军。锦屏街道充分发挥青创客的引领示范作用，鼓励他们投身绿色田野、施展才干。

“应可辉等年轻人引进新项目、新业态，为锦屏乡村全面振兴注入新动能。”锦屏街道党工委副书记胡德培介绍，近年来，锦屏大力培养乡土人才，引导返乡就业创业人员参与乡村振兴，推动乡村振

兴各领域人才规模不断壮大、素质稳步提升、结构持续优化。

乡村振兴是乡村振兴的重要基石。在“95后”青创客许凯璐看来，因地制宜发展壮大乡村特色产业，要充分发挥乡村的资源禀赋优势，“农文旅融合发展是一种产业发展新模式，我们要借这股‘东风’，激发乡村振兴新动能”。

近年来，她在锦屏街道西圃村参与同山书院项目的规划和建设，将这座老宅逐渐打造成集文化、教育、休闲等功能于一体的“乡村会客厅”。依托同山书院，她引进村咖、艺术培训等新业态，自去年7月以来已吸引游客1万多人次。

激活乡村人才链，耦合乡村产业链、创新链、资金链。依托锦屏街道“青创联盟”，西圃、外应、

溪浜等“城西五村”亮出闲置厂房、闲置林地、闲置农房“三张清单”，不设门槛、不收押金，3年不到吸引17个青创项目“落地生根”。

“首次在奉化农业企业工作，且在农村一线从事现代农业种植养殖、农产品加工、农村电商、乡村旅游等工作的全日制大专以上学历毕业生，最高可获9万元的乡村人才生活津贴。”西圃村“向野而森”营地负责人乐玲告诉记者，她和一批志同道合的年轻人扎根西圃村，推动村庄农文旅产业融合发展。

栽下梧桐树，引得凤凰来。近3年，锦屏街道在乡村发展领域累计引进65名青创客，引进或带动产业项目37个，助力村级集体经济增收约500万元。