

宁波有奖发票活动已发放奖金超6000万元 惠民生促消费助企业一举多得

本报讯(记者林昱辰 通讯员王耀德 许琳惠)昨日,记者从市商务局、市税务局、市财政局获悉,自宁波有奖发票活动开展一个多月以来,已发放奖金超6000万元,全市累计参与活动人数突破500万人次,参与抽奖的发票票面总金额超27.5亿元,全市参与活动商户突破3.6万家。政策红利正在加速释放,市民与商户双向受益。本次有奖发票活动覆盖餐饮、零售、住宿、文旅、体育、居民服务等

八大消费领域,凭借参与方式简便、开奖即时高效、便捷惠民利民的特点,收获了宁波市市民的好口碑。“正是有奖发票活动让消费者有了新期待,每次抽到红包,心情都特别好。”市民林女士告诉记者,一个多月来她已经多次中奖,累计收到奖金超300元。除了市民受惠,有奖发票活动还为线下消费市场注入了强劲活力。发票数据显示,仅2月份,宁波地区相关餐饮业、零售业、娱乐

等行业销售收入同比分别增长30.6%、22.8%、10.1%。“有奖发票活动开展以后,明显感觉消费者的热情更高了,店里的生意和营收也很不错。”老宁波1381餐厅负责人刘芳说。作为涵盖百货零售、餐饮美食、亲子娱乐、艺术文化等复合业态的综合商场,宁波阪急也因有奖发票活动变得更加热闹。宁波阪急商业有限公司财务负责人王祺凯介绍,自有有奖发票活动开展以来,商

场的客流量较预计增长10%以上,商场整体开票量同比大幅增长,日均销售额在2000万元以上,同比增长超15%。“有奖发票活动带来的不仅是客流和业绩,还有加大投资的信心。”浙江万里学院商学院教授李成艾表示,有奖发票活动有效提升市民消费体验,激活线下消费潜力,对提振市场信心、助力商户经营、推动整体消费发挥了积极作用,取得了惠民生、促消费、助企业的良好成效。

60余件大师真迹亮相 “潘天寿与时代群像”展开幕

本报讯(记者冯娟涵 黄银凤 通讯员杨可怡)为纪念潘天寿诞辰129周年,“海上共潮生——潘天寿与时代群像”展日前在宁波潘天寿美术馆开幕。展览以潘天寿艺术精神为核心,集结其师辈、本人、师友及门下弟子、海派诸家等60余件真迹。展览将持续至4月19日。展览设置三大单元。第一单元“沪上风云”为潘天寿先生的前辈与师长之作,第二单元“笔墨知交”聚焦潘天寿与师友、同侪之间的笔墨往来与精神对话,第三单元“潮声回响”为潘天寿的晚辈、门下弟子及受海派滋养

的后继者之作。展览还特别汇集了近现代中国画“四大家”中三位巨匠的真迹。吴昌硕的《荷荷亭记》与《墨竹》书画同辉,以苍劲的“金石入画”之风,一扫传统花鸟的纤柔;潘天寿的《垂杨系马图》以指掌代笔,展现中国画特有的沉稳力度与含蓄诗意;黄宾虹的《夏木清森》则借夏日山林暗含送别之谊,写尽文人山水以景寄情的深蕴。作为潘天寿先生的故乡,宁波始终以传承先生艺术精神为己任,通过潘天寿美术馆这一文化阵地,持续推出高质量展览,搭建地域文化交流的桥梁。

树梢晃动——不是风,是鹭鸟



三月的宁波,风柔了,天暖了。镇海炼化厂区内1.5万平方米的“白鹭园”里,树梢开始晃动——不是风,是鹭鸟。枝头间,它们或梳理羽毛,或衔枝搭

窝。这是今春首批回迁“白鹭园”的鹭鸟。近年来,镇海炼化联合中国林科院杭州亚林所,通过卫星定位技术,追踪发现这群鹭鸟的冬季迁徙范

围,覆盖浙江、福建、台湾、广东、海南等地,并远至越南、菲律宾、马来西亚、印度尼西亚等东南亚国家。镇海炼化将开启今年新一季公众开放活动,届时市民可通过镇海

炼化公司官微发布的公众开放日报名小程序预约参观,不仅可以观察鹭鸟栖息活动,还有机会打卡电影《飞驰人生3》取景地,倾听机器和鸟鸣合奏的“春之声”。(沈孙晖 何雯 文/摄)

读懂大海 描绘深蓝

热播剧《生万物》原著作者赵德发宁波开讲

记者 周晓思

小说的目标是好看

日前,电视剧《生万物》原著作者、著名作家赵德发做客宁波图书馆福庆馆“天一讲堂”,以“读懂大海,描绘深蓝”为题开讲。

这位斩获中宣部“五个一工程”奖、人民文学奖的作家,用半生从鲁南乡土走向蔚蓝色海洋的经历,带现场读者解锁大海的奥秘,也解答了文学创作、AI影响等热点疑问,干货满满、温情十足。

写作要有“野心”

“做人不可有野心,但写作必须有‘野心’。”赵德发一段“弃官从文”的经历,让现场读者动容不已。

30岁时,他已是当地县委组织部副部长,是旁人眼中的“铁饭碗”,父亲都说“作为农村孩子,可以了”。他却毅然辞职,奔赴山东大学作家班求学,只为圆自己的作家梦。

“当时没有多想,只知道当作家是我不可动摇的执念。”他笑着回忆,这份“野心”成了他笔耕不辍的动力。

谁能想到,这位深耕海洋题材的作家,22岁前竟从未见过大海。他对大海的最初认知,全来自“盐贩子”爷爷的讲述——大海能产盐养人,就像“清水里捞白银”,却也会“笑”,一旦海面“裂开”、露出海底,贪婪之人便会被吞没。

直到1992年在山东日照第一海水养殖总场挂职,亲历风浪滔天巨浪,漆黑夜里海浪撞在大堤上,大地都在颤抖,他才真正读懂大海的威严,也萌生了创作海洋题材作品的念头。

出自写作“野心”,他沿着黄海西岸走访,从长江口到鸭绿江口,阅读了大量与海洋有关的书籍,将海量素材凝结成30万字的长篇纪实文学《黄海传》。

为写海洋题材小说,他在日照生活30余年,常去海边静坐,与渔民交谈,随渔民出海,把对大海的敬畏与感悟融入文字里,先后创作了《人类世》《经山海》《大海风》三部重磅海洋题材作品。

“我的小说如果不好看,那是我的耻辱。”赵德发直言,小说的核心是讲故事,好看才是硬道理。他认为好的小说就该大故事套小故事,环环相扣,让读者读得进去、记在心里。

他在《缱绻与决绝》中写的封大脚,对“靠土活着、靠水活着”的认知,正是他当年挂职时的真实感悟——渔民在漆黑夜里出海,能轻易找到几公里外的渔网,就像庄稼人下地一样熟练。这个细节,让人物鲜活立体。

由小说改编的电视剧《生万物》,由杨幂、欧豪领衔主演。其中杨幂饰演从富家千金蜕变为坚韧农妇的宁绣绣,欧豪饰演朴实正义的庄户汉子封大脚,他们凭借细腻演技还原角色成长与羁绊。该剧创下央视八套近三年收视纪录,正是原著好看的最好佐证。

AI写作如同机器压面

现场互动环节,AI对文学创作的影响成为热门话题。赵德发用一个生动的比喻,解开了大家的困惑:“AI写作如同机器压面,便捷高效;人工写作就像手擀面,有着机器无法复制的温度与质感。”

他坦言,自己也会用AI辅助整理素材、制作图片,但他始终坚信,AI永远替代不了人类的创造力与情感表达:“AI是现有数据的整合,而文学创作需要的是全新的情感、独特的感悟,是人与人之间的共情,这些都是机器学不会的。”

赵德发还解答了关于阅读方式的疑问,他认为全民阅读不必拘泥于纸质书,电子书、网上阅读都是有效的阅读方式,“不管怎么读,能静下心来吸收知识、感受文字的力量,就很好”。

他透露,自己的《小说创作十六讲》将于今年五六月份出版,为文学爱好者提供创作指引,而他的下一部海洋题材长篇小说,也在筹备中。

“读懂大海,是与自然对话、与历史对话、与心灵对话。”这不仅是赵德发的创作感悟,也引发了现场读者的共鸣——唯有敬畏自然、沉心积累,才能真正读懂这片深蓝的力量,也才能写出有温度、有力量的文字。

企业从被动迎检到主动“点单” 宁海创新推出“沙盒监管”模式

本报讯(记者孙吉晶 通讯员吴帅 任文刚)近日,位于宁海的奇精机械股份有限公司行政总监庞鸣朝,通过扫描张贴在公司门口的“综执码”,提交了一份安全排查申请。诉求发出不到24小时,由宁海县综合行政执法指导办公室牵头,联合市场监管局、应急管理局组成的“帮帮团”便主动上门,为企业送来了一场定制化的“安全体检”。

“以前是被动迎检,现在是我们主动‘点单’,县里三个部门组团上门服务,帮助排查隐患,给企业省了不少麻烦。”庞鸣朝说。企业从被动迎检到主动“点单”,这是宁海在全省首创的“沙

盒监管”模式带来的新气象。听起来颇具科技感的“沙盒”,源自计算机领域的“安全沙箱”概念,指一个独立隔离的测试环境,既能保障系统安全,又能为创新提供自由空间。如今,这一概念被宁海县创造性引入涉企行政检查,推出“沙盒监管”新模式——通过分级分类管理、统筹检查计划、包容审慎执法,为企业打造一个“无事不扰、无处不在”的监管生态圈。

“为实现更加精准的监管,我们整合行业风险、信用评分等维度,建立了综合评分体系,对企业进行分级分类,并按照分类结果对其开展不同频次、不同方式的

监管。”宁海县综合行政执法局执法人员黄继俊介绍,这种差异化监管彻底打破了“好坏一刀切”的老办法,把监管资源用在“刀刃上”,做到“无事不扰,有呼必应”。

与“沙盒监管”机制相配套,宁海推出“综执码”,成为激活该机制的数字化入口。列入“沙盒”内的企业可随时扫码提交诉求,监管部门则通过精准识别服务对象,让“点单式”服务真正落到实处。

以奇精机械为例,企业相关负责人通过扫描“综执码”向各部门提出指导需求,各部门排查后按需精准开方:市场监管局聚焦特种设

备安全,手把手指导叉车规范作业;应急管理局针对现场安全周知卡使用、突发处置流程进行专业梳理。这种“企业点单、部门接单”的联合指导模式,大幅提升了政企对接效率,切实解决了企业发展中的痛点。服务结束后,企业还可通过“综执码”对服务成效进行评价,真正实现政企互动的服务闭环。

经过近一年的实践,宁海已有771家企业被纳入“沙盒监管”体系,针对该类企业的检查次数同比下降53.3%。与此同时,相关部门通过“综执码”累计为企业提供免费双向预约服务396次,帮助312家企业解决生产、安全等问题359个。

建设一流创新生态 打造一流营商环境

勇担“双一流”时代使命 让城市和大学双向奔赴 ——访宁波大学党委书记张瑞丽

记者 黄合

“市委新春第一会聚焦‘建设一流创新生态 打造一流营商环境’作出系统部署,为城市和大学双向奔赴绘就了蓝图。高校作为科技第一生产力、人才第一资源、创新第一动力的重要结合点,服务地方发展义不容辞!”

本周,宁波大学党委书记张瑞丽在接受专访时表示,今年是宁波大学建校40周年,宁大将扎根宁波、服务宁波,努力为宁波建设全域高水平创新型城市、打造一流创新生态贡献大智慧和力量。要聚力人才共育,打造创新人

才集聚高地。宁大将构建人才“引育留用”全链条体系,推动人才与城市共生共荣、相互成就。教师层面,强化高层次人才引育,创新实施“身份在宁大、干事在企业”校企双聘模式,与甬江实验室先行先试,以项目制方式启动教师一体化试点;学生层面,深化创新创业教育改革,构建“课程—实训—孵化—转化”全链条育人体系,引导其成为服务地方发展的生力军。

要聚力学科引领,锻造服务区域发展引擎。以力学“双一流”学科建设为牵引,构建部省市校协同机制,带动学校整体能级跃升。要服务产业前沿,紧跟宁波产业发展

方向,对符合新质生产力导向的学科给予优先支持,加快布局新工科、新专业。同时主动拥抱变革,鼓励学科交叉,在学科前沿设置“微专业”,推动学科在转型升级中焕发新活力,加快形成学科与产业同频共振的格局。

要聚力产教融合,畅通成果转化“最后一公里”。完善评价改革机制,大幅提升产业贡献度在职称评聘、业绩奖励中的权重,设立社会服务型人才职称通道,引导教师从“论文导向”向“价值创造”转型;建强国家大学科技园,构建“概念验证—中试孵化—企业孵化—产业加速”全链条服务体

系,设立宁大创新港基金,重点投向硬科技早期项目;实施“一区一平台”工程,推动每个工科学院至少对接一个区(县、市)或重点产业平台,建立科技成果库,动态收录与开放共享机制,让创新成果从实验室加速走向生产线。

张瑞丽表示,新的一年,宁大将牢记嘱托、感恩奋进,持续深化产教融合,加大创新人才培养力度,提升优势学科硬实力,加快推动高校从传统知识供给主体,转变为支撑区域产业升级、创新生态构建、人才供给适配的综合性区域创新服务主体,为宁波更好发挥领跑和带动作用作出更大贡献。



赵德发为读者签名。

(周晓思 摄)