

# 爱在网络文学里“逞”英雄的司机

## 微光成炬

寻找新大众文艺成长的力量

记者 张蕊蕊 吴冠夏

白天，他是杨筱栋，一个自称帮单位开车的“小人物”；晚上，他化名“中华杨”，伏案敲击键盘，在网络世界里穿越时空，追寻英雄梦想。

### 用故事书写热血

采访前，记者在“息壤中文网”找到了杨筱栋的两部完结小说：《异时空——中华再起》和《一九五零共和国军人》。

前者169章，333.58万字；后者662章，309.82万字。杨筱栋在乌鲁木齐军区的家属院里长大，父母都是军人。家里的书堆成山，大院的图书室是他的童年据点。人物传记、战争史料、武器装备，这些书他读得津津有味，久而久之，肚子里便攒下不少故事。

上世纪90年代末，是网络穿越文的萌芽期。黄易的《寻秦记》作为穿越文的开山之作，迅速掀起热潮，成为无数读者的“入坑作”。“榕树下”等早期网络文学平台也零星出现了不少穿越故事，或梦回古代王朝，或穿梭乱世烽烟。

杨筱栋，也是追更大军中的一员。

“现代人穿越回古代，拥有远超时代的视野和能力，哪怕他们有心改变眼前的苦难，最终也只能顺应历史，这看起来不爽不爽！”杨筱栋说，看到主角明明有机会扭转乾坤，却选择妥协时，心里就像堵了一块石头，而当网络文学让“写了就能发，有人就能看”成为现实时，这份“不爽”就有了宣泄的出口。

2002年8月的最后几天，宁波的气温有30多摄氏度。杨筱栋跑完车，晚上没有着急回家，而是一个人留在办公室，坐在电脑跟前。没有空调，只有一台旧电扇呼呼转着。他汗流浹背，却写得格外投入。

“没有腹稿、没有提纲、没有章法，连人物细节都没想周全。”杨筱栋说，就是有一种按捺不住的冲动，“我要写一个不一样的穿越故事，把心里那个‘穿越改变历史、让国家变得更好’的想法，彻底写出来。”

“兴致上来时，一天能写五六章，单日更新量有1万到2万字。”杨筱栋说，有时凌晨发完稿，第二天看到网上的读者回帖，不管说什么，心里都是一阵兴奋，那种状态，像追剧一样上瘾。

### 寻找向上生长的力量

杨筱栋承认，写作的初衷是“爽”。但写着写着，他发现真正让自己投入的，不是主角一路开挂的快感，而是小人物在时代里向上生长的模样。

写《异时空——中华再起》第三部时，杨筱栋33岁。孩子刚上幼儿园，爱人下岗，全家靠他一个人的收入生活。

但在网络世界里，他是创作劲头十足的“中华杨”。

《异时空——中华再起》前两部成绩出色，不仅吸引了大批读者，以《中华再起》为代表的“异时空系列”也成了网络文学的新门类。作为这一类型作品的开辟者之一，“中华杨”这个笔名，逐渐在圈子里有了分量。

也正是在那段时间，经读者介绍，杨筱栋认识了《我爱我家》的编剧赵志宇。在看过他的作品后，赵志宇给他提建议：“要写大时代的小人物。”

这句话，点醒了沉浸在创作里



杨筱栋。

(吴冠夏 张蕊蕊 摄)

的杨筱栋。

杨筱栋的网文开始代入普通人的思考和共情，有爱恨，有软肋，有上不得台面的小心思，有面对重压时或高尚或卑微的选择。

2023年，杨筱栋再次动笔创作了小说《一九五零共和国军人》。小说讲述了现代军人穿越到1950年，凭借现代军事知识与技能，参与了一场艰苦卓绝的保家卫国战争的故事。

这一次，他笔下的主人公“聂枫”直到结局，也没变成叱咤风云的大人物。但杨筱栋相信，这个角色身上毫不畏惧、绝不动摇的钢铁意志，已足够打动人。

### 有痛更有快乐

写了20多年网文，千万字的作品，杨筱栋从没把写作当成赚钱的营生。

在部队待了一辈子的父亲，在他动笔那年就说过：“写小说，要耐得住清贫。”杨筱栋记着这话。写作就是爱好，把心里的想法说出来就好，钱多钱少，无所谓。

但热爱归热爱，写网文有写网文的苦。

写《异时空——中华再起》那会儿，光主要人物就100多个。他得把自己拆成无数个人格，挨个代入，

和每个人的命运共情。时间一长，精神绷得紧，人变得极易焦虑。

于是《异时空——中华再起》三部曲写完，他按了暂停键。一停就是10多年。

2023年，一通电话从北京打来，是失联多年的部队大院发小。原来，发小的女儿看他的小说，发现里面有个配角，跟父亲同名同姓，连小时候干过的“坏事”都一模一样。顺着作者信息找过来，才让两人重新联系上。

这通电话，把他搁置多年的表达欲又勾了回来。

“写小说，痛并快乐。”杨筱栋说，写《异时空——中华再起》那会儿，他遇上一群志同道合的人。不懂海军，网络文学作家“宝剑侠叶骑士”就帮他搭海军技术框架。“大家一起想，一起写，你贡献一点，我补充一点，乐趣无穷。”

还有读者。每天更新完，他都要看留言。赞同的、质疑的，都认真回。观点不同就争论，争完再解释。那种互动的温度，是写作路上很重要的慰藉。

他说，小说当然要为读者写。读者是衣食父母，没人看，写得再辛苦也是自说自话。但他也慢慢明白，不能完全顺着读者的喜好走，得写芸芸众生，得有点理想信念在里头，这样写出来的东西才有生命力。

## 暖新闻

# 接连两起！这“纵身一跃”，真帅

记者 王晓峰  
通讯员 鄞公宣 肖湘凤

近日，鄞州、奉化两地接连发生群众遇险落水的紧急事件。所幸民警辅警及时挺身而出，最终化险为夷。而这“纵身一跃”的最美瞬间，或被执法记录仪定格，或被现场群众用手机拍下，在微信朋友圈和短视频平台刷屏，赢得无数点赞和敬意。

“有一名女子落水！现在漂到桥底下看不见了！”3月11日晚上，急促的报警铃声打破了鄞州区公安分局首南派出所值班室的宁静。电话那头，报警人的声音因焦急而颤抖。

接警后，值班副所长叶宏杰火速带队赶到现场。手电的光柱划破漆黑的水面，女子仰面漂浮在河中央。水流还在推着她向下游漂去。

“坚持住！保持清醒！”民警一边朝她呼喊，一边迅速将携带的救生圈用力抛向河中。与此同时，叶宏杰已卸下车装备，纵身一跃跳入河中。

叶宏杰快速游到女子身后，用胳膊将其架住并奋力向上托举，确保对方的口鼻浮出水面。随后，“拖”着女子往岸边游去……经过

救治，落水女子目前已无大碍。

记者了解到，叶宏杰今年47岁，从警已有25年，曾获得三等功、嘉奖等荣誉6次。

第二“跃”，发生在3月12日的奉化。

当天下午，西坞派出所接到群众报警，称有人漂浮在河面上。值班民警毛谈洲立即带领辅警张君杰、李文辉等人赶往现场。到现场后，他们发现一名男子仰面漂浮在河中央，情况紧急。

没有丝毫犹豫，毛谈洲、张君杰迅速卸下身上的警械，抓起救生圈和救援绳后就是“纵身一跃”。另一边，李文辉在岸边牢牢拽住绳子的另一端，紧盯水中情况。

令人欣慰的是，落水男子的冷静自救，为救援争取了宝贵时间。很快，毛谈洲和张君杰便游到了落水者身旁，递上救生圈，落水男子成功获救。

这样的救援，对叶宏杰和毛谈洲等人来说，只是日常工作中的一个瞬间。可对被救的人和他们的家庭来说，却是天大的事。他们事后都说，当时真没想太多，看到人在水里，第一反应就是往下跳。



日常工作中的毛谈洲（图左）和张君杰（图右）。（通讯员供图）

# 跑进东钱湖的“春风里”



宁波国际会议中心



宁波院士中心



环湖南路卡丁车乐园



帆船港湾



韩岭老街



韩岭美术馆

三月的甬城，因一场马拉松而律动。3月15日7时，2026宁波马拉松燃情开跑。今年继续沿用“从三江口到东钱湖，穿越古今”的经典线路，2.7万名跑者从阳光广场出发，途经鼓楼、月湖、三江口、东部新城等地，其中，全马选手最终抵达位于东钱湖畔的宁波国际会议中心。

当赛道穿过东部新城的摩登天际线，拐进浙江最大的天然淡水湖——东钱湖的山水之间，一幅“山水人城”交融的画卷，便沿着湖岸一路铺展开来。

最先感知这片湖山的，往往是风。南岸的风扑面而来，带着湖水的清凉和草木的清新——这是跑者从城市进入湖山的第一声“问候”。环湖南路卡丁车乐园的停车场，一排排棕榈树临风而立，这里因晨光绝美被称作“小加州”。夏日晴好时，凌晨4时多便有近千人守候于此，静待日出。

东钱湖的树，也各成风景。利民村的网红梨花树，盛花时节日均吸引超5000人次打卡；南岸线上那棵“孤独的树”，在草坡上独自守望；还有院士树……草木不言，却成了湖畔最吸睛的存在。在东钱湖，未必有具体的“景点”，却又处处是景。

再往前，湖面点点帆影跃入眼帘，东钱湖国际帆船港湾便坐落于此。依托南湖开阔水域与稳定风力，这里成为开展内湖帆船运动的理想场地。作为“中国青少年帆船示范基地”与“中国内湖帆船产业实验基地”，这里常年赛事不断，已成为华东地区颇具影响力的水上运动地标。

好水质，才能托起好赛事。20多年前，东钱湖也曾因污水直排、淤泥堆积，水质一度恶化至Ⅳ类甚至Ⅴ类。此后多年，东钱湖管委秉持“在保护中发展”的理念，通过清淤、截污、拆违，一步步为湖泊“松绑”。如今，湖区水质稳定在Ⅲ类，局部达Ⅱ类，

森林覆盖率超60%，空气质量优良率保持在95%以上。

枕湖而居的江南，怎会少了粉墙黛瓦的韵味。有着“浙东第一古街”之称的韩岭，曾以“小宁波”之名繁盛近千年，既是水陆枢纽，也是商贸云集之地。如今，老街以“修旧如旧”的坚守、人文与经济的融合，书写着乡村振兴的共富故事。2025年，这里的客流量累计超220万人次。

与老街一路之隔的，便是韩岭美术馆。这座由世界级建筑大师隈研吾设计的建筑，外观呈三角层叠之姿，立面陶片温润质朴，层叠的线条与老街的青石板遥相致意。隈研吾认为“自然远强于建筑本身”，于是这座美术馆便把自己融进了这片山水中。

视线越过湖面，对岸的宁波院士中心隐在陶公三村里。这里曾是上世纪60年代建成的宁波师范学院教学楼，青砖灰瓦、依山面湖，现在转身变成“最强大脑”的聚集地。老楼新生，纳智聚才。截至目前，中心已集聚超200位院士，累计对接院士项目350余个，连续4年绩效评价居全省首位。从学术交流到产业对接，顶尖智慧在此碰撞，既为企业院校“把脉问诊”，更为未来发展“孕育种子”。

脚步继续向前，终点宁波国际会议中心已在望。它以“廊桥”为意象，“连青山、观绿水、望田野”，将40万平方米的体量消解于山水之间。东钱湖已圆满完成两届中国—中东欧国家博览会服务保障任务。以宁波国际会议中心为核心，这里已累计服务参会人员超24万人次，直接带动区域消费突破亿元，成为宁波链接世界的“会客厅”。

从三江口到东钱湖，跑者用脚步串起的，不只是一条山水赛道，更是一座城市用一湖碧水作答的治理长卷。当他们跑进东钱湖的“春风里”，也就跑进了“绿水青山就是金山银山”的现实图景中。

撰文 戎美容 袁春 东钱湖管委供图