

编者按

党的二十届四中全会《建议》强调“高质量共建‘一带一路’”，要求“加强与共建国家战略对接，强化合作规划统筹管理。深化基础设施‘硬联通’、规则标准‘软联通’、同共建国家人民‘心联通’”。东南亚地区自古以来就是海上丝绸之路的重要枢纽，海上丝绸之路舟楫相望，谱写了中国与东南亚国家友好往来、相知相交的历史篇章。东盟是共建“一带一路”的优先方向和重点地区。宁波与东盟地缘相近，人文相通。宁波因海而兴，以港兴市，对外贸易历史悠久，文化沉淀深厚，是记载千年海丝交往的“活化石”，自古与东盟国家有着深厚的历史渊源和经贸人文联系。随着RCEP的高水平开放合作和中国—东盟自贸区3.0版的推进，东盟已跃居为宁波的第二大贸易伙伴，宁波与东盟的交流互鉴和人文合作更为紧密。本期刊发的3篇文章立足历史与现实观照，为构建更为紧密的中国—东盟命运共同体、续写海上丝绸之路新篇章汇智献策。



在2025年5月举办的第13届中国—东盟博览会旅游展区，宁波展台以“宁波来了就欢喜”为名，传递出一份温馨的邀请。

续写海上丝绸之路新篇章

朱烨丹

宁波，这座依海而兴、因港而盛的千年港城，自古便是海上丝绸之路的重要枢纽。随着新时代的到来，宁波与东盟国家的交往在深厚历史积淀的基础上，依托经贸合作与人文交流的双重机制，展现出新的活力与广阔前景。从古代南海航线的繁盛，到如今东盟成为宁波第二大贸易伙伴；从越窑青瓷远销东南亚，到“新三样”产品出口的快速增长；从宋代明州官府优容蕃商的传统，到当代共商共建共享的合作机制。宁波与东盟的交往，是一部延续千年、不断更新的历史长卷，更是一幅面向未来的合作蓝图。迈入新时代，与东盟各国携手，续写千年海丝之路新篇章，为构建更为紧密的中国—东盟命运共同体贡献宁波力量。

历史回响：深厚底蕴奠定交往基石

宁波与东盟国家的交往源远流长，其历史脉络清晰可见于文献与考古发现之中。古代海上丝绸之路由东海和南海两大航线组成，“21世纪海上丝绸之路”是古代丝路的延续，强调通过海洋合作推动中国与东盟国家的互利共赢，覆盖东南亚、南亚及中东地区，重点建设港口城市合作与海洋经济联动。

古代宁波港不仅是东海航线枢纽，也是南海航线的重要节点。汉晋时期墓葬中出土的带有胡人形象的堆塑罐，反映了早期通过海路与东南亚及更远地区可能存在的文化交流。至唐宋五代，以上林湖越窑为代表的瓷器外销范围已覆盖东南亚、南亚、西亚及东非，形成“海上陶瓷之路”，宁波三江口一带成

为重要起点。两宋时期，明州（宁波）成为江南地区的南海舶货集散中心，商贸繁盛。元代，庆元港（宁波）与泉州、广州并列三大枢纽港。据《元史·地理志》记载，远征爪哇的舟师自庆元出发，周达观随团自明州赴真腊（柬埔寨），表明浙江沿海与南海地区航路已趋成熟稳定。以漱浦杨氏为代表的航海家族活动范围远达印度洋，宁波港成为浙海航海势力的运营中心，进一步巩固了其在国际贸易网络中的地位。明清时期，尽管海禁政策限制了官方往来，但以余姚泗门谢氏家族为代表的私人海外贸易及西方殖民者东来，仍使宁波与东南亚保持联系。至清代多口通商时期，宁波与南洋贸易再度活跃，货物往来频繁。这段跨越千年的交往史，塑造了宁波“书藏古今、港通天下”的城市气质，为当代与东盟国家的深度合作提供了历史依据与情感基础。

当代交响：经贸人文双翼齐飞

进入新时代，共建“一带一路”倡议和《区域全面经济伙伴关系协定》（RCEP），为宁波与东盟合作注入新动力，交往呈现全方位、宽领域、多层次的特点。

经贸合作量质齐升，构筑紧密伙伴关系。近年来，东盟跃升为宁波第二大贸易伙伴。2024年宁波与东盟进出口额达1876.9亿元，同比增长20.7%。截至2023年底，宁波在东南亚地区设立的境外企业和机构超过480家，累计中方投资额超66亿美元，占“一带一路”共建国家总投资的一半以上，显示东南亚已成为宁波企业“走出去”的重要区域。

人文交流日益密切，夯实民心相通基础。2025年2月，第31次中国—东盟高官磋商在宁波举办，代表们体验元宵非遗、参观天一阁、考察现代企业，切身感受宁波的历史与现代风貌。“光影里的宁波”全球百企百展活动走进柬埔寨工厂，宁波图书馆举办“泰国之窗”书展，越南咖啡与宁波汤圆的创意融合，以及宁波诺丁汉大学吸引大量东盟国家留学生等，反映文化交流已扩展至企业、教育机构及民间社会。直飞航班与免签政策进一步便利人员往来，促进常态化交流。

企业出海文化赋能，创新合作模式路径。宁波企业“走出去”过程中，注重文化融合与创新。如狮丹努集团在越南、柬埔寨设立生产基地，引入电商直播等新业态，推动“贸易型出海”向“生态型出海”转变。部分企业在海外工厂设立文化角，展示宁波城市形象，促进文化认同。宝腾中国研发中心落户宁波，体现中马两国技术合作与文化互动。这些实践表明，成功的经贸合作需依托文化沟通与价值认同。

未来展望：携手共绘合作新画卷

基于历史渊源与当前合作基础，宁波与东盟国家的交往前景广阔，应在以下方面深化合作。

第一，深化战略对接，提升经贸合作能级。把握中国—东盟自贸区3.0版推进RCEP深化实施等机遇，用好原产地规则、关税减免等政策红利。以实施中国—东盟自贸区3.0版升级议定书为契机，加快推进贸易和投资自由化便利化，加强产业互融互嵌。推动合作从传统货物贸易向数字贸易、绿色贸易、服务贸易拓展。借助中国—东盟博览会等平台，加强新能源、智能装备、数字经济等“新质生产力”领域合作。支持宁波舟山港与马来西亚巴生港等东盟枢纽港深化“姐妹港”合作，推进智慧港口、绿色港口建设，保障区域供应链安全畅通。

第二，拓宽交流渠道，促进文旅深度融合。利用2026年“中国—东盟建立全面战略伙伴关系5周年主题年”和“中国—东盟人文交流年”等机制，举办文化艺术节、文物展览、旅游推介等活动。鼓励宁波与东盟城市缔结友好关系，推动景区互动与客源互送。开发“海丝寻踪”“越窑青瓷之旅”等跨境旅游线路。加强教育合作，扩大互派留学生规模，合作开设东盟语言、文化、经贸相关课程与专业，培养复合型人才。

第三，创新文化叙事，赋能企业高水平出海。引导“走出去”企业将文化建设纳入海外经营战略，履行社会责任，尊重当地文化习俗，讲好宁波故事、中国故事。鼓励企业利用跨境电商、社交媒体等渠道，传播宁波制造与智造的文化内涵。支持“光影里的宁波”等文化品牌活动持续创新，促进文化互鉴与员工归属感。推动宁波文旅企业、文创机构与东盟同行合作，开发海丝文化IP产品。

第四，夯实平台支撑，优化合作服务环境。提升宁波承接中国—东盟高端磋商、论坛、展会的能力，打造机制化交流合作平台。完善涉东盟经贸文化合作的信息发布、政策咨询、法律服务体系。发挥海外“宁波帮”在东盟的桥梁作用，形成政府引导、企业主体、民间促进的立体化交往格局。

（作者单位：宁波大学科学技术学院海丝东盟国家研究中心）

从数字传播到文化共鸣：宁波与东盟文化互鉴互促的新实践

陈玲

在中国—东盟高质量共建“一带一路”、构建更为紧密的中国—东盟命运共同体的背景下，文化交流日益成为推动区域合作的重要纽带。宁波作为海上丝绸之路的重要节点城市，既拥有深厚的历史文化积淀，也具备发展数字经济与文化创意产业的现实基础。

与此同时，东盟国家文化多样性突出、青年群体开放度高、数字媒介使用频繁，宁波在对外文化交流中亟须探索更具时代特征与实践价值的路径。以“数字传播+文创产业”为核心的新型模式，为宁波与东盟文化互鉴互促提供了重要契机。一方面，通过短视频、虚拟展馆、跨境电商等数字化手段，让青瓷、港口文化、海丝故事跨越时空走向东盟国家；另一方面，以文创设计、动漫游戏、时尚跨界等产业合作为切入点，推动宁波文化元素与东盟本土文化的融合创新，形成兼具国际吸引力与在地认同感的新表达。通过数字化与文创化的双重驱动，宁波不仅能够增强与东盟国家的文化共鸣，也有助于在互促共进中拓展经贸合作新空间。

数字传播赋能，拓展宁波与东盟文化交流新渠道

文化交流要真正“走出去”，必须突破地域与时间限制，形成跨区域、跨群体的情感共鸣。当前，东盟国家互联网普及率持续提升，青年群体对数字平台的依赖显著增

文创产业牵引，打造宁波与东盟文化融合新形态

文化交流不仅在于传播既有文化内容，更在于通过共同创造，形成新的文化表达形态。宁波在文创产业和制造业基础方面具备明显优势，而东盟国家文化形态多样、市场潜力突出，双方在文创领域的合作空间广阔。

首先，加强文创产品的跨国设计与协作。宁波的青瓷、剪纸、漆器等文化符号，与东盟地区的蜡染（如巴迪克）、木雕、影戏等在地艺术形态具有较强的互补性。通过国际化设计团队合作，将宁波元素与东盟元素进行融合，推出具有“共创”特征的文化产品。比如，“青瓷+蜡染”的家居饰品、“港口文化+影戏艺术”的数字动画作品，使传统文化在当代语境中获得新的生命力。

其次，从“文化+时尚”的角度推进跨界融合。宁波是重要的纺织服装产业基地，而越南、柬埔寨等东盟国家在成衣加工与出口环节具备比较优势。双方可以围绕服装、饰品、家居纺织、文创日用等消费品展开合作，将文化元素融入设计之中，打造兼具东方韵味与国际审美的跨界产品，在东盟青年群体中形成具有吸引力的“文化潮流”。

再次，重视动漫、游戏与影视等新文创业态。东盟国家青年对动画、游戏和数字娱乐的接受度较高，而宁波在数字创意和影视制作方面也具备一定基础。通过联合开发融入宁波与东盟文化元素的动漫

和游戏产品，如以“海丝探险”为主题的动画或互动游戏，不仅能够降低文化理解门槛，也有助于在潜移默化中加深文化认同。

互鉴互促，构建宁波与东盟文化交流新格局

宁波与东盟的文化交流不应停留在单向传播层面，而应形成互鉴互促、协同发展的交流格局，实现文化互动、产业联动与社会认同的多重目标。

一是推动双向交流机制的制度化建设。宁波可与东盟主要港口城市建立长期稳定的文化交流机制，定期举办“海丝文化节”“青年文创营”等活动，为青年、艺术家和学者提供持续互动的平台，使文化交流从短期活动转向长期合作。

二是充分发挥友城合作的纽带作用。宁波与东盟部分城市已建立较为成熟的友好交流关系，尤其是与越南、柬埔寨等东盟国家在成衣加工与出口环节具备比较优势。可在此基础上探索设立常态化文化推广中心或合作基地，持续开展展览、讲座与工作坊，推动文化交流由“单点展示”向“系统运作”转变。

三是推动文化交流与经贸合作的协同发展。在中国—中东欧国家博览会、中国航海日等经贸活动中，可同步设置“宁波—东盟文化展示”板块，使文化交流为经贸合作提供人文支撑，提升合作关系的深度与韧性。这种“文化先行、经贸跟进”的模式，有助于进一步强化宁波作为海上丝绸之路枢纽城市的综合优势。

（作者单位：宁波大学科学技术学院人文学院）

从经验感知到系统理解：构建东南亚研究的新视角

简智颖 郑洪波

人对复杂领域的理解，往往始于具体经验，再向抽象认知深化。系统理解东南亚，起点不只在数据报告中，更在于能唤起共鸣的感性经验。如电影作为大众文化的载体，提供了一条直接路径。许多东南亚电影以其对日常生活的细腻捕捉，能让我们触及社会的情感温度：《三轮车夫》（陈英雄，越南）中个体的沉默挣扎，《婼婼的外孙》（帕特·波尼蒂帕特，泰国）里平淡滋长的亲情。它们不依赖跌宕起伏的情节，而是通过家庭、细节与情感，构建出可信的世界，引发跨文化共鸣。这种理解的发生，源于我们与东南亚社会在历史、社会结构与伦理观念上长期存在的相互参照性。这使得我们常能调动自身经验进入其情境。因此，观影本身即成为一种初步的区域实践，它始于最直接的经验感知。有效的区域研究，其核心任务之一便是系统化这种感性材料，将其转化为深化理解的支持。将生动的“经验感知”发展为可供决策参考的“系统理解”，正是构建“宁波视角”的基石，需沿以下三个方向展开。

文明互鉴：在双向互动中解码意义系统

文明互鉴研究，旨在将文化文本激发的经验性理解，转化为对文明深层意义系统的分析。东南亚影像中，自然与空间承载着稳定的文化象征：泰国电影中的热带丛林常被赋予灵性与记忆的内涵；越南影像中的雨水和市井，则指向历史记忆与民间韧性。这些意象深度嵌入集体心理，是理解社会经验的重要入口。

解读的关键在于把握其“混杂性”与“在地化”特征。外来文化在本土被不断重组与再阐释，形成具有地方特色的现代性。学者研究指出，不同文化传统的互动，往往通过日常实践持续协商意义。这一过程，正是文明互鉴在现实层面的具体运作。

这一视角为宁波的对外文化交流提供启示。宁波的文化内涵不仅在于青瓷、港口等物质遗产，更在于围绕海洋形成的生活方式与价值观念。若对外传播仅停留于器物与历史叙述，交流易流于表层，若能将“海”“港”等地域经验，与东南亚同样受自然环境塑造的生活世界建立叙事关联，文化传播便可从单向展示，转向基于经验共通性的理解对话。

例如，在策划“海丝”主题文化交流时，可以尝试将宁波“船帮”的协作传统，与东南亚海岛社群的互助习俗并置探讨，开启关于“如何共同面对海洋”话题的对话。

社会民生：聚焦日常实践中的相处之道

对东南亚社会的理解，需要下沉到可知的日常实践。一个常见例证是：为何中国游客格外青睐泰国，普遍感觉其氛围令人放松且“回头率”高？这种普遍的感性体验，源于泰国社会两种特性的交织：一是植根于当地文化的温和、包容、重视人际和谐的处世哲学；二是源于旅游业作为支柱产业的长期系统性塑造——全

经贸往来：理解商业行为中的文化逻辑

经贸活动不仅受制度规律支配，其运行细节更由文化价值观深刻塑造。区域研究需超越数据与政策，解读驱动商业行为的社会共识。如宁波企业力图资源在印尼的实践即是例证：其投资的动力电池全产业链项目，采用“中国技术+印尼资源+本地化运营”模式，精准契合了印尼工业升级与能源自主的战略需求。其成功在于将企业商业蓝图与东道国的发展愿景深度绑定，从而构建了基于共同目标的稳固连接。

宁波企业“走出去”不仅要通晓日常交往的规则，更需具备“战略文化”的解码能力——既要理解商业规则，更要成为长远价值的共创者。这要求企业在项目前期，就注重对当地发展诉求与产业生态的深度理解；在团队建设中，培养既能把握商机又能进行跨文化沟通的复合型人才。唯有将商业合作嵌入对方社会发展的意义网络，经贸关系才能从短期交易，发展为基于深度认同的、可持续的共生生态。

总之，从经验感知到系统理解，是宁波构建自身东南亚视野、参与高水平区域合作的必要认知路径。通过文明互鉴解码意义系统，经由社会民生贴近生活肌理，借助经贸往来把握运作逻辑，我们所力图构建的，正是一种根植于宁波开放实践、又能反哺于现实决策的“地方性知识”。在中国—东盟命运共同体建设迈向深入的背景下，这种新视角展开的系统理解，其价值尤为凸显。

这意味着，宁波与东盟的交往，可以从感性的亲近、经贸的互惠，进一步发展为基于深度文化认知与相互信任的战略协同。这不仅能减少误判、提升合作韧性，更能使宁波在海丝建设中，从重要的“参与者”，成长为贡献独特智慧的“共创者”。正如电影开启的理解之旅，一切的深度合作都始于共情与洞察。对宁波而言，将这份洞察系统化、战略化，正是从历史中的“海丝活化石”，迈向未来的“心连通”枢纽不可或缺的关键一步。

（作者单位：宁波大学科学技术学院区域国别研究院）