



喜迎 2026 市两会



# 怀揣民意赴盛会 凝心聚力启新程

## ——市政协十六届五次会议委员报到侧记

记者 王佳 史米可 李敬平  
见习记者 郭婷茜

又到一年盛会时，昨天，出席市政协十六届五次会议的委员陆续报到。领取证件袋、佩戴委员证，在高效完成报到流程后，委员们迅速进入“两会”状态。

“今年我带来的提案内容主要围绕银发经济。”撰写提案前，许颖委员走访调研了银发文旅市场。站在人口老龄化加速的时代节点，银发经济既是充满机遇的“风口”，更是沉甸甸的“责任”。她认为，宁波应立足优势、补齐短板，以产品创新、服务升级、智慧赋能、监管护航为着力点，既满足老年人的美好生活需要，又为银发经济健康发展注入新动能。

在科技创新与产业创新深度融合的过程中，概念验证中心“护送”早期创意穿越“险境”，发挥着关键的桥梁作用。励佩珍委员对此十分关注。“近年来，我市加快概念验证中心建设，在推动科技创新、促进产业升级等方面作用显著，辐射面扩大，支撑力与引领性持续增强。但同时，平台发展也存在一些亟待破解的短板问题。”为此，她带来提案，建议通过加强机制保障、



昨天，政协委员陆续到驻地报到。

(唐严 陈结生 摄)

提升全链条服务，助力更多“科技之花”结出“产业之果”。

历史文化街区是城市文脉与烟火民生的核心载体。俞挺委员在走访调研中发现，近年来宁波历史文化街区改造运营得失并

存。他认为，历史文化街区的生命力，在于历史与当下共生、文化与功能适配，建议精准破解定位、业态、运营三大痛点，深耕精细化运营，让宁波历史文化街区更好地留住记忆、焕发活力，

彰显城市温度与文化自信。

怀揣民意，有备而来。在接下来的会期里，委员们将把更多基层声音和群众关切传递到会场上，为宁波实现“十五五”良好开局贡献智慧力量。

## 确保会议风清气正务实高效

### 市政协十六届五次会议小组召集人暨会风会纪监督员会议举行

本报讯（记者徐丽敏）昨天下午，市政协十六届五次会议小组召集人暨会风会纪监督员会议举行。会议强调，会风体现作风，作风关乎形象。各小组召集人和会风会纪监督员要进一步统一思想、压实责任、严明纪律，更好地发挥作用，团结带领全体委员共同完成好会议各项任务。

会议指出，本次会议召开于“十五五”开局之年，对于全面贯彻落实党的二十届四中全会精神和省委、市委“十五五”部署要求，对于宁波在新征程上精彩书写中国式现代化新篇章，更好发挥领跑和带动作用具有深远意义。

会议强调，要以更高站位认识会议意义。增强政治自觉，认

真履行好动员引导、组织协调和服务保障等职责，团结带领广大委员深刻认识“政治组织、政治会议、政治任务”的内涵和要。要以更高标准组织协商建言。坚持“围绕中心、服务大局”的履职原则，始终保持“紧起来、动起来、快起来”的精神状态，团结引领广大委员精准建言献策、深入协商讨论、正

确行使权利，助力宁波“十五五”开好局、起好步。要以更高要求涵养优良会风。落实会风会纪各项要求，严格规范会场秩序、执行请假制度、落实监督执纪，以身作则、率先垂范，带领全体委员严格遵守组织纪律、会议纪律和保密纪律，确保会议自始至终风清气正、务实高效。

## 开发四明山越野徒步赛事 打造浙东户外运动高地

### 两会连线



市政协委员 翁伟彬

记者 沈莉萍

【关键词】  
户外运动、“体育+旅游”、乡村振兴

四明山作为浙东生态屏障与文化脊梁，横跨海曙、余姚、奉化等地，拥有密集的古道网络、深厚的红色基因与独特的山地气候，具有发展越野徒步运动的优质禀赋。

“当前越野赛与徒步运动已成为‘体育+旅游’融合发展新引擎，四明山的资源优势亟待充

分释放。”市政协委员翁伟彬说。

近年来，四明山相关赛事已初显活力，但仍存在诸多短板：资源跨区域分布导致“各美其美、互不相连”的碎片化问题；缺乏国际知名标准化步道系统，赛事品牌效应薄弱；智慧保障、应急救援等配套设施滞后，制约大规模赛事开展；赛事流量未能有效转化为消费动能，对乡村振兴贡献度有待提升。

为此，翁伟彬建议，首先要加强顶层设计，由体育局牵头建立跨区域联席会议制度，编制产业发展总体规划，整合各类步道资源，对标国际标准建立分级导视系统，打造“四明山径”公

用品牌。

其次，要构建分层赛事体系，深耕红色徒步主题实现体教融合，创办国际高水平赛事提升城市影响力，丰富四季群众性活动实现“常年有赛事”。

此外，翁伟彬还建议，要强化科技赋能，建设“数字赛道”实现轨迹追踪与一键求助，构建专业山地应急救援体系，优化补给驿站等配套布局。还要创新政策激励，培育本土赛事运营机构，将重点赛事纳入体育消费券覆盖范围，推动“客流量”向“经济增量”转化，助力浙东户外运动高地建设与乡村振兴。

## 市委召开民主协商会 就有关人事调整安排方案听取意见

本报讯（记者王佳 通讯员王宁）昨天上午，市委召开民主协商会，就有关市级领导人选调整方案，向市各民主党派、工商联负责人和无党派人士代表及有关人民团体负责人通报情况、听取意见、酝酿协商。

受市委委托，市委常委、组织部部长蒋伟峰就有关市级领导人选调整方案作了说明。

在民主和谐的气氛中，与会市各民主党派、工商联负责人

和无党派人士代表及有关人民团体负责人进行了认真协商，充分发表意见，取得了共识，一致赞成有关人事调整安排。

出席会议的有市各民主党派、工商联负责人和无党派人士代表及有关人民团体负责人金珊、许亚南、刘毅、陈为能、王丽萍、张立央、吴霞、宋汉平、刘立群、陈强、张军、俞泉云、杨劲、袁旭曦、任建成、傅晓。市政协领导、市委有关部门负责人参加会议。

### 四明赶早记

## 10多个剧组等着取景拍摄 象山影视城江南水乡项目夯基忙

记者 沈天舟  
通讯员 许慎子 吴宙洋

这几天，在象山影视城春秋战国城南侧，占地129亩的江南水乡影视拍摄场景建设工程现场一派繁忙。近百名工人分散在场地各处施工，几台打桩机正把一根根混凝土管桩压入土层；挖掘机挥动铁臂，对河道边坡及施工场地进行平整；工程车不停穿梭，将土方有序运出……

江南水乡影视拍摄场景项目总投资3.67亿元，于2025年12月开工，旨在打造一个以唐宋风貌为基底、以运河及江南水韵为主题的综合性专业影视拍摄基地，投用后将有效填补国内古代水乡题材专业拍摄场景的空白。

“上周，河道主体开挖及清淤工作已基本完成，目前我们正集中力量进行管桩施工，力争在春节前完成。”施工牵头单位相关负责人赖浩明指着施工图纸说，“532根管桩要打入地下平均38米深，这是水城门的根基，一点都不能马虎。”

根据规划，水城门是整个项目的核心景观，城墙设计总长170米、高13米、底宽12米，建成后将是一座气势恢宏的仿古建筑。运河从项目南侧的唐城引出，穿过水城门，串联起项目内的码头集市、盐商府宅、公主府、中心广场等多个场景，勾勒出古代江南水乡的独特景观。

“为了满足剧组高效、密集的

取景需求，我们为运河不同段落设计了不同的场景，形成‘一步一景’的格局。”项目现场负责人陈宇峰说，剧组既可在此拍摄水城门攻防戏份，也能取景运河沿岸的市井生活与商贸繁华。

市场的需求是项目加速建设的重要动力。“剧组对全新打造的专业水乡取景地热情高涨，目前已有10多个投资规模过亿元的影视项目与我们接洽，等着取景拍摄。”陈宇峰说。

为尽早对接剧组需求，项目创新采用分段交付模式，水城门、码头、公主府、水上集市等核心场景将作为项目一期工程，计划在今年10月基本建成，12月即可接待剧组入驻拍摄；其余部分计划于2027年7月全面竣工。项目中大量仿古的亭台楼阁采用装配式木结构，构件在工厂完成预制后现场组装，有效提升建设效率。

凭借国家电影专项资金补助，以及中国（象山）视听产业园“国字号”平台优势，该项目建成后，将与象山影视城现有的数字摄影棚、706影视双创中心等设施形成联动，提升影视城在古装及年代剧方面的场景配套能力和产业吸引力。

“对江南水乡项目，我们精心谋划了三年，现在就要以最快速度、最优质量把蓝图变成现实，为剧组提供更精准优质的服务，也为宁波影视产业高质量发展注入新动能。”陈宇峰说。



水城门效果图。

(受访者供图)

## 宁波市人大常委会关于接受杨勇请求辞去宁波市副市长职务的决定

(2026年1月19日市十六届人大常委会第三十一次会议通过)

根据组织安排和工作需要，杨勇向宁波市人大常委会提出请求辞去宁波市副市长职务的报告。根据《中华人民共和国地方各级人民代表大会和地方各级人民政府组织法》《宁波市人民代表大会常务委员会任免办法》等有关规定，宁波市第十六届人民代表大会常务委员会第三十一次会议决定：接受杨勇提出的辞去宁波市副市长职务的请求，并报宁波市人民代表大会备案。

## 宁波市人大常委会决定任命名单

(2026年1月19日市十六届人大常委会第三十一次会议通过)

决定任命：  
黄炯为宁波市副市长。

## 宁波市人大常委会公告

根据《中华人民共和国全国人民代表大会和地方各级人民代表大会选举法》等有关规定，宁波市奉化区人大常委会和余姚市人大常委会分别补选金昕、黄炯等2位同志为市十六届人大代表。

市十六届人大常委会第三十一次会议经过审议，表决通过了代表资格审查委员会的代表资格报告，确认金昕、黄炯等2名当选代表的代表资格有效。

截至目前，宁波市第十六届人民代表大会实有代表487名。  
特此公告。

宁波市人大常委会  
2026年1月19日

## 数字文旅再“出圈”

### 宁波两个案例入选省级名单

本报讯（记者俞家嘉）近日，浙江省文化广电和旅游厅、浙江省文物局联合公布2025年度全省数字文旅优秀案例名单，宁波的“慈溪鸣鹤古镇景区沉浸式数字消费空间”和“创源AI引擎‘联’通创意灵感”两个案例成功入选。

“鸣鹤古镇创新引入鸣鹤弹珠游戏、‘良药制造机’智能设备及3D数字人互动应用等多元AI体验项目，将数字技术与本土中医药文化深度绑定。”慈溪文旅集团相关

负责人宓培育说，2025年，景区系列体验产品吸引25万人次参与。

依托数字消费空间的建设基础，鸣鹤古镇进一步实现业态焕新与品牌升级，孵化出“中医药剧本杀”“中医药咖啡”“三碗面中医药膳食”等特色体验产品，联合名医资源推出“中医坐堂+亚健康调理”服务，并将中草药元素融入精品民宿，吸引大批年轻游客驻足打卡。

如今，数字文旅呈现出为游客

提供新内容的体验升级与提升企业工作效率的服务升级并进的发展态势。

走进宁波创源文化发展股份有限公司，设计师凭借AIGC生图大模型，5秒就能生成设计稿、1分钟产出大量备选方案并自动检测版权与缺陷。

“创源文化自主研发的AIGC生图技术平台，深度融合AI与设计，通过整合生图大模型与基于公司设计资源微调的Lora模型，设计效率

提升300%以上。”创源文化相关负责人表示，在细节还原、风格表达等任务中，平台能高效完成精细化抠图、高清修复及创意设计生成等工作。

“未来，宁波将持续深化数字技术与文旅产业的融合创新，进一步拓展数字化应用场景、激活数字资产价值、优化智慧运营体系，推动宁波文旅产业高质量发展。”市文化广电旅游局相关负责人说。