

# 当轻工技能国赛“牵手”制造业单项冠军之城 这场赛事，给宁波带来什么？

## 新闻聚焦

通讯员 陈松 见习记者 郭婷茜

昨天，由人力资源和社会保障部等单位主办的第五届全国工业设计职业技能大赛（简称“轻工技能国赛”）第一阶段赛事在宁波落下帷幕，455名顶尖工匠的较量尘埃落定。宁波本土选手展现了雄厚实力，在制图员、人工智能训练师、家具设计师和陶瓷产品设计师四个赛项中共摘得3个一等奖、5个二等奖和6个三等奖。

就在此前一日，工信部第九批国家制造业单项冠军企业名单结束公示，宁波新增15家，总数119家，连续8年居全国第一。

当制造业硬实力“牵手”工业设计的创新智慧，这场赛事，正带给宁波制造更多的深层次思考。

“宁波作为国家先进制造业基地，已累计培育11家国家级、99家省级工业设计中心，形成了强有力的头部设计机构矩阵，正是承办这场全国性赛事的理想之地。”主办方有关负责人的这番阐述，道出了大赛“花落”宁波的关键缘由。

这座城市的产业基因，也深刻映射在大赛的前沿脉搏之中。细观本届大赛的赛程设置，一个贯穿始终的趋势已然凸显：数字化、人工智能与工业设计深度融合。例如，制图师比赛明确要求参赛选手掌握数字化制图工具；家具设计师比赛的赛题紧扣“智慧养老”“宠物智能家具”；陶瓷产品设计师比赛允许非陶艺选手通过3D打印、AI辅助设计等方式进行创作；人工智能训练师成为新职业后首次列入赛项，考验选手的数据价值挖掘能力、对现有产品的AI赋能能力，以及对AI工具的改造和使用能力。

这场大赛清晰地描绘出未来制造的核心特征：数据驱动、智能协同、持续进化，也向宁波数以万计的制造业企业传递出一个明确的信号——未来的工业设计，已从传统美学与结构范畴，扩展为AI驱动下的系统性创新。

面对这场“未来之战”的预演，宁波制造并非被动观赛，而是以深厚的产业“家底”和活跃的创

新实践，展示了“接招”的底气与路径。

大赛同期举办的企业轻工展示，堪称一条浓缩的宁波优势产业链：从为高端装备提供精度达±0.01毫米“工作母机”的海天精工，到为嫦娥工程提供光学镜头、产品入驻中国空间站的永新光学；从打破国外光学扩散膜技术垄断的激智科技，到产品全球市场占有率达到三分之一的宁波舜宇……

这些“单项冠军”和“配套专家”的存在，意味着宁波不仅拥有终端产品的制造能力，更掌握了从关键材料、核心部件到高端装备的垂直整合实力。

对于宁波选手而言，这场“家门口”的巅峰对决，为他们提供了一次技能“淬火”的宝贵机会。

“这种近距离的观察、学习和碰撞，让我直观领略到很多关于大模型与AI前沿技术在轻工业制造、智能家居等方面的应用。”在人工智能训练师赛项上，来自宁波方太厨具有限公司的李泽鑫与全国各地的AI精英比拼对智能家居数据价值的挖掘与模型部署能力，最终夺得了二等奖。

他说：“这场比赛对我这种企

业工程师来说，是非常有指导意义的，开拓了我在实际工作中诸如现场改善、生产安全、生产质量等方面的技术开发思路。”

大赛的聚光灯，同样照亮了宁波这座制造业单项冠军之城将人才红利锻造为创新红利的雄心。

支撑119家单项冠军企业和众多制造业企业的，正是全市总量超207万人（其中高技能人才75万人）的技能大军。这背后，是宁波以产业工人队伍建设改革为抓手，着力构建的“制度引领—阵地孵化—服务保障”全链条。

从21项改革举措的顶层设计，到360个工匠学堂的一线孵化，再到能级工资协商、住房保障等权益维护，一套“引育用留”的闭环正在为“工匠之城”注入不竭动能。

国赛闭幕，余音回响。这场盛会留给宁波的，远不止于赛事本身的成功。它是一次产业方向与地方实践的深度对表，是一张由顶尖选手共同绘制的未来技术线路参考图，更是一次对城市产业生态、人才储备和创新文化的集中检阅。

宁波制造面向未来的新赛程，才刚刚鸣枪。

船舶累计减少待港时间超过2.5万小时，帮助航运企业节约运营成本约8.67亿元。

随着宁波舟山港航运业务的持续发展，其国际货运网络不断拓展。此次新航线选择与越南胡志明港合作，正是基于双方长期稳固的航运关系和每年频繁的业务往来。

“此前，多家航运公司的航线已同时挂靠两港，本次合作旨在通过中越港口及海事部门的合作，系统性提高船舶班期的准点率与运营质量。”宁波舟山港集团调度指挥中心副主任连胜说。

业内专家认为，此次新航线的开辟，将进一步强化宁波舟山港与东盟港口间的联动效能，尤其依托宁波作为“21世纪海上丝绸之路”重要节点的区位优势，持续完善东南亚区域航运网络布局。未来，双方可在航线加密、物流协同、信息共享等方面开展更深入的合作，共同提升区域供应链的稳定性与竞争力。

# 宁波舟山港至胡志明港 我国首条东盟“集装箱海运 准点降本”航线开通

本报讯（记者林昱辰 通讯员祁凯 郑臻）记者昨日从宁波海事局了解到，中国宁波舟山港至越南胡志明港“集装箱海运准点降本”航线正式开通。这是我国首条东盟“集装箱海运准点降本”航线，对跨境海运协同发展具有重要意义。

“集装箱海运准点降本”是交通强国试点项目之一，由浙江海事局在宁波试点实施。该模式致力于打破集装箱物流各环节之间的信息壁垒，建立起以航线班期为纽带的全链条交通组织体系。通过推行班期优先作业机制，海事部门引导船舶按经济航速准时抵港和靠泊，从而有效提升班轮准点率与港口作业效率，实现海运物流的降本、提质、增效。

截至目前，全国已有12个沿海主要港口和22家航运企业参与“集装箱海运准点降本”项目。仅在宁波舟山港，就已为船

## 农行宁波市分行知联会成立

本报讯（见习记者何丫）中国农业银行宁波市分行党外知识分子联谊会昨日举行成立大会，这是我市国有企业和金融系统首家知联会，也是中国农业银行首家知联会。

活动现场举行了第一届会长班子受聘仪式，新任会长作表态发言。在会员风采展示环节中，会员代表以朗诵、歌曲等形式展现了积极向上的精神风貌。

中国农业银行宁波市分行集聚了一大批优秀党外金融人才，他们在支持全市重大项目建设、

推动制造业升级、服务乡村振兴等方面主动担当、扎实作为。中国农业银行宁波市分行党外知识分子联谊会的成立，为分行党外知识分子搭建起思想共融、智慧共享、事业共进的新平台，引导大家将个体智慧转化为集体优势，进一步赋能实体经济、助力乡村振兴，为宁波高质量发展汇聚更加广泛的共识与力量。

据悉，我市自成立市党外知识分子联谊会以来，已构建起涵盖市县两级、在甬高校及重点领域的26个知联会“同心矩阵”。

## 天一阁再添“范钦手迹”



明代天一阁创始人范钦书丹的墓志铭拓片。（天一阁博物院提供）

本报讯（记者张志蕊 通讯员王伊婧）记者昨日从天一阁博物院获悉，一张由明代天一阁创始人范钦书丹的墓志铭拓片正式入藏天一阁。此次入藏，不仅充实了天一阁范钦碑帖的收藏体系，更为研究范钦生平、明代中叶宁波诗坛的成员构成提供了新线索。

这张拓片由原天一阁博物馆副馆长章国庆捐赠，也是他亲手传拓的。据其介绍，这方墓志为青石质地，呈正方形，边长约57厘米，采用双面刻制，目前由宁波藏家私藏。碑石的正面是篆书字体的墓志标题，背面则是工整的小楷志文，其末尾有三行落款，分别为“四川重庆府涪州知府侄婿杨美冕撰文、贵州镇远府知府韩克济篆盖、赐进士江西按察司察使范钦书丹”。

天一阁相关人士表示，此次范钦书丹的墓志铭拓片入藏天一阁，具有重要意义。由于现世的范钦碑帖本并不多，仅有《宁波府釐复学山碑》等数种。此次墓志铭的发现，让范钦存世碑帖系列再添新成员，对于收集范钦书迹、研究范钦生平履历，加深对当时张时彻、屠大山、范钦等一众甬上诗社巨匠引领下的宁波诗坛的认识等，无不具有重要参考作用。

科举屡试不第，转而寄情诗词，与当时在宁波诗坛具有一定声望和影响力的名家李生寅等齐名。

这篇志文为何要请范钦书写？从志文中可以发现，有位“桂轩公”是黄骐的孪生兄弟。而经查鄞县方志和《天一阁集》可知，桂轩公即指向广济街黄氏中的黄骥。

据悉，这支黄氏家族与范钦家族渊源颇深。范钦的姑姑嫁予黄骥之子黄宗钦，范钦本人也与黄氏后辈诗歌唱和频繁，仅保留在《天一阁集》中的诗作就有十多首，这也为范钦为黄骥墓志铭书丹，作出了合理解释。

天一阁相关人士表示，此次范钦书丹的墓志铭拓片入藏天一阁，具有重要意义。由于现世的范钦碑帖本并不多，仅有《宁波府釐复学山碑》等数种。此次墓志铭的发现，让范钦存世碑帖系列再添新成员，对于收集范钦书迹、研究范钦生平履历，加深对当时张时彻、屠大山、范钦等一众甬上诗社巨匠引领下的宁波诗坛的认识等，无不具有重要参考作用。

## 通甬高铁江北段开始架设箱梁



昨天，一孔长32米、重达760吨的预制箱梁被一台巨型架桥机精准、平稳地安放在桥墩上，标志着由中铁二局承建的通苏嘉甬铁路项目江北段正式拉开架梁序幕，为后续桥面施工和铺轨作业打通关键通道。

据了解，中铁二局宁波江北制梁场是该标段施工的主要场所，将负责379孔箱梁的预制、运输及架设工作，预计在2026年11月完工。

（陈结生 李越 林静 摄）

# 古林村：鼓点敲出文艺范儿

## 人文乡村行

记者 张芯蕊  
通讯员 徐浩跃 应丽娜

有人切割木料，有人义务上漆，有人帮忙打孔……指着仓库中堆放的上百片木板，海曙区古林镇古林村党总支书记童磊言语中满是骄傲：“明年元宵节，这条长达600米、由300节板凳龙组成的‘板凳龙’，就可以正式上街游村了。”

近段日子，古林村的第13支文艺队伍正在紧锣密鼓地筹备中。这次的目标，是建成一支300多人的“板凳龙”舞蹈队。

“以前是我们去动员大家，现在是大家追着问‘还有啥活动能参加’。”在童磊看来，文化惠民在古林村的层层延伸，让曾经零散的文化需求有了扎根生长的土壤，这个小乡村的文艺范儿也越来越足了。

**聚气：金字招牌背后的软实力**

今年1月，浙江省首批金牌五

星级文化礼堂名单出炉，古林村的阳龙文化礼堂上榜。

“到古林村报到的第一天，文化礼堂门口的这块小黑板就引起了我的注意，上面工整地写着文化礼堂最近一周密集的文化活动安排……”在五金五星级文化礼堂申报答辩现场，浙江省文化特派员、宁波大学东海研究院助理研究员叶胜超用一块小黑板的故事，生动“总结”了古林村高频率、常态化运营的文化活动模式。

在他看来，这块招牌的含金量，并不在于硬件，而是在于这座村庄先进的管理机制、群众文化参与的热情及持续释放的文化潜能。2016年，古林村的一个闲置幼儿园被“翻新”成为阳龙文化礼堂。村干部找到热心乡友郑亚娣，希望她用几十年老文艺工作者的经验，带动村民开展文化活动，让这个文化礼堂热闹起来。

郑亚娣在村里广发“英雄帖”，一支集聚了58人的女子威风锣鼓队快速组建完成。接着，舞龙舞狮、抖空竹、打非洲鼓……节目越排越

多，队伍越聚越庞大。

“如今，村里已经有了12支文艺队伍。”童磊说，“文化礼堂虽然只有一个，但那块小黑板的背后，是近200人的演出阵容、2000场次以上的文化活动，以及惠及10万人次以上受众的文化生活积累。”

**润心：从非遗传承到文化“村礼”**

今年10月，2025海丝文旅大展在宁波国际会展中心启幕，古林村的一众文创产品吸引了不少参观者的目光。其中，小巧精致的非遗纸鹤成为古林村的一张网红文化名片。

为了延续父辈的手艺，国家级风筝裁判员、宁波市风筝非遗代表性传承人胡金伟尝试用各种方式让纸鹤“飞”出古林村。通过与宁波大学等高校合作，纸鹤制作融入现代设计理念，衍生出风铃、徽章等周边产品。

“在文化特派员的助力下，我们古林村的非遗馆将在明年落成。到时候，村里的各个非遗项目都会有专属展示空间。”童磊说。

## 暖心：从文艺活动到“民生融合”

在“孝亲文化”的引领下，居家养老服务成为文化礼堂的核心功能之一。依托建设之初募集的460万元基金，文化礼堂常年开设老年食堂，为70岁以上村民提供优惠餐食。重阳慰老、公益助农等活动，让更多老年群体感受到实实在在的温暖。

今年夏天，古林村的“小候鸟”暑托班被网友称为“最暖心”的夏令营。“暑托班由企业出资、成人学校提供场地，聘请大学生志愿者看护，还邀请交警、银行、消防等单位开设交通安全、反诈、防溺水等课程。”童磊说，这都是古林“孝亲文化”在民生层面的生动实践。

政府、企业、村民三方协同的长效机制，为民生服务提供了坚实保障。在叶胜超看来，从开始实现经济反哺的文艺团体到如今涵盖养老、教育等领域的民生服务综合体，阳龙文化礼堂已真正成为连接不同群体、温暖全村人的精神家园。