

运动公园点燃张家垫村“年轻活力”

人文乡村行

记者 周晓思 通讯员 周燕

深秋的海曙区洞桥镇张家垫村，在田埂旁的极限运动公园内，几名滑板爱好者尽情腾跃翻转。这座按照省级标准建造的专业滑板公园，让这个曾经“无山无水无资源”的普通村落，走出了一条独具特色的人文乡村振兴路。

蝶变

从泥泞小路到“网红地标”

时间回到2016年，34岁的张云接到回村任职的“求贤令”时，张家垫村还深陷发展困境：通往镇里的主干道狭窄泥泞，40户村民的产权纠纷让道路改造停滞多年；村集体年收入仅30多万元，年轻人纷纷外出，老龄化问题突出。

“村里既不依山也不傍水，要发展只能靠‘无中生有’。”村党总支书记张云带着党员干部开启了“敲门行动”，15天内走访40户村民，用真诚沟通化解产权矛盾，终于打通了这条“民心路”。

道路通畅激活了发展思路。张家垫村抓住离市区近区位优势，敲定农文旅体融合方向。通过党建联建对接省农科院，村里流转100亩闲置农田种植七彩油菜花。30

多名专家来村里“把脉问诊”，不仅给张家垫村提供农作物新品种种子，还手把手向村民传授新型撒种、施肥、除虫等种植技术，使油菜花产量提升30%。

2025年春天，黄、紫、粉、蓝交织的花海刷爆社交平台，张家垫村一个半月接待游客4万余人次，直接带动村集体增收10万元。“以前种地只够糊口，现在花海不仅好看，还能赚钱！”种粮大户张海平的感慨，道出了村民的心声。

与此同时，村里盘活旧厂房外租、整修菜市场进行统一经营、建成悬浮塑胶篮球场等民生设施，村民的生活环境与幸福感同步提升。曾经又脏又乱的村落，逐渐蜕变为拥有广场、公园、球场的宜居家园，为后续发展打下坚实基础。

创新

运动公园撬动“年轻经济”

花海引流只是起点，如何留住年轻人、实现可持续发展，成为张家垫村的新课题。“乡村振兴不能只靠怀旧，得有年轻人喜欢的新场景。”张云的目光投向了滑板运动——这项已列入奥运会、亚运会的项目，在宁波仍属小众运动。两年前，他主动对接杭州亚运

会滑板运营团队，敲定共建专业滑板公园的合作意向。

总投入400余万元的极限运动公园，目前是宁波唯一对外开放的乡村赛事级别滑板场地：街式、碗池、泵道三大专业场地齐全，混凝土标号和专业场馆一致，排水和灯光系统完全按照比赛标准打造。

“碗池打磨最费功夫，十几个工人同时日夜奋战，才做出这种顺滑的曲面。”滑板公园主理人、土生土长的宁波滑板资深玩家、洞桥镇新创客联盟成员邵明杰介绍，公园对滑板、陆地冲浪板、轮滑、小轮车等所有“带轮子”的街头运动项目开放，目前宁波参与滑板运动的人群已超千人，以“00后”为主，还有亲子家庭和滑板达人。

前日，浙江省滑板公开赛在这里开赛，近百名顶尖选手参与，市民免费观赛。“不要同质化竞争，做唯一性就有优势。”张云的算盘打得精明。如今，张家垫村已有外出的年轻人返乡创业，计划在公园周边推出咖啡、甜品、露营等新业态，“花海+滑板”的独特场景，正让村庄成为新的网红打卡地。

扎根

人文烟火孕育富民产业

如果说滑板公园是张家垫村的“潮名片”，那么“耕厨”品牌就是村里的“烟火气”。这个起源于上

世纪八十年代的乡村厨师团队，如今已发展到300余人，占全村户籍人口近三分之一，“白天耕地、晚上掌勺”的模式，让村民多了一份稳定收入。

凌晨的宁波水产品批发市场里，48岁的“耕厨”张伟君在挑选新鲜海鲜，为当天的婚宴备菜。“主人家报上人数、标准、口味偏好，我们从筹备到收尾全程包办。”靠着口碑，“耕厨”业务辐射奉化、新昌、三门周边地区，厨师的年收入最高能达30万元，还带动200多名帮厨实现灵活就业，每人每月增收千余元。

经过多年发展，作为海曙区“文明家宴 共育新风”试点，张家垫村成功打造“耕厨有礼”品牌，建立农村家宴厨师管理制度、烹饪管理制度，制定“文明席”节俭菜单，将农村“流水席”升级为“放心席”，培育舌尖上的文明乡风。

在张家垫村党总支的规划里，烹饪研学、滑板人才培养等项目已提上日程。“我们还要从中小学选拔滑板苗子，往市队、省队甚至国家队输送。”张云的眼神里满是憧憬。

行走在村里，沿河健身步道蜿蜒，文化礼堂里人们笑语盈盈，滑板公园的活力与稻田的静谧相映成趣。2024年，张家垫村实现村集体收入逾180万元，为缺乏资源禀赋的村庄，提供了一条可复制、可推广的发展路径。

市政协开展提案办理工作民主评议

本报讯（见习记者郭婷茜）昨日，市政协召开提案办理工作民主评议暨“回头看”座谈会，对市文广旅游局办理市政协提案工作进行民主评议。

市文广旅游局汇报了市政协提案办理工作情况。市政协十六届一次会议以来，市文广旅游局共承办提案353件，其中，主办件116件、协办件237件。市文广旅游局近年来始终把提案办理工作放在突出位置，通过提案办理切实推动文旅深度融合高质量发展 and 文旅消费提质升级，树立“办一件、成一件”的工作标准和办结率、面商率、满意率“3个100%”的工作要求。

座谈会上，政协委员与评议单位展开了面对面的评议交流。与会委员对市文广旅游局提案办理工作给予肯定，并提出意见建议。会议认为，市文广旅游局始

终把提案办理工作作为联系民情、倾听民意的重要途径，作为履行职责、接受监督、改进工作的一项重要手段，在办理过程中坚持问题导向、质量为先，严格落实工作规范、做到“先沟通、后办理”，提案办理及时顺利，办理成效明显。

市文广旅游局表示，下一步，将结合政协提案的办理工作，积极履责，以满足群众美好生活需求为导向，不断健全产品、供给、营销、政策四大体系，将资源优势转化为发展实效，全力打造“中国卓越文旅城市”，奋力开启高水平文化强市、旅游强市建设新征程。

会前，与会人员参观了屠呦呦旧居陈列馆、孙传哲故居、卢绪章生平事迹馆等名人故居，调研保护利用工作情况，并检查了市文广旅游局提案办理制度规定、分办方案、责任分工、落实计划等工作台账。

保险为全市工贸一体企业筑起风险“缓冲网”

本报讯（记者金宇涵 赵煜 通讯员魏雅绮）记者从市市场监督管理局获悉，宁波创新推出的知识产权海内外侵权责任保险昨日正式生效。该保险采取政府统一投保的方式，为全市工贸一体企业筑起海内外知识产权侵权风险“缓冲网”。

在为期一年的保险期内，每家企业若因非故意侵犯国内外第三方专利、商标等知识产权而涉诉，最高可获得2万元法律费用（包括仲裁、诉讼、行政裁决等）的赔付作为风险缓冲，其中国和海外保障额度各1.7万元；累计提供风险保障金额2.8亿元。

作为制造业与外贸业发达的口岸城市，目前宁波有工贸一体企业1.4万家，在国内外市场竞

争中扮演着重要角色。然而，随着国际贸易环境变化，企业面临海外知识产权诉讼的风险不断上升，维权成本也持续增加。同时，国内知识产权纠纷也日益增多，双重压力成为制约企业发展的瓶颈。

“在保险期间，如某企业原先未涉及外贸业务，不在目前的保障名单内，但后续在开展出口业务过程中遭遇侵权诉讼，只要被认定为工贸一体企业，保险机构同样可以进行理赔。”市知识产权保险运营服务中心主任杜继君说。

随着该项保险落地，截至目前，宁波知识产权保险已服务企业超1.7万家，为逾万件商标、4000余件专利提供风险保障，总保额突破20.6亿元，完成理赔案件315笔，赔付总额达312.58万元，切实减轻了企业维权经济负担。

宁海“机关党建直通车”送服务上门

本报讯（记者孙吉晶 通讯员蒋攀）“你们来得太及时了。”上周六傍晚，宁海县“机关党建直通车”载着温暖驶入跃龙街道车河社区。在独居老人张大妈家中，住建部门联合供电企业，仅用半个小时就解决了困扰老人多日的取暖难题。

今年年初，宁海创新推出“机关党建直通车”，通过整合全县79个部门597个机关党组织的力量，让机关党建真正深入基层、通达民心。

“机关党建直通车”启动近一年来，已经建立了一套高效的运转机制：群众“点单”提需求，平台“派单”分任务，党员“接单”送服务，最后组织“评单”看成效。“专业化服务超市链接村社和部门、单位，快速匹配群众需求和机关资源，实现了‘群众需要什么，我们就送什么’的精准服务。”宁海县相关负责人说。

近日，越溪乡南庄村对虾养殖户吴金礼遇到了麻烦——虾病

频发、销路不畅、资金紧张，三重压力让他夜不能寐。正在他一筹莫展时，“机关党建直通车”派来综合服务团：县农业农村局的专家诊断虾病，开出精准药方；县农商银行客户经理上门办理“水产贷”，为他解决资金周转困难；县商务局上门帮助对接商超和线上平台，帮他打通销售渠道。“以前遇到问题要跑好几个部门，现在一个电话，服务送上门。”吴金礼感慨地说。

“机关党建直通车”还为乡村产业发展提供全方位支持，多部门联合开展集中解难服务后，逐步形成了从生产到销售的全链条服务体系，让农产品种得好、卖得俏。

在基层治理方面，宁海“机关党建直通车”更像是一个“指挥中心”：县委组织部和县社会治理中心统一调度司法、市场监管、综合执法等部门力量，做到矛盾调解组团进村社，民生服务组团进家门，监督管理组团进市场、进企业，协同解决基层治理难题。通过定期组织联合行动，有效破解了过去“多头管理、各自为战”的问题。



宁波东方理工大学雅戈尔图书馆启用

前日，宁波东方理工大学雅戈尔图书馆开馆仪式举行，标志着该校在建设新型研究型大学的进程中再添重要学术文化设施。（何丫 吴艳洁 毛子籽 摄）

一位民间艺人三度问鼎山花奖背后 2001年以来,宁波累计斩获26个山花奖,总数居全省第一

记者 周晓思 通讯员 张琳

记者昨日从市文联获悉，中国民间文艺界最高奖——第十七届中国民间文艺山花奖评选结果揭晓，中国工艺美术大师、国家级非物质文化遗产宁波骨木镶嵌代表性传承人陈明伟创作的“骨木镶嵌箱包系列（一组9件）”，成功摘得山花奖“优秀民间工艺美术作品奖”。

这是陈明伟第三次将山花奖收入囊中，他也是本届山花奖宁波的唯一得主。至此，宁波民间文艺界从2001年摘得首朵“山花”后，已累计斩获26个山花奖，获奖总数居浙江省首位。

中国民间文艺山花奖是经中共中央宣传部批准，由中国文学艺术界联合会与中国民间文艺家协会共同主办的国家级民间文艺奖项，涵盖民间文学、民间工艺美术、民间艺术表演、民间文艺学术著作四大类别。

三次获山花奖，犹如三座里程碑，清晰勾勒出陈明伟艺术探索的轨迹，更见证了宁波民间工艺守正创新的发展历程。

上世纪七八十年代，在宁波姜山镇的一片文艺沃土上，陈明伟的艺术人生悄然起步。他从自学刻章



陈明伟作品“骨木镶嵌箱包系列”。（通讯员供图）

入门，先后涉足金属模具雕刻、无线电厂绘图设计等领域，于1982年创办“明伟刻字店”，在方寸之间打磨出精湛技艺。2000年，他倡议创立“紫林坊”艺术馆，得到海派名家刘一闻先生指点，还获得上海博物馆原馆长马承源亲笔信名，并以“乾隆工”盛赞其作品，这份认可让他坚定了深耕紫檀木雕刻与文房雅玩创作的方向。

真正的突破始于对宁波骨木镶嵌技艺的深度钻研。作为这项国家级非遗的代表性传承人，陈明伟不仅以刀为笔，更以文为媒梳理传承脉络——2012年出版的《宁波骨木镶嵌》一书，系统厘清了技艺的

历史渊源与工艺特征，为非遗保护奠定了坚实理论基础。2006年，其创作的“骨木镶嵌《梁祝传说》合屏组合橱”一鸣惊人，助他在2007年成为宁波首位“中国工艺美术大师”。

数十年来，陈明伟的作品被中国国家博物馆、浙江省非遗博物馆、宁波博物馆等多家权威机构永久收藏，本人享受国务院政府特殊津贴，成为宁波工艺界的标杆人物。

2012年，第十届山花奖评选中，陈明伟以珍稀沉香雕刻作品“人参如意”首度问鼎。作品巧借天然木瘦的独特形态，刀法细腻传神，将传统雕刻语言的魅力诠释得淋漓尽致；2014年，第十一届山花奖上，大型骨木镶嵌甬式家具“万工床”再度夺魁，这件体量宏大的作品集雕刻、镶嵌、榫卯等技艺于一身，展现了民间工艺驾驭宏大叙事的能力；今年的获奖作品“骨木镶嵌箱包系列”则完成了一次大胆跨越——将千年骨木镶嵌技艺融入现代时尚箱包设计，让传统工艺从博物馆的展柜走向日常生活，实现了从可观赏到可使用的转变，成为传统美学与当代生活融合的典范。



杉林披彩

这几天，宁波植物园水上森林的杉林迎来最佳观赏期。成片杉科植物褪去翠绿，换上金黄与赤红的盛装。游客泛舟水上，近距离感受水上森林的静谧与绚烂，游船穿梭其间，构成一幅美妙的自然画卷。（徐诚 唐斌权 摄）