

当光伏出海解锁了“新姿势”

阿拉来粤会
记者 赵煜 见习记者 卢昕炎
通讯员 张阳松

昨天是第138届广交会第一期的最后一天，交易的喜讯纷至沓来。

“今天早上刚收到一张汇款凭证，一位迪拜的老客户和一位泰国老客户共订了58个标准箱的光伏板及配套系统，总货值已经超300万美元。昨天也有一位非洲客户下了一个标准箱的订单。”宁波中宜新能源有限公司外贸销售总监陈斌语气中带着欣喜，“这两天，尤其下午的时候，我们五张洽谈桌全部坐得满满当当。”

作为外贸“新三样”之一，光伏出海早已不是新鲜话题。中国光伏企业经过十余年的出海历程，面对复杂多变的全球市场，不再局限于卖产品，而是摸索出多条出海路径，从市场、客户、品牌到供应链，解锁了“新姿势”，布局更加立体多元。



马招双（右）与美国客户合影。（赵煜 摄）

有企业转型成系统解决方案的提供者。“光伏板真正投入使用，需要搭建一套完整的系统，包括逆变器、储能设施、电池等。现在客户更倾向于让我们直接帮他们‘一步到位’。”陈斌说，这也是今年企业销量不错的重要原因，“我们把系统搭建做起来了，客户来我们公

司，可以实现‘一站式采购’。

从产品出海到项目出海，从产业链环节的单打独斗到全产业链的抱团出海，宁波光伏企业的影响力正在逐步扩大到技术、资本等更高层面。

刚刚送别合作十年的也门老客户，宁波尤利卡太阳能股份有

限公司全球销售总监马招双马不停蹄地接待起了来自北美的网红采购商。

“我们不仅做组件，也生产上游的硅片和电池片。全产业链布局让我们的成本更低，在确保质量的同时，效率也更高。”马招双坦言，“我们明年会量产更高效率的新一代组件产品。”

在全球光伏市场多元化的趋势下，定制化与差异化也成为一些企业的生存之道。

“我们一直专注于为客户定制中小型组件，比如半柔性、异形等特殊尺寸的光伏板。”宁波日林电子有限公司销售总监贺银萍介绍，企业面向的客户不仅有光伏公司，还会供货给灯具厂商，企业正在积极探索多种销售渠道。

贺银萍透露，前几年企业开始尝试内销，在广东中山设有办事处和仓库，实现更快响应、更便捷发货。

从系统集成全产业链到定制化与内外销并举，在光伏这条拥挤的赛道上，宁波企业用自己的智慧，书写着出海新篇章。

真菌在哪个区域更多样？蚯蚓在哪个区域多一些？ 我市首次摸清土壤生物“家底”

本报讯（记者孙吉晶 通讯员曾敏）记者从宁波市第三次全国土壤普查领导小组办公室获悉，历经一年多时间的努力，宁波市土壤生物“家底”首次摸清，调查成果近日通过验收。

去年9月，宁波在全国同类城市中率先开展土壤生物普查。项目组组建了一支由农业、生物、环保、地质等领域的专家和技术人员组成的专业队伍。调查人员的足迹遍布农用地、林地、园地、湿地，共计调查生物样点202个，分析107个土种生物多样性与功能现状，基本覆盖宁波不同生态类型的土壤区域。其中高标准农田建设样点15个，垦造耕地样点6个，红美

人柑橘、白枇杷、水蜜桃和杨梅等地理标志农产品样点30个。

“土壤生物包括微生物、线虫、蚯蚓、原生生物等，在土壤中发挥着分解有机物质、循环养分、改善土壤结构等重要作用。”参与普查的宁波大学农产品质量安全全国重点实验室研究员葛亿达表示，土壤生物调查不仅是土壤普查的重要环节，更是评估土壤健康和生态功能的关键手段。

在土壤生物普查中，我市还实现了重大技术突破，首次对微生物、线虫、蚯蚓、原生生物四大类群进行同步定量分析。这一创新举措为东南沿海地区土壤健康评价提供了关键参数，填补了国内相关领

域的空白。

本次普查完成了全市范围高分辨率的土壤生物属性空间制图，生成了宁波市首套土壤生物“系列图谱”，并建成全省首个市级土壤生物一体化数据库。

图谱清晰展示了各类生物指标的空间分布规律。

例如，细菌多样性在宁波市中北部地区较高，真菌多样性在东北部地区形成高值区，古菌多样性在中部地区形成连续集聚带。磷酸酶活性高值区集中在余姚、奉化等地，而硝酸盐还原酶活性在西南部山区最低。土壤动物如线虫、蚯蚓的数量与多样性在北部和南部沿海地区较高，中部长期受水淹的水稻

区，则明显偏低。这为今后土壤资源管理和生态保护提供了全新的空间决策工具。

调查数据显示，无论是水田还是旱地，高标准农田在多项关键微生物指标上均优于非高标准农田。高标准农田水田的细菌和古菌丰度更高。这表明高标准农田建设有效培育了丰富、活跃的土壤微生物群落，增强了土壤的生态功能与自我调节能力。

市农业农村局相关负责人表示，要以此次普查成果为基础，依托已建成的数据库，强化成果应用，做好土壤普查的“后半篇”文章，打造具有影响力的土壤生物多样性保护与可持续利用示范城市。

于奔跑中书写人间微光 两位外卖骑手作家将亮相浙江书展

记者 周晓思 顾嘉懿
通讯员 水 杉

10月24日至26日，第十届浙江书展将在宁波国际会展中心举行。在这场汇聚300余家出版社、4万余种图书的文化盛宴上，两位草根作家格外引人注目——“外卖诗人”王计兵与女骑手作家王晚将首次亮相浙江书展，携各自新作登台，用文字讲述奔跑在城市街巷中的生存感悟与生命诗意。

10月24日16:30的6号馆舞台，将率先迎来王晚与她的《跑外卖：一个女骑手的世界》新书分享会。

这名1991年出生的山东姑娘，曾辗转从事餐馆服务员、记者、保洁主管等十余种职业，2024年失业后成为外卖骑手，却意外在车轮滚滚中找到了写作的“锚点”。

“尽管时间支离破碎，我却感到安心，因为有一个活儿我随时都能干，这是我可以掌控的人生。”王晚在书中写下的这句话，道尽了骑手的生存共鸣。她以女性视角撕开行业表象：记录被算法支配的送餐日常，披露性别歧视、身体损伤（经期紊乱、宫寒）等专属女性骑手的困境，更通过北京城中村与山东老家的双线叙事，展

现城乡之间的悬浮感。

正如书中所写，她笔下的两个世界——算法构建的城市丛林与人情交织的乡村故土，恰是千万乡务工者的真实镜像。

10月26日13时，1号馆舞台聚焦“外卖诗人”王计兵，他将带来《手持人间一束光》新书分享暨签售会。

这位骑行16万公里的外卖骑手，在等餐间隙创作了6000余首诗，烟盒、废纸都是他的“灵感载体”。

真正让王计兵被公众熟知的，是2025年央视春晚舞台上他说出的那句“生活给了我多少风雪，我就能遇到多少个春天！”——这句话道尽对生活的热忱，瞬间引发无数观众共鸣。

从沈阳建筑工地的木工，到江苏邳州沂河的捞沙工，再到穿梭街巷的外卖骑手，王计兵将半生劳作经历熔铸为文字。今年年初，他的新书《手持人间一束光》出版，创作灵感同样来自送外卖的日常生活。

值得一提的是，今年5月王计兵曾到访宁波，这座港口城市的烟火气息给他留下深刻印象。此次书展，他将分享如何在车轮与笔尖间捕捉人间细碎的温暖微光，在宁波与读者深度对话。

书香里的创意盛宴 浙江书展文创馆三大板块抢先看

本报讯（记者周晓思 顾嘉懿）作为书展“文化+”融合理念的核心载体，宁波国际会展中心5号馆文化创意馆以“出版+文创+创意”为内核，集结高校原创、名社IP与本土特色三大主力，打造可逛、可玩、可体验、可消费的沉浸式文化空间，让书页里的文字真正“活”成触手可及的生活美学。

本次书展汇聚北大、浙大、复旦、人大、厦大等知名高校的文创精品，展现青年设计力量与学术文化底蕴有机结合。

北大文创将携两千余款在售单品中的核心系列亮相。“PKU1898”系列以建校年份为灵感，推出棒球帽、双肩包、保温杯等实用单品；“燕园风物”系列将未名湖的波光、博雅塔的剪影印刻在笔记本与帆布包上，成为可随身携带的校园名片；萌趣的“北大狮哥”与文艺的“青春北大”系列，则精准捕捉年轻群体需求，展现学府多元魅力。

浙大文创带来近30款专属设计，科技感与人文气兼备。炫彩冰箱贴采用木雕工艺还原校区建筑，蓝金双色分别对应七校区与紫金港校区；风物纸雕冰箱贴暗藏巧思，浙大经典建筑随灯光效果可变；“灿若星辰”纸雕笔

记本展现立体图案，将“求是创新”精神融入书写体验。

出版社的创意延伸，让阅读从书页蔓延至日常。人民教育出版社将语文课本里的浙江元素具象化，带来“跟着课本游浙江”系列文创产品。人民文学出版社则以双IP矩阵引爆期待。其中，坐拥3500万粉丝的作家白茶作品“吾皇猫”系列，在浙江书展迎来其周边全国首展。作为连续两年斩获国际IP大奖的品牌，其文创产品不仅延续水墨风格的萌趣形象，更暗藏“就喜欢你看不惯我又干不掉我的样子”的治愈内核，为书展注入潮流活力。首次参展的北京体育大学出版社将带来定制化体育文创产品，丰富文创品类维度。

“大家”文创板块汇聚非遗技艺与地域特色，在书香中铺展文化长卷。

作为清代宫廷药香第十二代传人的手笔，自然萃文化旗下“红楼香谱”堪称跨界典范。本土品牌木樨堂带来近60种宁波专属文创产品，成为城市文化的鲜活注脚。

文创馆周边还设有熊猫书店与卡通网红快闪店，前者融合川浙文化带来熊猫主题周边，后者则集结热门IP衍生品，与三大板块形成互补。

桑榆晚景

乐



重阳节临近。昨日，在奉化区文芳老人护养院，一场敬老活动为百余名老人送上节日祝福，营造出尊老、敬老、爱老的浓厚氛围。

戏曲爱好者以一支扇子舞《回十八》点燃全场热情，舞蹈《伦巴》《恰恰》展现了长者的活力与风采。特邀嘉宾印秀妙奶奶以高难度歌曲《天路》登场，引得全场掌声雷动。与此同时，书法区墨香四溢，多名长者挥毫泼墨，写下“福”“寿”等字，传递对生活的热爱。

“希望通过多样化的活动，让长者感受到家的温暖，真正实现老有所乐、老有所为。”护养院相关负责人说。（孙吉晶 康诗文 文/摄）

“被热情的观众包围、欢呼，就是我们想要的时刻” ——访2025宁波网球公开赛女双冠亚军组合

记者 龚旭琪 孙宇卓

昨日，2025宁波网球公开赛在宁波（鄞州）网球中心结束女双决赛，梅里查尔-马丁内斯/萨姆索诺娃以5:7、6:4、10:8的比分，逆转击败巴博斯/斯特凡尼，成功捧起冠军奖杯。

赛后发布会上，冠军组合分享了逆转获胜的关键。梅里查尔-马丁内斯认为，第二盘，她和搭档赢下了一个关键的决胜分，“这对比赛走势非常重要”。“进入‘抢十’

后，我们每一分都拼尽全力，不管比分如何都在坚持。这种比赛往往就差一两分的距离，但只要不放弃、一直战斗，就有机会赢下胜利。”

“这是一场比分非常接近的比赛，第一盘和第二盘的区别就在破发环节上。”萨姆索诺娃说，整场比赛都非常紧张，但她们互相鼓励，坚持到了最后，让冠军变得更加特别。

梅里查尔-马丁内斯透露，她将在下周东京站的比赛中搭档中国选手徐一璠。“中国球员在双打方

面的理解力非常好，她们在网前速度快、底线稳健，团队意识也很强。希望未来还能有更多合作的机会。”她说。

尽管未能夺冠，亚军组合巴博斯/斯特凡尼仍凭借本次赛事的表现，正式锁定WTA年终总决赛单打席位。巴博斯表示，虽然上周两人偶尔不在同一“频道”，但为了入围年终总决赛，整体发挥不错，“今天的决赛很艰难，但这依然是非常棒的一周”。

谈及赛事体验，两人对宁波赞

不绝口。斯特凡尼说，宁波是“非常棒的城市”，赛事组织、场馆设施令人印象深刻，城市氛围温暖，咖啡也很不错。

巴博斯特别提到现场球迷营造的热烈氛围，“第一盘赢下关键分后，我就和斯特凡尼说，这就是我们打网球想要的时刻——被热情的观众包围、欢呼”。她还收到了以汤圆为主题制作的赛事玩偶。“它能带来好运。”巴博斯说。

发布会最后，斯特凡尼用中文向球迷说“加油”！

宁波交响乐团首次赴香港演出



演出现场。

（宁波交响乐团供图）

本报讯（记者廖惠兰 通讯员毕秋映）昨前两日，宁波交响乐团亮相香港文化中心，联袂香港弦乐团接连呈现《弦系家国·乐颂华章》与《东方之约·香港》两场音乐会，以悠扬旋律串联甬港情谊，用艺术之声传递家国情怀。

甬港两地同为重要国际港口，不仅在经贸领域往来密切、协同发展，更在文化根脉上同宗同源、一脉相承。此次赴香港演出，是宁波交响乐团成立十周年以来首次踏上香港的舞台，为进一步深化甬港文化纽带、增进两地民众情感共鸣搭建了重要平台。