

159天漫长炙烤将结束,宁波后天入秋

专家解析"耐力型"酷暑成因

■ 民生关切

记 者 孙 肖 通讯员 钱燕珍 方艳莹

持续159天的超长高温天即将

画上句号! 记者昨天从市气象台获 悉, 在经历了一场破纪录的漫长高 温"烤验"后,随着下半年最强冷 空气抵达,宁波将于10月20日正 式进入气象意义上的秋季, 较常年 平均入秋时间偏晚16天。

这个高温天"热得持久"

用一组数据回顾, 今年宁波的 夏天注定在气象史上留下浓墨重彩 的一笔。自5月14日入夏以来,全 市平均气温高达28℃,创下历史 同期最高纪录。高温天数更是呈现 "连连突破": 市区(鄞州站)高温 天数达53天,远超2022年及2024 年创下的49天纪录,是常年平均 (26天)的两倍有余;全市平均高 温天数55.4天,比常年偏多32.3

本报讯 (记者孙佳丽 通讯 员董丹丹 陈嘉倩) 宁波即将 入 秋 , 各 类 时 令 秋 菜 已 经 亮 相,宁波迎来秋菜上新和销售

旺季。昨日,记者从宁波蔬菜

批发市场获悉,近一个月来, 市场内秋菜的日交易量环比增

集中上市期,交易势头火热,日成 交量稳定在每日5000公斤左右, 与山药、番薯、南瓜等共同丰富着

市民秋日"菜篮子"

其中,"明星单品"板栗进入

"目前,市场内的板栗主要 来自河北、湖北等产区, 多为北

在售的板栗价格根据品质和规

"北方板栗普遍糯性较强

方板栗,因气候适宜,今年板栗 品质普遍较好,个头饱满,供应 量充足。"626号摊位老板李兴达

格不同,在每公斤8元至16元间浮

口味香甜,适合制作糖炒板栗。

产自云南等地的南方板栗粳性较

强,适合煲汤煮菜,比如制作板 栗烧鸡等。"市场相关负责人补

香甜软糯的番薯、金黄甜润的南瓜

等都成了这段时间采购商争相选购

不只是板栗,口感粉糯的山药、

动,与去年同期基本持平。

充说。

天,打破历史纪录。

从"月"这个单位来看,今年 宁波的这个高温季从5月持续到10 月,持续了5个多月。今年高温的 另一个显著特点是结束时间异常偏 晚。本该秋高气爽的10月,市区 (鄞州站)竟出现了3个高温天, 前所未有。全市最晚高温天出现在 10月13日(象山站), 打破了2022 年10月3日的历史最晚纪录。不 过,尽管高温持续时间长,但今年 市区极端最高气温仅为39.4℃,远 未触及历史峰值。可见,今年高温 的核心特点是"耐力惊人"而非 "强度爆表"。

幕后"元凶"是异常强 大的副热带高压

为何今夏如此漫长且炎热?市 气象服务中心公众服务部副主任唐 燕玲解析,这一切反常现象的幕后 "总导演",正是异常强大的副热带

秋菜集中上新!日交易量环比增长超三成

"它如同一个盘踞在我市上空 的巨型'高温火炉'。" 唐燕玲解 释,今年夏季,这个"火炉"异常 强大且稳定,其内部盛行下沉气 流,导致天气晴朗少雨,太阳辐射 毫无保留地炙烤大地,如同给宁波 盖上了一个巨大的"蒸笼盖", 使 得热浪得以持续累积。

她进一步指出,按照常年规律, 进入10月后,副高本该南撤。然而, 今年的副高却"赖着不走",表现出 偏强、偏北的特征。同时,冷空气位 置偏北,台风活动区域偏南,多方因 素共同导致本该凉爽的秋季依然延 续着盛夏的炎热,最晚高温天纪录 也因此被一再刷新。

强冷空气带来"换季 式"降温

持续的异常状态终将被打破。 转折始于10月14日,一股弱冷空 气将市区最高气温打压至24.4℃, 相比前一日骤降10℃。而这仅仅

上的热门家常菜, 所以相关食材卖

得特别快。"829号摊位老板张友

据市气象台10月17日最新预 报,目前北方有一股强冷空气正在 东移南下,预计于今日中午前后 自北而南影响我市。受其影响, 我市将有一次明显的降温、大风 和降水天气过程,今日多云转阵 雨或雷雨, 部分地区可能伴有短 时强降水和局地雷暴大风等强对 流天气。

在这股冷空气的持续"攻势" 下,气温将明显下跌,10月18日 至20日过程降温幅度可达6℃~ 8℃。市气象台预计,从10月20日 起,我市日平均气温将稳定下降至 22℃以下,达到气象入秋标准,正式 宣告这个超长夏天的终结。此次人 秋时间虽较常年(10月4日)偏晚近 半个月,但入秋过程干脆利落。

今年宁波的夏天,因副高的 "异常坚持"而显得格外漫长和炎 热。随着冷空气的"救场", 秋天 的凉意正扑面而来。气温骤变易引 发各类疾病,请市民及时添衣保 暖,迎接季节的转换。

宁波2.7万考生 今明两天参加成人高考

本报讯 (记者沈莉萍) 2025 年浙江省成人高校招生考试将在 本周末(18日、19日)举行。 宁波市共有2.7万名考生报考, 设有23个考点。

考生可登录浙江省教育考 试院网站(www.zjzs.net),进 入成人高考报名管理系统下 载、打印自己的准考证,并按 照准考证上的时间和要求参加

为营造公平安全的考试环 境,按照省教育考试院要求,今

年我省成考全面启用人脸识别验证 入场,并实行手机集中放置和考生 入场二次安检。

宁波市教育考试院提醒考 生,严禁携带手机、蓝牙耳 机、智能手表、智能眼镜等无 线通信工具、电子存储记忆录 放设备及涂改液、修正带、草 稿纸等物品进入考场。

因考点比较集中, 考生人数 多, 考点不提供停车位, 建议广大 考生选择公交或地铁方式提前出 行,以免迟到。

趣味运动会



昨日,以"聚力前行,乐享运动"为主题的新就业群体员工趣味运 动会在甬爱之城蓝色微光骑士驿站欢乐开赛。

本次活动由江北区委社工部、洪塘街道总工会联合淘宝闪购(饿了 么)共同主办,百余名新就业形态劳动者齐聚一堂,在轻松愉悦的氛围 中挥洒汗水、享受运动乐趣。 (陈结生 张孝 摄)

宁波投用智慧灯杆

可给手机、汽车充电,有的还能喷水雾

本报讯(记者王嘉彬)"宁 波的路灯,可以免费给手机无线 充电。"近日,余姚一"充电路灯' 受到市民点赞,更有网友称其为 "一盏路灯的温柔"。

其实, 像这样可以给手机充 电的路灯灯杆,被称为智慧灯 杆,在宁波市各地都有投用,同 时也有着不同的功能。

比给手机充电更强大的,是 给汽车充电的路灯灯杆。

昨天,记者来到江北区实地 走访, 发现范江岸路上的多根路 灯灯杆上均配有新能源汽车充电 设施,并且为充电汽车划定了专 属路边泊位。

据江北区住建局城市公共照明 设施管理中心主任伍祚霖介绍,这 条路上的充电设施已经投用超两年, 江北区的育才路和康庄南路的部分灯 杆也具备给新能源车充电的功能。

除了给车充电,日湖公园大门 口的路灯具备水雾喷洒功能, 在高 温、干燥的季节,路灯会定时喷洒 水雾,不仅能降温消暑,更能吸附 空气中的尘埃, 提升空气质量。

此外,鄞州区早在2020年就 将首南中路打造成全市首条智慧灯

杆全覆盖的路 ■67846880■ 段。灯杆集智慧 照明、视频监 控、信息交互、 汽车充电多项功 能于一体,极大 提升了城市智治 水平。



智慧灯杆

53米高空"穿针引线",上过央视春晚舞台 桥吊司机的双轨人生

采购商正在购买南瓜。

"板栗红烧肉、山药排骨汤、

砂锅焗南瓜等都是近期宁波人餐桌

■ 凡人星事

记 者 许天长 孙 肖 通讯员 叶晶晶 郭倩倩

前天下午, 柴桥街道文化艺术 中心的舞蹈房内,一个舒展的身影 在音乐声中翩然起舞。

你很难想象,这具充满力量与 控制力的身体,在过去的12小时 里,正稳坐在53米高空的桥吊驾 驶室,在宁波舟山港的"钢铁森 林"中,进行着另一种"穿针引

线"的指上芭蕾。 舞者叫胡佳威, 一名在港口驾 驭桥吊的司机, 也是一名在舞台上 追逐灯光的舞者。就在不久前,他 作为领舞的原创群舞《情牵索面 长》刚斩获区级大赛的双料奖项。 从轰鸣的港口到静谧的排练厅,这 名"85后"用11年时间,精准平 衡着现实与热爱构成的"双轨人

"在空中,吊具的每一次移动 都以厘米计,就像高空穿针。"眼 前这名曾荣获多项舞蹈大奖的舞 者, 谈起自己的本职工作——桥吊 操作时, 眼神里流露出同样的专注 与热忱。11年来,他见证了从肉 眼操控到远程视控的技术飞跃,但 那份对"精准"的极致追求,却从 未改变,并悄然贯通了他的两种人

这份对精准的执着, 意外地在 舞蹈领域找到了共鸣。令人惊讶的 是,这位舞台上的佼佼者并非科班 出身。胡佳威的舞蹈启蒙始于 2009年的部队生活。"省军区年会





需要会跳舞的人, 班长说协调性好 就行。"正是部队里对"整齐划 一"的严苛要求,为他打下了坚实 的基础。转业后,他从事汽车装配 等工作,直到2014年进入宁波舟 山港股份有限公司工作, 舞蹈的种 子才重新萌芽。转折发生在2015 年,工会负责人偶然问起他的文艺 特长,一句"试试看"让他登上了 "宁波港好舞蹈"的赛场,从此再 未离开舞台。

在这两种身份之间切换,意味 着他必须成为一个时间管理大师。 作为两班倒的桥吊司机,他的生活 到了秋菜上新的热度:"我们每天 忙得脚不沾地。" 遵循着精确的循环: 白班从早8点 到晚8点,接着休整24小时,再进 入晚8点到早8点的夜班。"节假日

(宁波蔬菜批发市场供图)

847号摊位老板王力侠也感受

与我们无缘,但年休可以协调。" 他坦言,所有的舞蹈排练都靠"见 缝插针"——要么安排在休息日, 要么与公司协调调班。令他感动的 是,单位始终支持他的艺术追求。 领舞的《情牵索面长》仅用不到一 个月排成,"所有排练都紧扣我的 休息时间,从没要求我特意请假"。 作为土生土长的柴桥人,为了

演好这部以市级非遗"索面"为背 景的作品,他做足了功课——查阅 资料、观看制作视频,深入理解 '二揉四捂""三次拉面"的工艺流 程。舞台上,纱质"面丝"在光影 间流转, 他的演绎让索面匠人的坚 守跃然眼前。

这种将生活转化为艺术的能 力,源于他多年的积累。从展现港 口工人风貌的舞蹈《港口油漆 工》,到讲述自身经历的舞蹈《桥 吊班的新司机》,他始终从港城生 活中汲取灵感。

2025年央视春晚,他作为浙 江海港集团三名职工代表之一,参 与演唱《伟业》。这已不是他第一 次登上顶级舞台——2018年他就 曾在央视《群英会》中凭《北京北 京》斩获周冠军。

37岁的他依然保持着运动员 般的体格,这得益于他从小在体校 打下的基础。"练了五六年田径。 部队里每天5公里的高强度锻炼, 现在休息日还坚持跑步。"这些经 历让他在舞蹈中拥有独特优势。

"桥吊作业以安全效率为主, 舞蹈则是情感表达。但二者都需要 极致专注——一个是对机械的掌 控,一个是对身体的掌控。"胡佳 威表示, 桥吊驾驶室和舞台, 一个 是安放生计与责任的现实战场,一 个是承载热爱与梦想的精神家园。

"我弱我有理" 也是一种安全隐患

近日,一则"女子骑车横穿 马路撞上汽车被判全责"的新闻 引发全网关注。交警在查看现场 后明确:"这名女子骑自行车横 穿马路, 机动车是在机动车道内 正常行驶,而且车速很慢。这种 情况下非机动车应该让机动车。 当时机动车已经刹车停下,没有 过错。"这一判定获得网友一致 好评:"谁违规谁担责,不是 '谁弱谁有理'!"(10月16日

长期以来,"我弱我有理" 这一直觉式的认知, 在一定情境 下被误读为对"弱势"出行者的 天生豁免,这既滋生了侥幸心 态,也削弱了规则的公信力。

《宁波日报》)

要扭转这种错误认知, 首先 需要厘清一个基本逻辑, 权利伴 随义务,弱势并不意味着免责。 道路上行人、非机动车处于劣 势, 理应获得更多照顾, 但这种 照顾应通过制度、管理和设施来 实现。例如, 合理的人行横道、 清晰的交通信号、更严格的机动 车礼让规则, 而不是把交通秩序 建立在"谁弱谁有理"的感情判 断上。以同情代替规则, 最终是 对弱势的二次伤害。

明确的责任划分、公开透明 的认定标准,使得事故处理不再 依赖模糊的人情判断, 做到有据 可循、有章可依。由此向社会传 递一个清晰信号, 谁违反规则, 谁就应承担相应后果; 谁尽到应 尽义务, 谁应得到保护。这样的 规则意识一旦形成,将有效遏制 侥幸心理,降低事故发生率,提 升公共安全水平。

培养文明出行的社会氛围是长 期工程,教育与引导必不可少。此 外,技术与基础设施建设也不可或 缺。完善的人行道、醒目的信号 灯、更合理的车速控制和盲区治 理, 能把"弱势"转化为可被系统 性保护的状态。把安全的"外部条 件"做足,是减少纠纷与损失的最 直接途径。

尊重并非纵容,关怀不是放 任。弱者需要的是更完善的制度保 障、更有效的执法保护和更温暖的 社会关怀,而不是用"我弱我有 理"去抵消规则的力量。

从某种意义上说,"我弱我有 理"也是一种安全隐患。改变"我 弱我有理"的错误认知,是对规则 和生命的双重尊重, 也是每个公民 对自己和他人的双向负责。

(欢迎投稿,来稿请发民生邮 箱 1871684667@qq.com)