

汤飞帆在台风“丹娜丝”防御工作视频调度会上强调

毫不松懈抓实抓细防台防汛各项工作 交出防御台风“丹娜丝”高分答卷

本报讯(记者成良田)昨日下午,市委副书记、市长汤飞帆主持召开4号台风“丹娜丝”防御工作视频调度会。他强调,要坚决贯彻落实习近平总书记关于防汛救灾工作的重要论述重要指示,按照市委工作要求,毫不松懈、善始善终、抓实抓细防台防汛各项工作,坚决交出防御台风“丹娜丝”高分答卷。

赵海滨、徐强参加。会上,市气象局、市防指办、市资规局、市水利局汇报台风动态及趋势分析、防御应对、海洋监测预警预报和地质灾害领域风险管控,以及海塘山塘、河网水库等重点部位风险管控

有关情况,视频连线奉化区、宁海县、象山县了解当地防御应对工作情况。

汤飞帆指出,台风“丹娜丝”虽然不直接登陆宁波,但仍可能给我市带来较大风雨影响。各地各部门决不能掉以轻心,要按照应急响应要求,全面落实防御措施,坚决守牢安全底线。要重点保障人员安全,对山洪灾害易发区等危险区域逐一落实预警责任、转移责任;对渔船、近海养殖等转移人员,在警报解除前不得随意返回;对于孤寡老人等特殊群体清单管理、一个不漏。要突出加强海域管理,对回港避风渔船、扣押船舶、无动力船舶

落实锚固措施,严防断缆、走锚、漂移以及人员擅自返回等险情发生。同时加强对境外来船只管理。要科学做好水利调度,密切监视水库水位,根据未来降水量及时采取相应措施,适度腾出河网库容,降低内河水位,减轻城区压力,加强海塘堤防的安全巡检,及时封堵缺口、除险加固。要确保城市运行安全,充分做好排涝准备,继续加强内涝监测,提前布置强排力量,持续加强安全生产隐患排查治理,逐一落实针对性防台措施,防范因断电、内涝引发次生事故。要加强景区运营管理,加强对涉海、涉水旅游景点和娱乐项目管理,细致做好

对旅游人员的预警、疏导和避险转移工作,高度关注海岛游客、驴友、登山、骑行爱好者等群体,加强网格巡查预警,消除安全隐患。要落实应急救援保障,对应急物资和设备进行再检查,针对灾害易发高发区域,提前预置好专业物资设备,保持与各类救援队伍畅通联络,统筹好行业救援力量,尽快恢复秩序。要强化包保责任落地,继续落实“市领导包县、县领导包乡、乡领导包村、村干部包户到人”责任,严格落实值班值守、信息报送等制度要求,做好宣传发动工作,引导群众主动科学避险。

“重点类”督办建议“三见面”座谈会举行 聚焦“养老服务”“城市更新” 两类建议

本报讯(记者吴向正)日前,“重点类”督办建议“三见面”座谈会举行。市人大常委会、市政府及相关部门负责人和人大代表围绕“养老服务”和“城市更新”两类建议,面对面沟通交流,推动建议办理提质增效。

市十六届人大常委会期间,严秋萍、孙薇、毛爱飞3位代表分别围绕完善社会养老服务体系、提升宁波市养老机构服务水平、建立“家门口”居家养老照护驿站等方面,对养老服务提出建议,被确定为“重点类”督办建议,由市人大常委会副主任督办、副市长领办,由市民政局主办、市财政局等4家单位协办;陈颖、王凌2位代表分别围绕优化城市更新项目审批工作、尽快出台危旧房改造配套政策等方面,对城市更新提出建议,被确定为“重点类”督办建议,由市人大常委会副主任督办、副市长

长领办,由市住建局主办、市委改革办等7家单位协办。

会上,主协办单位汇报了建议办理情况,相关代表对办理工作和建议答复表示满意,并进一步提出建议。近年来,我市持续强化制度供给、设施完善、服务升级、要素保障,养老服务体系进入加速推进的高质量发展期。下一步,将立足共同富裕先行市建设要求,高质量构建“院—居—家”全场景融合、“医—养—康”全链条贯通的养老服务体系,增强老年人的获得感、幸福感、安全感。

近年来,我市城市更新和危旧房改造取得了明显成效。下一步,将进一步完善城市更新相关配套政策,简化审批材料,优化审批环节,完善项目审批机制,提高审批效能。同时,将进一步完善危旧房改造相关配套政策,加强要素支撑保障,加快推进危旧房改造工作。

心愿·桃花盛开的地方

桃花盛开,密码何在?

黄江伟:一首歌看见一座城的“圆梦基因”

记者 张蕊蕊

“续唱经典,绝非简单的怀旧。它让我看到了宁波这座城市独特的‘圆梦基因’。”

连日来,随着为经典歌曲《在那桃花盛开的地方》的姊妹篇《重回桃花盛开的地方》谱曲的征集消息如春风拂甬城,一支自发响应的“圆梦小分队”,也不断壮大,宁波甬上名人文化研究院执行院长黄江伟便是其中一员。

“经典值得我们用时代的方式去致敬、解构与再创造。”黄江伟感慨万千的同时,将目光投向更深处,“这是一座城的‘圆梦基因’。”

《在那桃花盛开的地方》有三重“不朽”密码,黄江伟总结道,它是故乡之歌,全国四十多个桃花节举办地都视其为“乡

音”,唱尽游子心中暖;它是国防之歌,承载戍边战士的钢铁誓言;它更是采风之歌,诞生于创作者深入前线的生命体验。

“身上是边关的雪花,眼中是故乡的桃花——正是这巨大的反差与战士纯粹的家国情怀,才撞击出艺术的火花。”黄江伟强调,经典的力量从来根植于土地深处。

看到那老在92岁之际续写的《重回桃花盛开的地方》,黄江伟同样读出了三重深意——

这首先是一首“感怀的歌”。“当小战士在歌词中‘重回’故里,目睹盛世繁华,恰如那大为回乡。这是两代人对‘盛世如你所愿’的深沉共鸣。”黄江伟认为,续作以歌词为舟,这是那老跨越近半个世纪的心愿。

这也是一首宁波送给世界的“和平的歌”。今年正值中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜

利80周年,新作品中“钢枪守护桃花”的意象,与时代脉搏深度契合。“我们不畏战,但永祈和平。”黄江伟说。

最为珍贵的是,在征集活动启动后,新作更是已经成为一首全民参与的“众筹的歌”。黄江伟认为,从谱曲到演绎,从媒体传播到公众互动,它已超越个人创作,成为一场致敬经典的城市文化行动。

宁波,有这样的文化底蕴和城市精神。

黄江伟列出一串闪光的名字:包玉刚当初发问,“我能不能为宁波建一所大学?”于是便催生了宁波大学;“钢琴奶奶”莫志蔚透露心愿,“不能让十架公共钢琴摆在宁波街头?”于是心愿便成为现实;当那大为许下“再次唱响桃花歌”的夙愿后,一座城市为此展开爱心接力……“在宁

波,‘心有所愿,共筑必圆’从来不是口号。”黄江伟说。

不仅如此,从音乐之城的建设来看,近十年,宁波在研究成果转换、纪念空间构建、纪念活动举行、集体亮相活动等方面,都有了非常深厚的积淀。情怀之深,才是宁波音乐乃至社会各界纷纷响应的重要原因。

在黄江伟看来,这座城市早已为每一份深情备好土壤。从关爱抗战老兵的志愿者团队,到宁波十大公益项目之一的浙东抗战老兵纪念馆免费为浙东地区参加过抗日战争的老兵安葬,“那大为老师所想写的、所盼望的,其实宁波已经有人做了很久很久。”

也正因此,经典在甬城流传,我们听见的不只是对经典的致敬,更是一座城以文明为壤、以乡情为脉,为所有朴素心愿照亮前路的温暖。

全省廉洁文化月精品活动 暨宁波廉洁戏曲展演启幕

清廉宁波

本报讯(记者吴向正)7月7日晚,宁波天然舞台大剧场内座无虚席,“浙里廉风·共建”全省廉洁文化月精品活动暨“清廉宁波·你我同行”廉洁戏曲展演在这里拉开帷幕。

本次戏曲展演由七部精品折子戏组成。传统剧目演绎廉洁故事。越剧《花中君子·骂堂》演绎陈三两在公堂上痛斥身为知府的弟弟李凤鸣贪赃枉法、背弃父亲清白家风的遗训。越剧《走马御史·锄奸》讲述北宋御史、宁波走马塘人陈禾不畏权势、清正廉洁、忠贞报国的故事。

除了传统剧目,也有讲述革命者、科学家动人故事的优秀剧目。姚剧《童小红的战场·诀别》讲述中共地下联络员萧林秋为护情报周全、保同志无虞,先

出门设法引开敌探,与童酒敏生死诀别。话剧《张人亚·党章托付》讲述革命者张人亚怀揣理想信念,于白色恐怖中冒死从上海带回中共二大珍贵文献,将党的精神火种托付给父亲守护。甬剧《柔石桥·血色信念》讲述柔石与同志卢大川接头传递情报,遭特务追捕,卢大川为掩护柔石中枪牺牲,在血火交织中柔石坚定革命信念。歌剧《呦呦鹿鸣·梦想》讲述屠呦呦回溯科研征程的筚路蓝缕,彰显“悬壶济世”的赤子丹心与报国惠民的崇高担当。

这场跨越古今的廉洁文化盛宴,用戏曲艺术的形式让廉洁教育变得生动鲜活。

市纪委监委有关负责人表示,下一步,将开展更多群众喜闻乐见的廉洁文化活动,让清风正气充盈甬城大地。

好记者讲好故事 看宁波新闻工作者如何“追光”

本报讯(记者徐丽敏)话筒里如何传递滚烫的民生温度?稿件中如何跃动着城市的脉搏节拍?昨天下午,宁波市新闻界“好记者讲好故事”2025选拔赛在宁波报业传媒大厦报告厅举行。

来自宁波日报报业集团、宁波广播电视集团和各区(县、市)融媒体中心

的14名新闻工作者逐一登台。他们带着采访本上的墨迹、镜头里的光影,讲述与时代同频共振、与百姓心手相牵的鲜活故事。

记者如何讲述已经被讲述过无数次的故事?象山县传媒中心胡绿茵抛出了这一问题。“挖掘人物不同的面向,在重复中赋予人物全新的生命力。”她结合作品《金刚》幕后的故事给出了回答。

记者有使命,新闻有力量。从聚光灯下到新闻现场,从传统媒体到融合传播,宁波广电集团的沙冰雪已经走过14年记者之路。台上,她动情地讲述了米娜

瓦尔·艾力与其学生的故事,阐释如何让民族团结这个宏大主题淬炼出可感可知的滚烫节拍。

采访全程节奏紧凑,如何拉近与采访对象的距离,打开对方的话匣子?宁波日报报业集团金鹭分享了与斯洛伐克驻华大使的“乒乓之交”,“了解到这位外交官是名乒乓球爱好者,我突然将话题转向乒乓球,他顿时来了兴趣,表情也放松了起来。”她极好的采访比作一场乒乓球赛,需要精心准备的“发球”,更需要敏锐捕捉时机的“回球”。

近3个小时,14名记者讲述了一个个有温度、有力量的故事,言语中透露着坚守与热忱。这些“冰山一角”的故事,让在场观众深切感受到新闻人笔尖下、镜头里流淌的温情,更触摸到那份始终在线的使命担当。

经现场评委打分,沙冰雪荣获一等奖,并将代表宁波参加浙江省选拔赛。



当地观众与艺术团人员合影。



梅山舞狮精彩亮相。

梅山舞狮 燃动马拉喀什

宁波市演艺集团与北仑梅山舞狮队联合组成的宁波艺术团,近日亮相第54届摩洛哥马拉喀什国家民间艺术节,当地顶尖民间艺术团同台献艺并参加巡游活动,吸引了数万观众观看。

演出中,宁波艺术团精心呈现了多个特色节目。以一首《金蛇欢舞》开场,演员们手中绸扇翻飞如火焰升腾,将吉祥如意的东方祝福化作金涛般的律动;非遗舞狮《狮跃山河》则以“连跳连飞”等高难度技艺,全方位展现了梅山舞狮的独特魅力,与北非热烈奔放的民间艺术形成了深邃而和谐的对白。(孙肖/文 北仑梅山舞狮队供图)

冯礼伟:匠心筑梦 绘就科技与共富的同心圆

“两优一先”风采录

记者 王佳
通讯员 胡凯 汪伊

【人物名片】

冯礼伟,现任宁波和信制药设备有限公司党支部书记、副总经理。曾荣获机械工业科学技术进步三等奖、“浙江工匠”、市劳动模范、市拔尖人才等荣誉。

近日,在位于象山县塘塘乡的宁波和信制药设备有限公司车间内,冯礼伟正带领团队组装调试一套蒸馏水机设备。据悉,这套LCZ1000节能高效纯蒸汽制备系统已被列入2025年度省级工业新产品开发立项计划,目前企业正为其申报2025年度国内首台(套)产品认定。

和信制药是国家级高新技术企业,专注于成套制药设备的研

发、制造和工程安装。作为公司技术团队的带头人,冯礼伟主导产品研发、技术革新及人才培养等工作。

2006年3月,冯礼伟“带艺”加入和信制药,并持续深耕焊接技术这一领域。经过30年如一日的钻研,他逐渐成长为行业尖兵,企业也专门成立了“冯礼伟技能大师工作室”。

在冯礼伟的带领下,工作室已成为企业技术传承的核心平台。

2021年3月,冯礼伟担任公司党支部书记,带领支部班子和全体党员推行“党员人才工程”,组织党员骨干开展员工“传帮带”行动,帮助25名员工获焊工二级技能证书、13名员工获焊工二级技能证书、2名员工获焊工高级技师、1人入选省“百千万”高能级领军人才优秀人才名录,编制压力容器制造焊接工艺规程60余项,获得发明专利62项,研发的

“JN5000—6S新型节能蒸馏水机”为企业节能40%、增收超400万元。

和信制药有个2000平方米的工疗车间,面向辖区及周边乡镇的中轻度智力和病情稳定的残障人士,设置了工作、康复、休闲、医务等功能区。冯礼伟因势利导,组织支部党员通过日间照料、简单手工劳作与康复训练相结合的方式,为残障人士提供兜底性就业服务。

“看见他们通过自己的双手努力工作,绽放生命光彩,我感到由衷的高兴和满足。”冯礼伟说。为解决残障员工居住分散、交通不便等难题,他组织党员定点定时定线接送他们上下班。其中,女党员周小俞连续4年自己开车接送同住高塘岛乡的3名员工。

目前,和信制药已吸纳6个乡镇的50余名残障人士就业,成功打造了象山县唯一的省五星级“残



冯礼伟(右)指导职工操作配液器。(通讯员供图)

疾人之家”、定向招工式“共富工坊”省级示范点。

中华海洋文明探源采访报道集成册 《蓝色脉动》新书发布

本报讯(记者张蕊蕊)八千年海潮回望,四万里文明探寻。昨日,值甬派客户端上线十周年之际,《蓝色脉动:从宁波出发,探源海洋文明》首发。

该书内容来源于宁波日报报业集团组织实施的“蓝色脉动——中华海洋文明探源”全媒体采访活动。

该活动从2024年5月17日持续至9月22日,分三个阶段推进:第一阶段以“8000年回望”为主线,全面系统梳理了宁波海洋文明的源流、传承、发展和时代价值;第二阶段以“万里海岸行”为主线,从北国海疆到南国椰林,将海洋文明探访活动推向全国;第三阶段以“文明互鉴海外行”为主线,记者分赴越南、印尼、日本、韩国采访,探源文

明互鉴的印记。三个阶段的采访报道共刊发原创稿件100多篇,全网传播量3.1亿,在全社会引发广泛关注与讨论。

全书以采访行动三阶段为骨架深度编纂。“海潮回望”篇,聚焦宁波本土,厘清宁波海洋文明的发展脉络;“万里海岸”篇,聚焦1.8万公里海岸线的贝壳遗址遗迹,展现沿海各地海洋文化、经济、科技发展成就;“文明互鉴”篇展现中国与亚洲其他国家海洋文明互鉴的历史印记。

出版界有关专家认为,《蓝色脉动:从宁波出发,探源海洋文明》的出版,系统梳理报道成果,深度剖析海洋文明的历史脉络与文化内涵,是学术研究的重要资料,也为大众提供了深入了解中华海洋文明的窗口。