

何以钱湖

农体文旅叙华章
湖光山色共一色

东钱湖波光潋滟，湖畔古村静谧。

A 生态立本

水质是东钱湖的生命。

作为浙江省最大的天然淡水湖，东钱湖水域面积约20平方公里，相当于西湖的3倍。既然是河湖水系，难免遭遇葑淤塞堵的困境，千百年间，东钱湖出现过不少治湖“能臣”，如唐朝的陆南金、北宋的李夷庚等。其中，王安石的疏浚故事流传最为广泛。

北宋庆历八年，时任鄞县知县王安石看到东钱湖水草杂生，早已丧失灌溉机能。于是，他深入走访农田水利，撰写《上杜学士言开河书》，动员民众兴修水利、清除葑草、划定湖界、修筑堤堰、疏浚陂塘，一系列举措解除了湖区农民的水旱之忧。

千年后，东钱湖管委会接过治水“接力棒”，开启了修复湖区的系统工程——

从清淤退渔、截污纳管、清退高污染工业企业，到引进淡水生态与生物技术国家重点实验室，通过增加水生植物、改善鱼类种群结构等方式，东钱湖逐步构建完善健康的水域生态系统。多年来，东钱湖管委会先后投入100多亿元，将东钱湖的水质提升到总体Ⅲ类、局部Ⅱ类，为东钱湖的文旅发展奠定生态根基。

如今的东钱湖，已成为水清、岸绿、景美、人和的城市湖泊治理典范。

“要治水，也要智水。”东钱湖经旅湖局副局长楼海波道出了新时代治水方向。

随着数字化发展，水域管理需强化科技赋能。淡水生态与生物技术国家重点实验室依托物联网、大数据、云计算等现代技术

手段，打造智慧水务信息平台，通过浮标式水质在线监测设备，实时捕捉水体污染动态与排水口水质变化；借助对水体温度、pH值等多项指标的数据趋势分析，实现水生态环境预警。

2024年8月，湖山智治（一期）项目投用，水域岸线巡查迈向智能化新台阶。每日两台无人机腾空而起，仅需20分钟便可完成环湖巡查，效率远超过去两名工作人员驾船一天的工作量。通过多点位智能布控，不仅能实时监测水域工程安全、掌握湖区汛情水位，还能同步开展森林防火监测，实现“一机多能”的全方位管控。

目前，东钱湖人湖溪流氮磷拦截工程正稳步推进。这场跨越千年的生态守护，在科技赋能下翻开了崭新的篇章。



韩岭老街。

C 农体焕彩

文旅融合催生多元业态，湖泊休闲产业顺势而兴。

2011年，退役帆船运动员徐波浪创办宁波逸帆航海俱乐部。从最初1个T字形码头、3个泊位、1艘帆船，发展到如今3个码头、165个泊位、88艘帆船的规模，徐波浪和他的帆船俱乐部见证了东钱湖水上的兴起。

快速发展的关键，在于“政府搭台、企业唱戏”。政府出资，完成水质改善和帆船码头等基础设施建设；俱乐部则发挥资源优势，吸引高端会员，开设体验项目，推进校企合作，持续拓展经营模式和受众范围。

“俱乐部年接待会员游客超万人次，过去两年为周边酒店带来1200余间的客房需求。”徐波浪说。

目前，东钱湖已引进落地“中国青少年帆船示范基地”“中国内湖帆船产业实验基地”两大“国字号”品牌。

4月落幕的2025全国皮艇球锦标赛，吸引了来自上海、广州等城市的近百名教练员和运动员参加。中国皮划艇协会事业发展部部长王盟表示，希望东钱湖有更多的机会为水上运动爱好者提供交流与展示的平台，吸引更多游客前来东钱湖休闲度假。

45公里长的湖岸线也化作一条“金线”。

位于北侧的建设村，2024年结合东钱湖自然风光，把村中的140余间闲置民房打造成各类消费空间，引入60多家特色商户，推出40个共富摊位。目前，周平均客流量超3万人次，峰值达5万人次，周平均营收在百万元左右。

“浙东第一古街市”韩岭老街，也在“保留村落肌理”改造升级中焕发新生。改造后的老街与水街并行互通。居东的水街沿溪而建，汇集精品民宿、餐饮书店、特色商店等业态；居西的老街则以白墙灰瓦、木质门面，保留浙东古村的韵味与灵魂。去年一年，游客量超220万人次。

村容焕新为村民创造增收机遇。据悉，韩岭提供了至少50个工作岗位，建设村带动百余名村民实现家门口就业。

据统计，在东钱湖畔，有百余家特色咖啡馆。它们以“一咖一景”的模式，盘活闲置农房、院落资源，形成“村咖”特色业态集群。在咖啡馆之外，烘焙房、民宿、农家乐、手作工坊等各式店铺也进一步丰富了湖区商业生态，为市民游客提供了多元消费选择。

如今，这个曾饱受淤积污染之苦的浙东名湖，历经二十年生态蝶变，终以“绿水青山”为底色，绘就“诗与远方”的生动图景。

薰风初入弦，浅夏绿意来。

五月的东钱湖在碧波烟霞中铺展开一幅限定版的诗意画卷：小普陀的紫色鸢尾如繁星点点，错落点缀在翠色欲流的草坪间，与梨花舌起伏的金色麦浪遥相呼应。近处花影婆娑，远处麦穗翻波，勾勒出一幅动静相宜的田园牧歌图景。

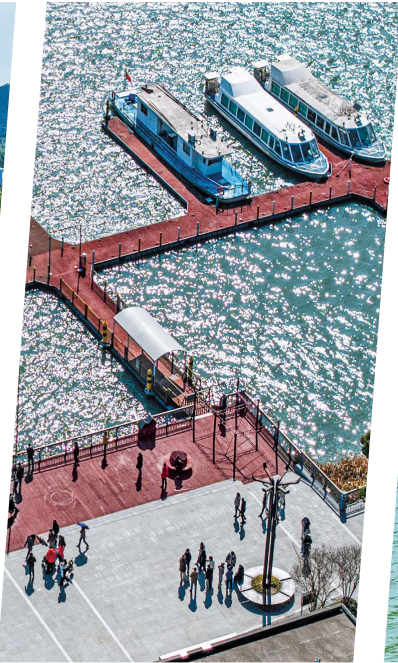
东钱湖四季皆景，早已成为市民微度假的热门选择地、游客争相打卡的网红胜地。数据显示，2024年东钱湖全域接待游客突破900万人次，旅游总收入达67.09亿元，两项指标同比增幅均超15%。

这片水域为何能持续引爆旅游热潮？答案藏在东钱湖旅游度假区二十年的发展脉络里——始终践行“在保护中发展、在发展中保护”的理念，通过持续改善湖泊生态、创新农体文旅业态，不断推进“文化型、生态型的旅游度假区”建设。

撰文 戎美容 袁春 张江科



东钱湖露营基地。



游艇码头。



利民村。

B 文旅点睛

古有云：东钱湖八十一岭环抱、七十二溪流注、三十六村错落，得天独厚的自然禀赋孕育出丰饶的地域文化。其中，“八行文化”发源于“一门三拜相，四世两封王”的东钱湖史氏家族，在南宋这段历史里，史氏家族涌现父子同进士、兄弟同进士、三代同宰相的盛况。现存的史氏家族墓道石刻群，以其精湛的雕刻技艺填补了中国南宋时期神道石刻艺术史的空白，成为研究宋代文化的珍贵遗存。

东钱湖的青瓷文化同样底蕴深厚。考古发现证实，东钱湖窑场自东汉开烧，延续至北宋晚期，郭家峙、郭童吞、上水吞、范吞等地陆续发现的古窑址，对越窑青瓷窑系发展起到重要推动作用。

“渔文化”更是深植东钱湖基因。世代渔民依湖而居，以捕鱼为生。清代海禁政策逐步解除后，又开启了海捕的营生。境内的莫枝堰、高湫堰等地，作为昔日大船出海的必经之地，至今仍

留存着渔业繁荣的历史印记。

此外，财智文化、书画文化等多元文化在此交融，构成东钱湖特有的文化内涵。新时代背景下，如何讲好文化故事、实现“以文塑旅，以旅彰文”的深度融合，成为当地文旅发展的重要课题。

为此，东钱湖管委会擘画“一核四区多点”宋韵文化圈基本架构，构建东钱湖宋韵文化走廊，串联周边特色节点。通过推进东钱湖环湖宋韵文化景观带、南宋石刻公园提升等项目建设，打造“一廊、一景、一园”文化圈，让千年宋韵在东钱湖“流动”起来。

活动策划方面，东钱湖全年推出宋韵钱湖生活季、“钱湖春来了”文旅消费季、全域旅游美食文化节等百余场活动，设计8条精品旅游线路，研发“钱湖有礼”系列文创产品。为让游客深度体验渔文化，特别举办“钱湖有渔”冬捕季活动，生动再现传统渔猎场景。

2025年推出的“钱湖十二雅境”，对应区域12个具有辨识度的文旅融合场景。如“月波问禅”雅境，月波书楼是国学交流之地，历史可追溯至南宋时期；“韩岭古市”雅境，韩岭保留着千年渔村的肌理，亦融合时尚元素；“廊桥听语”雅境，国际会议中心主体结构跨山面湖，尽显江南水乡韵味……此外，沙孟海文化艺术中心等文化项目也在积极推进中。

近年来，东钱湖持续发力完善旅游基础设施，提升服务水平，以“钱湖之夜”为核心，在湖滨公园、小普陀及陶公沿河片、帐篷营地等区域创新“文旅+夜经济”模式，构建体育、美食、娱乐、养生、休闲五大夜经济板块，有效激发消费新动能。

亮眼的数据见证文旅蓬勃发展态势。今年“五一”假期，东钱湖接待游客74.47万人次，实现旅游收入5.62亿元，同比分别增长15.89%和16.55%。



钱湖秘境。

图片由东钱湖管委会提供