



洪朕禹



扫码看
哪吒送福

宁海前童

五百年民俗绵延至今 三十载寻梦回望乡愁 鼓亭抬阁 大巡游

记者 张蕊蕊 唐严
通讯员 吴帅 葛鹏超

昨日，宁海县前童镇张灯结彩，锣鼓喧天，一场盛况空前的元宵行会火热上演。这场有500多年历史的非遗民俗盛宴，吸引了上万名游客前来游玩。

13时整，前童元宵行会正式开始。只见大旗在前引导，舞龙舞狮开道，头牌、鼓亭、抬阁和秋千共24杆紧随其后，十几支鼓乐队簇拥相随，整个队伍足有一二里长，浩浩荡荡向着“濠公老爷”所在的塔山庙出发。

“‘濠公老爷’指的是前童童氏先祖童濠。”前童古镇旅游发展有限公司副总经理郑莲亚介绍，500多年前，童濠率领塔山童氏族人凭着锄头等原始工具，在白溪古河道杨柳滩上成功开凿水渠、引水进村。始于明正德四年（公元1509年）、盛于清末的前童元宵行会，便是为了纪念这位水利功臣。

14时，伴随着铜锣、大鼓、长号依次三响，由童氏家族里有名望、有身份的长辈邀请“濠公老爷”坐上官轿出殿巡游，鼓亭抬阁队伍引路在前，“濠公老爷”打黄罗盖压阵在后。众人一路敲锣打鼓带领“濠公老爷”走街串巷。

2014年，宁海前童元宵行会被列入国家级非物质文化遗产名录。

“巡游活动连续两天，共举办4场，每场的路线都不同。单是今天下午的巡游，就持续将近4个小时，路程长达10公里。”前童古镇的工作人员介绍，由于元宵行会是为了纪念祖先开渠、灌溉农田的功德，所以巡游路线也与之息息相关。

今年恰逢前童元宵行会恢复的第三十年，也是规模最大的一次。

此外，在行会巡游中，最吸引人的莫过于用朱金漆木雕工艺制作的鼓亭、抬阁和秋千。

抬阁，是一个有双层舞台的楼阁小舞台，每杠抬阁由四至六个孩童装扮成戏剧人物，在台上或坐或不时作精彩的表演；

秋千上，四个童氏家族中的男娃娃装扮成戏剧人物，随着车轮的滚动，上下翻动，人物交替出现，忠孝礼义、儒家耕读等故事也随之流转再现。

据前童古镇的工作人员介绍，每杠抬阁的名称都有一定含义，有的以当地地名命名，有的以典故命名。

“鼓亭抬阁作为家庭房派的共同财富，由各村集资打造，自行保管和修缮。每一杠鼓亭，代表着某一个族房。”从1995年恢复时的6杠到如今的24杠，这也代表着各族房人丁兴旺，族人生活越来越好了。”前童文化站长卢尚志介绍。

不仅如此，今年的元宵行会还让古乐奏响了“新声”。

前童元宵行会非遗传承人童全灿介绍，按照传统，每一个房派的队伍前，都会有一个乐队演奏，但随着乐队老人的相继离世，许多传统曲目濒临失传。2024年12月，宁波市小百花越剧团唱腔设计老师董贤宇在大郑村驻村帮扶时，对村民保留下来的10首乐曲的工尺谱进行资料整理，并结合老一辈乐手的记忆哼唱，最终将传统曲目进行复原，并转换为年轻乐手熟悉的简谱。

前童人的热情好客也为这场盛会增添了一抹温暖的色彩。沿路的居民纷纷将自家准备的红枣、桂圆、木耳汤、汤包和麦饺筒摆放在门前，免费供参加行会的乡亲和游人品尝。一碗碗热气腾腾的甜汤，一块块美味的点心，传递着前童人的淳朴与热情，让游客感受到了别样的温暖。

如今的前童元宵行会已经逐渐成了集巡游、祭祀、集市、文艺演出等为一体的大型民俗活动，吸引着更多的人前往，感受着它的独特魅力。据悉，此次元宵行会在正月十四、正月十五连续举办两天，每天下午和晚上各举行一次巡游。



观赏“行走的社火”
看“动起来”的报纸



热闹的元宵行会吸引了众多游客。(张蕊蕊 唐严 摄)

璀璨灯海耀三江



昨天是正月十四。记者从市住建局获悉，蛇年元宵光影盛典在三江口盛大启幕，以光为墨、以城为卷，用一场跨越古今的光影对话，为市民营造热烈温馨的元宵氛围。

据了解，本次元宵灯光秀时间为2025年2月11日至2月13日，每天17:30至22:00播放。届时，市民朋友可以到杉杉公园、外滩大桥、甬江大桥、新江桥等几处最佳观赏点观赏元宵灯光秀，感受现代版的“东风夜放花千树”。

(余建文 任宁 摄)

这碗汤圆 他们一送就是16年

记者 王博
通讯员 褚燕玲 应佳婷

每年元宵佳节，鄞州区福明街道碧城社区都会给居民送上爱心汤圆，至今已有16个年头。

昨日一早，孙超等几名网格员就准备好了一次性餐具、锅碗瓢盆及制作汤圆所需要的糯米粉、黑芝麻、白糖、猪油、花生碎等。暖阳下，孙超等人居民围在一起，揉面团、调馅料、包汤圆，一颗颗饱满圆润的汤圆在欢声笑语中落入盘中。

“一共准备了三种汤圆。一种是老底子猪油芝麻汤圆，一种是适合老年人的低糖汤圆，还有一种是孩子们喜爱的五彩汤圆。”孙超说。

很快，汤圆出锅。大家迫不及待地品尝美味，聊家常、话团圆，共同感受这份幸福时光。

除了现场分发，对于不方便来现场的老年人和残疾人，网格员还分头行动，送汤圆上门。

祖籍安徽的杨秀培是小区里的保洁员。每天5时，他就开始清扫道路、清运垃圾……从网格员手中接过汤圆，他细细品味，疲惫在这一刻烟消云散。“因工作需要，今年没回家过年。收到汤圆，很暖心！”杨秀培激动地说。

“这样的爱心汤圆，我已经吃了十多年。社区蛮用心的，特别给老年人准备了低糖汤圆！”当天，78岁的陶苏琴脸上笑容洋溢，边吃边称赞。

除了社区居民，社区党委书记孙丹玲还带领网格员来到小区各门岗，把圆滚滚冒着热气的汤圆送给保安及快递小哥、外卖小哥。

小小的汤圆联结了新老宁波人的心。“我们组织送汤圆活动，是希望社区里每一名成员都能在这个传统佳节里，感受到家的温暖。”社区党委书记孙丹玲说。

当天，除了吃汤圆，该社区还举行了趣味投篮、猜灯谜等活动。



居民在吃汤圆。(王博 褚燕玲 摄)

余姚 阳明故里体验非遗

见习记者 顾佳诚
通讯员 李培妮

昨日，“阳明故里余姚年·幸福巡游闹元宵”活动在余姚举行。各项非遗表演轮番上阵，以沉浸式文化体验为市民游客提前献上元宵祝福。

12时30分，王阳明故居广场锣鼓震天。随着《盛世欢腾》鼓乐奏响，非遗展演正式启幕。苍劲雄浑的舞龙与欢快悠扬的“余姚十番”相继登场，传统艺术魅力引发阵阵喝彩，将现场气氛推向高潮。

13时，由250余名表演者组成的巡游队伍，从王阳明故居广场出发，沿着阳明西路、新建北路、通济桥、舜江楼一路前行。巡游队伍中，舞龙、舞狮、抬阁、车子灯等项目依次登场，演员身着精美服饰，手持各种道具，将传统文化展现得淋漓尽致。

巡游过程中，最为隆重的表演要数舞狮。据介绍，舞狮是余姚先民在长期稻作生产中衍生出的一种独特民间舞蹈，包含着余姚先民对来年风调雨顺的希望。表演者通过这一舞蹈，为新的一年送上祝福。

值得一提的是，宇树科技机器狗的加入，为这场传统的非遗巡游增添了一抹现代科技的色彩。机器狗“笨笨”身披余姚剪纸，穿梭在巡游队伍中，不时与观众互动，引得现场观众阵阵惊叹。

据了解，截至2024年，余姚共有非遗项目104项，内容涵盖了民间文学、传统美术、传统技艺、传统医药、民俗等多个领域。

象山 千年渔港鱼灯共舞

记者 徐能 何晴
通讯员 金晓巍 史蓓琪

“要晒冬至夜，要吃三十夜，要嬉十四夜。”

昨日，“大明风华·渔光人间”十四夜系列活动在国家级海洋渔文化生态保护区核心区——象山石浦上演，来自全国各地的游客在石浦港畔，逛渔市、挂鱼灯、享渔趣，看民俗大巡游。

18时，一场盛大的民俗队伍大巡游正式开始。由东门龙灯队、鸳鸯阵、荔港往事队等25支特色队伍，超600人组成的巡游队伍浩浩荡荡，沿着石浦港，将节日的喜悦送往大街小巷，石浦的街巷化身“流动的海洋风情带”，让游客零距离触摸海洋渔文化，体验海防文化。

精彩纷呈的巡游队伍中，鱼灯方阵最受瞩目，有历史悠久的东门鱼灯队，也有新潮时尚的巨型鱼灯队、创意鱼灯队、王的手创队……今年巡游队伍中，鱼灯队伍达到了11个，队伍数量和参与人数都为历年之最。

“这次民俗让我们深刻感受到了石浦独特的民俗风情和文化底蕴，是一次难忘的旅行体验。”来自上海的张女士说。

“石浦十四夜”活动不仅营造了浓厚的节日氛围，而且进一步激发了消费市场的活力。相关平台推出“旅游直通车”、“海宿石浦港”、“糊粒长桌宴”、渔光集市等一系列活动，吸引游客上万人次，带动当地饭店渔家乐、非遗工坊等经济创收，酒店民宿满房。

石浦镇以港扬名，以渔兴盛，海洋渔文化、海防文化底蕴深厚。2016年，“石浦十四夜”被列入浙江省第五批非物质文化遗产代表性项目名录。



“幸福巡游闹元宵”活动在余姚举行。(顾佳诚 李培妮 摄)