



杭甬高速复线宁波段一期。

【通讯员供图】

杭甬高速复线 宁波段一期通车一周年 它拉近的不只是

距离

深一度 浙江新闻专栏

记者 金莺
通讯员 余明霞 王雨晨

昨天，杭甬高速复线宁波段一期迎来通车一周年。记者从浙江省交通集团高速公路宁波管理中心了解到，自开通以来，该路段沿线收费站进出口总流量接近1200万辆。通车后，这条高速有效缩短了宁波前往上海、江苏等地的距离，串联起杭州湾南翼多个高能级产业平台，对促进区域经济合作、催化产业协同、加速资源流通起到了重要作用，也描绘出人流、车流、物流互联互通的幸福图景。

“园区门口上高速”的底气

对于德邦物流车队的驾驶员孙劲来说，对春节最早的实感不是腊八粥，而是一张张年货订单。进入年货网购高峰期，各类生鲜、衣物、零食等货品运输需求激增，物流运输量从开年以来就维持在高位。时间就是金钱，这是快递运输业的“铁律”，越快的中转环节、越短的运输距离，便能换来更高的配送准时性和可靠性。

2025年“文艺大师开课了”首场活动 吴玉霞传递民乐之美

记者 张蕊蕊

琵琶贺岁，音韵迎春。昨天下午，宁波市青少年宫新城活动中心，2025年宁波“文艺大师开课了”首场活动，在应时应景的《金蛇狂舞》《阳春白雪》《新年好》琵琶三连奏中拉开序幕。著名琵琶演奏家、中国艺术研究院创作委员会委员、博导，中国民族管弦乐学会会长，中国音乐家协会琵琶学会会长吴玉霞，以《乐者的心境与情怀》为题，分享了个人在琵琶艺术道路上的探索与感悟。

“转轴拨弦三两声，未成曲调先有情……”以观众所熟知的白居易的诗词《琵琶行》为引，吴玉霞开场便深情解读了琵琶这一中国传统乐器的独特魅力：“嘈嘈切切错杂弹，大珠小珠落玉盘”。从这样精美的诗句当中，我们便能感受琵琶文武兼备的独特气质，它可以张弛有度地去表达各种情感和意境。”

从敦煌飞天的曼妙，到唐代宫廷的宴乐，再到江南水乡的柔美，琵琶的声音总是随情感表达而变换，十分灵动。也正因此，吴玉霞认为，无论是初阶演奏者，还是二度创作者，首先都需要用心读谱，深刻理解其背后的故事和情感，走进情景之中，“解读作品的过程，也是从茫然到独立思考的漫长修行”。

为了引领观众走进音乐的世界，吴玉霞特别将讲座以“讲演合一”的音乐会形式进行，通过聆听者和演绎者的互动，激发更多人对民乐的兴趣。讲座邀请了3名青年艺术家刘蕾、陈疏霖、孙明钰，分别通过竹笛、钢琴、二胡与琵琶合奏的方式，演绎经典，讲解曲目中的技巧

“3分50秒到4分15秒，我的车准能跑上高速。”孙劲对自己的时间管理显得格外自信，这正是“园区门口上高速”给他带来的底气。

与龙山收费站相距不到1公里，聚集了德邦、顺丰、日日顺等多家快递物流企业，货物可以在园区内进行集中分拨和快速集散，这样的地理优势在“双11”等购物节期间表现得尤为明显。得益于杭甬高速复线宁波段一期的开通，道路通行便利性得到提升，绕行20多公里地方公路才能上高速的困扰不复存在。

从今年开始，德邦物流车队在龙山收费站的通行车辆攀升至360辆，并保持高位，高速公路良好的通行环境让快递物流速度更快。据德邦物流宁波车队负责人介绍，前往舟山、上海等方向的运输环节平均时限缩短40分钟。

数十万单杨梅借助高速出运

这条高速公路，也是一条致富路、幸福路。

青灰色的高速公路镶嵌在碧绿的农田中，构成了一幅别样的风景画。杭甬高速复线宁波段一期的开通让沿线龙山、漉浦、小曹娥等10余个乡镇接入高速公路网，便捷的交通条件也让周边农户的“生意经”越念越顺畅。

余明明是宁波海通时代农业有

限公司的负责人。谈起高速通车带来的巨大变化，他最常提到的词是“便利”。

“现在交通越来越便利了，我们在给周边市区提供蔬菜瓜果以外，也在尝试一些别的业务，把我们的产品沿着路‘推销’出去。”余明明说，如今，他们正在打造供游客体验采摘乐趣的区域，这种“生态旅游”模式，也激发了周边农户的入驻意愿。

慈溪杨梅种植户戚阿姨，也是高速公路开通的受益者之一。“杨梅的采摘期很短，它比较‘娇气’，不能碰，保存时间也短。高速开通之后，我们到高速路口的距离更近了，杨梅的销路也更广了。”戚阿姨介绍，去年她通过物流发走了200多箱杨梅。

统计显示，去年杨梅成熟旺季，数十万单慈溪杨梅借助杭甬高速复线宁波段一期快速运往宁波中心城区、杭州、上海等地，沿线收费站进出口日流量最高达3.67万辆次，较平日增长19%。

通达便捷的路网，为梅农增收致富撑起了关键“骨架”。

加快打造“五向十径”交通网

交通是先行官，也是爆发力。一条条蜿蜒在东海之滨的“巨龙”，正有力推动区域经济协同发展、产业建设融合升级。

眼下，杭甬高速复线宁波段二

期全线路架梁架设圆满完成，宁波与杭州之间第二条高速全线贯通，离通车又近一步；三期项目海域段最后一根桩基浇筑完成，全面进入桥墩和箱梁建造阶段。

近期，交通运输部正式批复G92杭州湾地区环线高速公路宁波好思房至戚家山段的初步设计，标志着宁波与舟山之间的“第二通道”建设迈出了关键性的一步……

“聚焦长三角一体化、杭甬双城记、宁波都市圈等重大战略，宁波正加快打造‘五向十径’高速公路网和铁路网。”市两会期间，市交通运输局局长胡海达在“局长通道”发言中说。

今年，交通基础设施的建设进度和节奏加快——东向，宁波将开工建设甬舟高速复线宁波段、续建甬舟铁路、建成投用六横公路大桥一期；南向，续建甬台温改扩建工程，推动甬台温高铁纳入国家规划；西南向，进一步加快甬金甬上高速和甬金高速扩容前期工作；西向，要建成投用杭甬高速复线二期，同时加快推进杭甬高速复线三期建设；北向，加快建设通嘉甬甬铁路，积极争取将沪甬跨海通道列入“十五五”开工项目。

“在对外通道上，宁波将争取早日形成每条通道至少两条高速公路和一条以上铁路的格局，构建‘省域1小时交通圈’，为全市‘争一流、创样板、谱新篇’提供有力的交通支撑。”胡海达说。

订单排到2026年 这家甬企产品“飞上天”

本报讯（记者沈孙晖 通讯员高博雯 郭阳）设备调试、产品检验、包装发货……日前，记者来到位于前湾新区的宁波天擎航天科技有限公司生产基地，只见各条生产线满负荷运转，工作人员在流水线中穿梭忙碌……“我们现有的订单已经排到2026年。”天擎航天副总经理李东自豪地说。

这是一家“造火箭”的甬企，低调但实力不俗。

天擎航天于2020年底落户前湾新区，主要从事固体运载火箭及其动力系统等相关关键零部件的研发生产。其前湾生产基地具备完整的发动机壳体、喷管生产线，涵盖强力旋压、真空电子束焊、真空热处理、无损探伤等工序，拥有X光、超声、磁粉无损检测、水压爆破试验条件，可年产各类型发动机部件数千套。

火箭及其关键零部件的研制是一门技术活，国内现阶段主要依靠“国家队”。作为民间力量，天擎航天为了打开市场、站稳脚跟，需要不断增强硬实力、提高竞争力。同时，对航天精神的践行和敢于拼搏的勇气，也是天擎航天“闪耀长空”的重要因素。

时针拨回到2021年9月，企业当时接到一笔重要订单，要为某航空航天项目配套研发动力系统核心部件。原以为这是自己的“舒适区”，但研发团队看到项

目的交付期限后，不禁捏了一把冷汗——按照行业研发生产的规律，同类型飞行器动力系统研发的平均周期在一年左右，而该项目要求天擎航天在3个月内打造出符合要求的部件。这在外人看来，简直是“不可能完成的任务”。

为人之所不能为，行人之所不敢行。“面对这项高难度任务，大家的内心更多的是跃跃欲试的兴奋。”回忆当时的经历，李东的言语中透露出自豪。对天擎航天而言，此次任务是挑战更是机遇。

为了啃下这根“硬骨头”，团队制定周密计划，确保各环节流畅衔接。李东和同事们各司其职，加班加点与时间赛跑，“那段时间大家一直连轴转，通宵达旦是家常便饭”。

凭借企业强劲的技术研发生产实力和团队的默契配合，87天后，一枚搭载着“前湾制造”的“强心脏”火箭成功发射升空。而天擎航天经此一“役”后，也在行业内一鸣惊人，订单纷至沓来。

随着低空经济不断发展，天擎航天开始布局民用航空市场，开启无人机、eVTOL等前沿科技项目研发。这背后是企业创新的有力支撑。“自天擎航天成立以来，企业将每年的利润所得均投入下一年的技术开发。”李东告诉记者，截至目前，天擎航天申报发明专利100余项，其中，30多项已获授权。



天擎航天生产车间。（沈孙晖 高博雯 摄）

宁波近期会出现赤潮吗？ 业内人士：可能性较小

记者 沈莉 通讯员 杨晓琴

近期，海口、广州、深圳、珠海等多个沿海城市出现赤潮现象。不少网友在社交平台发帖，称“海水里惊现野生史莱姆”“有人往大海里倒爆爆珠”……那么，宁波近期可能会出现赤潮吗？

钱茹茹介绍，常规监测一般是利用船舶监测、浮标监测等，定期对海水、生物样品等进行采样和检测，遥感监测则是通过卫星遥感获取海面水色等信息，能够快速探测到赤潮发生及扩散变化情况。

钱茹茹说，根据现有的监测数据，宁波近期出现赤潮的可能性较小。

“关键原因在于海水温度。一般来说，海水温度高于20℃时，适合藻类大量繁殖。”钱茹茹说，受气象因素影响，近期宁波周边海域的海水温度低于10℃，不利于藻类生长，爆发赤潮的可能性较小。

据此前统计数据，4月到10月是宁波赤潮的高发期。此外，不同于球形棕囊藻，宁波赤潮的优势藻种为东海原甲藻、中肋骨条藻等。

目前，宁波已构建“天海”一体化立体赤潮观测网络体系，实现了对赤潮灾害全方位、多层次、立体化的监测预警。24小时内便能掌握赤潮的发生时间、地点、形状、颜色、面积、漂移路径、持续时间、主要经济生物死亡等情况，确保相关部门能够及时掌握赤潮灾情分布及其发展变化过程，减少赤潮对海洋生态系统、渔业发展等方面的影响。

“海洋牧场”牡蛎肥



春节将至，正是本地牡蛎最肥美的季节。连日来，象山西沪港、蟹钳港等地的养殖户抓紧采收牡蛎，在忙碌中享受丰收的喜悦。（徐能 吴敏勇 摄）



吴玉霞在弹奏琵琶。

（许天长 摄）

只学部分以应付活动，扎实的积累和良好的学习习惯是关键，更要避免盲目攀比和走捷径。

据了解，2017年初春，吴玉霞文艺大师工作室正式授牌，2021年宁波喜获“中国琵琶之乡”称号，成为全国唯一由中国音协官方认证的国字号琵琶艺术高地。

近十年来，尽管工作繁忙，但吴玉霞仍频繁穿梭于京甬两地，精心准备每一场美育讲座、每一场艺术交流活动。在此期间，吴玉霞文艺大师工作室培养了一批优秀中青年民乐精英，举办了一场场文艺活动、开展了一千人次民乐人才培

训、发展了一万名琵琶学员。他们有的成为宁波民乐界的中坚力量、新一代民乐领军人物，有的获评国家一级演奏员，有的担任国家级专业赛事专家评委，有的成为市区级文艺新秀并设立了个人工作室，培养了一批又一批的琵琶新苗……

越来越多的人因琵琶而相聚、因艺术而结缘，共同在这片艺术的殿堂里，感受音乐的魅力，享受生活的美好。这也体现了“文艺大师开课了”系列活动通过发挥文艺大师引领作用，进一步推动“文化宁波”建设、惠及广大市民的重要意义。