

甬有名志 志启未来

编修地方志是中华民族特有的优秀传统文化传统。

20世纪80年代，随着全国第一轮修志工作的逐步推进，在为各级综合志书提供资料之余，部分单位、乡镇开始编修部门志、乡镇志。

2015年，国务院印发《全国地方志事业发展规划纲要》后，二轮修志市县两级综合志书的编纂陆续收尾，部门志、行业志、专题志、乡镇志、街道志成地方志事业新的增长点和亮点。

2015年，市委党史研究室（市人民政府地方志办公室）组织了首届地方志优秀成果评审，推选出22部区

（县、市）综合年鉴、22部乡镇（街道）志及30部村志、村史。今年对2015年后出版的乡镇（街道）志、部门（行业）志开展“甬有名志”优秀成果征集评审工作，推出一批“甬有名志·专志”和“甬有名志·基层志”。

在认真贯彻党的二十大和二十届二中、三中全会精神，贯彻落实习近平文化思想和习近平总书记关于史志工作重要论述精神，着力推动地方志工作“两个转型”的关键节点，我市以“甬有名志”评审推优为抓手，激发各单位和地方史志工作者更好地肩负起新时代史志文化使命，推动全市地方志事业高质量发展。

一是赓续修志传统，传承发展中华优秀传统文化和地方文化。地方志是中华优秀传统文化的重要组成部分，地方志成果是继承、发扬和传播中华文明的重要载体。通过优秀成果的引导和示范，提振方志人的精气神，把握马克思主义基本原理同中华优秀传统文化相结合的历史大势，筑牢地方志事业发展根基，把更多的地方文化和地情资源转化为方志文化精品，传承文脉。

二是坚持修志为用，助力经济社会发展。志者，志前世之盛衰以为法鉴也，志异日之因革以为呼吁也。1989年，习近平同志就在地方志工作

会议上指出：“以古为鉴，可知兴替。”围绕党委、政府中心工作、重点任务，抓住契机，从地方志优秀成果中梳理历史和现状，汇集内外发展对比数据，提炼资政辅政之策。

三是加强宣传推广，涵养城市时代精神。擦亮“甬有名志”品牌，打造包括但不限于各级志书在内的多元化方志成果体系。以送书送课、信息化、方志馆等各种形式，培育全民方志意识，引导新老市民走近方志、认识宁波、热爱家乡，增强文化自信、历史自信和文明素养，为建设现代化滨海大都市贡献方志智慧和精神力量。（王蓓）

聚焦改革发展 留存靓丽“身影” ——《宁波市发展改革志》评略

《宁波市发展改革志》是一部客观记述宁波市发展改革部门在1949年至2019年间，宁波市国民经济和社会发展规划研究编制、执行落实等履职历史及现状的专业性志书。全书整体结构依次为序、综述、大事记、专志、专记、人物、附录、编后记8个类别，以专志为主。专志采用现代志书常用的编章目体，共11编、62章、118节。全书总计200万字。

《宁波市发展改革志》体例规范、内容丰富、资料翔实，部门、行业特色鲜明。一是坚持志体。该志符合横排门类、综述史实的基本要求。体裁

多样，运用得当，以志体为主，辅以9种其他体裁；以文为主，辅以图、表和照片，图文并茂。篇目设置合理，归属得当，层次分明，类目的升、降格处理得当，特别是能源环资编和专项业务编中部分类目的升格即反映出鲜明的部门特征和地方特色。二是内容完整。全志篇目涉及交通、经济、文化、科技、教育、卫生等社会发展改革领域诸多方面，包含机构沿革、计划规划、改革开放、产业发展、社会发展、价格管理、投资管理、能源环资、基础设施、专项业务等内容。内容详略得当，重点突出，其中规

划、改革和经济管理是志书重点记述的内容。事物记述采用点、面结合，较好地反映出事物的基本特征。三是行文规范。志书行文使用规范的现代语体文记述，朴实、简练、流畅。总体上坚持“述而不论”，除综述、编下无题小序采用“有述有论”，其余均为“述而不论”，即使“有述有论”，也能做到议论适度，不空泛。四是资料翔实。资料征集广泛，主要源自部门档案、市档案馆档案，年鉴、报刊、专著等，以及经过考证的口述和实物资料。与其他部门、行业志相比较，综合性、规划性是《宁波市发展改革志》最鲜明的特征。

《宁波市发展改革志》充分体现了志书的历史性、延续性、时代性和区域特色。其反映出的发展改革成果可资存史，可资借鉴，亦可资育人。（方宁）



以民为本 民生为大 ——浅评《宁波市民政志（1995—2015）》

民政工作是解决好人民最关心、最直接、最现实的利益问题。1995年至2015年，宁波市持续推进宁波民政事业高质量发展，为中国式现代化和发展建设共同富裕示范区奠定坚实基础。《宁波市民政志（1995—2015）》凭借丰富翔实的资料、科学合理的编排，较为全面地记录了这一时期宁波民政事业的发展历程，充满浓厚的人文关切。

第一，内容全面丰富，时代特色显著。作为一部续志，该志较好地处理了与前志的关系。在内容上，传统的民政事务继续保留着，如行政区划、地名管理、基层政权建设等。但也增添不少反映新时代的事务，如应对老龄化的老龄工作、加强基层治理的社区建设工作，提供专业社会服务的社会工作等。

第二，以民为中心，不断创新改革。民政事业关乎人们的日常生活，尤其与低保人员、残疾人等弱势群体的切身利益息息相关，是一个文明社会发展的重要标志。20年间，该志对

宁波市民政工作的创新与改革，特别是新型社会救助体系、新型社会福利体系、优抚安置体系、城乡社区建设体系、专项社会事务体系等“五大体系”，以及社会救助平台、社区建设平台、老龄工作平台、双拥工作平台、民间组织工作平台等“五大平台”，均予以详细记述，充分展现了清晰的民政事业新轮廓。

第三，为民好事做到心，实事做到位，难事做到底。该志将民政事业的成就一一记述，反映宁波民政的全方位努力。如在基层社会治理中，宁波最先采取全面直选的方式进行换届选举；在拥军优抚工作中，促进军民融合，连续六次获“全国双拥模范城”称号；在社会救助和社会福利方面，较早建立最低生活保障制度，建设完备的养老设施，提供专业居家养老服务。志书都如实地还原这些成绩。

作为一本以民为本、民生为大的良志，《宁波市民政志（1995—2015）》为资政、育人提供了宝贵的精神食粮。（刘杰）

志载水韵 泽被四明 ——《宁波市水利志（2001—2020）》述评

《宁波市水利志（2001—2020）》为续志，启动于2019年6月，历经5年出版面世。全志主线明确，层次明晰，内容丰富，事例典型，全面记述了2000年至2020年间宁波水利事业发展历史和现状，是一部质量较高的部门行业志。

该志具有鲜明的时代特色和地方特色。通过篇目升格法、内容详述法等多种方法，记述水利事业资源转化、水利改革和依法治水、水利信息化和现代化、人水和谐等内容，以凸显宁波水利事业20年的改革发展成绩。在地方特色方面，抓住宁波水系发达，易遭受洪涝灾害和台风侵袭，

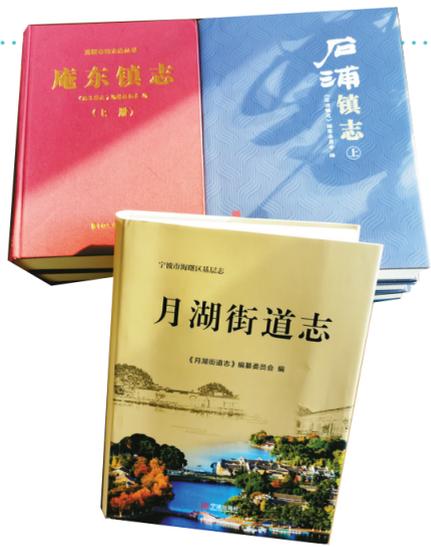
水旱灾害频繁交错的水利环境特点，开篇详述宁波的气候水文、灾害情况、河流水系及其变化情况。又设“防汛抗旱”和“防洪治涝”两章，专门记述宁波应对水旱灾害，特别是应对洪涝和台风灾害所做的工作，地域特色明显。

该志较好地结合文图表的运用。志书有志首彩照100张、地图3张、随文插图近90张，正文表格160余张。彩照包括水利设施图、专业数据图、工程（示意）图、统计图、技术应用场景图、平面布置图等，画面清晰、类别丰富，质量较高，与正文相配，图文并茂，形象直观；表格包括统计

表、情况表、分级表、人物名录表等，表随文出，化繁为简。图、表的大量应用，大大增强了志书的专业性、资料性和可读性。

该志较好地处理了继承和创新的问题。志书对前志内容予以适当追溯，展现事物的来龙去脉，做到承上启下。志书也注重与时俱进，将20年间宁波水利事业的新现象、新特点、新导向作为本轮编纂的重要内容。同时，较好地处理了因机构撤并引起的职能变化的内容，对新增加的职能和已划出的职能的内容，都有较为完整的记述。

众志成城，志成一体。一部好的志书离不开党委、领导的支持，离不开编纂团队的密切配合、协同作战。志书编纂期间，宁波市水利局充分发挥老同志和各处室（直属单位）的力量，数易其稿，反复修改，确保了志书的进度和质量。（杨聪玲）



以“志”书写庵东发展实录 ——简评《庵东镇志》

庵东形成于19世纪中期，历经中华民族近代的沧桑巨变，实现了从海隅盐滩到滨海新城的历史跨越。

《庵东镇志》以质朴的文笔、详实的叙事、鲜明的图片生动地记录了近代以来庵东人民与自然斗争，与入侵外敌斗争以及反抗压迫斗争的历史，形象展示了庵东独特的移民文化、围垦文化、渔盐文化的深厚底蕴。全志不仅讲述了近代以来中华民族起伏变迁过程中的庵东故事，而且以独特的视角展示了中华民族伟大复兴的历程。

年风华与历史记忆，该志考证记载大量已经湮废的街巷、桥梁、河道、寺庙、书院和学校以及现存老字号、非物质文化遗产内容。

该志紧扣时代脉搏，立足地方特色。在经济建设、社会事业等领域，侧重记述改革开放尤其是1992年月湖街道正式成立后的发展情况。与其他乡镇（街道）志相比，该志加重城市街区在整部志稿中的分量，专设“街区管理和建设”“街区治安和公共安全”2编6章22节，全面展现城区环境卫生、街巷商网、楼宇经济、社区教育、文化市场发展变迁。

该志书的编纂出版是宁波市乡镇（街道）志发展实践中的一个生动案例，在编纂过程中形成的组织人员配备、修志方案、具体工作计划措施以及与相关部门沟通协调等志书编修经验方法，也值得其他乡镇（街道）学习和借鉴。（陈淑娟）

该志历时7年多编纂而成。全志共250万字，分为上、下两册，共设专志28编111章402节。全志结构合理，行文规范，检索便捷，图文并茂，装帧精美，述、记、志、传、表、图、录等诸体并用，多维度、多视角展现庵东的变迁与发展，彰显了地方经济文化特征。为了突出庵东的地方特色，专设特色编《庵东盐场》《革命斗争》，充分展现庵东人民在时代洪流中的坚韧与光辉。以特载的形式记录宁波前湾新区的现状，描绘新区的发展蓝图。在深刻记述基本地

情上，该志注重纵向和横向两个维度来观察与记录，重视地图编绘入志、村情记述，共用了46幅地图，以村为对象的表格73张。此外，该志还注重挖掘历史事件背后的深层含义，通过对历史事件的深入剖析，展现出历史发展的脉络和规律，加深读者对中华民族的精神内核和传统文化的理解。这种深度挖掘使得志书不仅具有史料价值，更具有思想性和启发性。

《庵东镇志》是第一部了解庵东、研究庵东的系统的百科全书。该志不仅是对庵东镇历史的一种记录和传承，更是对地方文化的一种弘扬和发展，称得上是一部波澜壮阔、精彩纷呈的庵东历史叙事诗，是一部非常成功的新方志。（杨艳）

明镜今古石浦 逐梦蔚蓝海洋 ——《石浦镇志》评介

《石浦镇志》是石浦镇首部志书。该志从2003年开始提议编纂，于2017年由宁波出版社出版，总计30卷、143章、488节，插图80余幅，266万字。该志记载了石浦自唐初年开埠、明代建城，直至2008年的发展历程，全面展现了石浦镇的历史变迁、发展建设、文化赓续与风土人情等，犹如一部千年石浦的“百科全书”。

该志记述内容比较微观且具体，突出地方特色，大大弥补了省、市、县志记载的不足。纵观全志，通俗流畅、典雅洗练，不仅客观记载了石浦镇有史以来自然港口、海防、经济、社会、人文发展过程，尤其真实反映时代特点、地方特点和行业特点，着重记述新中国成立后特别是改革开放以后的经济社会发展，突出港城历史文化，译今明古，彰盛事、志伟绩，展示经验教训，反映客观规律。例如在志书纲目结构编排上，把反映石浦地方特色

优势的《渔业》《盐业》《海防》等内容单独升格成卷，予以重点记述。在志书内容记述上，在第二十三卷《文物》、第二十六卷《民俗风情》等篇章，对反映石浦港城文化特色的东门昌国卫城、石浦所城、灯塔、海滩、渔事习俗、海洋信仰，以及全志散见的《诗文集存》《从录》中的碑铭谱序、地方掌故、遗闻轶事等内容，不遗余力、浓墨重彩地记述，蔚为大观，使得全书具有浓郁的地方特色，其中蕴藏着大量学术研究资料，是一座巨大知识库。

“历史与方志，异流而同源，明镜而互鉴”。《石浦镇志》为当地各级党委政府研究镇情、制定政策提供了可资借鉴的资料文献，也为人们提供了一把打开地方历史文化之门的钥匙。更重要的是，它忠实记录了石浦人民热爱故土、耕海泽渔、弄潮逐梦的壮阔征程，是石浦历史的缩影，也是石浦未来发展的明镜。（邹建麟）

文化立志 赓续文脉 ——评《月湖街道志》

《月湖街道志》编纂工作于2016年4月启动，2021年由宁波出版社出版。该志是海曙区月湖街道的首部通志，以月湖文化为主线，全面、客观、系统地记述2015年以前月湖街道境内自然、政治、经济、文化和社会的历史和现状，是一部品质较高的乡镇（街道）志。

该志史料翔实、层次分明、逻辑清晰，图文表运用恰当。除序、凡例、概述、大事记、后记外，设专志20编69章189节136万字；志首彩照60张、地图6张，正文表格179张，随文插图2张。作为一部通志，该志较好地做到既突出历史文化特点、时代特征和地方特色，又

全面反映月湖街道作为集商贸、人文、旅游、居住于一体的中心城区街道的文化底蕴与现代风貌。该志积极采用内容前置、单独立编和升格等形式，突显区域内的深厚文化积淀和地域特色。

该志显示出非常鲜明的“文化立志”特点。全书重点突出文化、历史特色内容。除专设“文化”编外，还将天一阁升格成编含6章21节，月湖单独编含4章13节，增加“从录”编收录唐宋以来碑文、文选、诗词、楹联、歌曲、传说故事和民间歌谣，全面展现月湖区域丰厚文化遗产以及当前文化传承与发展情况。为更好呈现月湖区域千