## 全市首个以再生水为补充水源的工业供水项目

# 宁波第二工业水厂建设"换挡加速"

本报讯 (记者戎美容 通讯员 周燕倩) 昨日, 位于北仑区小港街 道丁家山村的宁波第二工业水厂项 目工地, 机器轰鸣声不绝于耳, 工 程车辆往返穿梭,宁波第二工业水 厂及进出厂管线工程建设正如火如 荼地全线铺开,呈现一派火热景

宁波第二工业水厂及进出厂管 线工程概算总投资24.41亿元,设 计规模为每日50万吨,是全市首 个以再生水为补充水源的工业供 水项目。该水厂采用分散式取水 方式,分别设沿山干河和北仑区 化肥厂河两个取水点,同时利用 新周净化水厂再生水作为补充水 源,构建起"河网水+再生水"的 "双重水源、双重保障"取水系

该项目自2023年10月全面开 工建设以来, 当前水厂工程的主 体结构已完成65%,进出厂管线 土建工程完成45%,多个管线标段 开展顶管作业。待该项目完工后, 全市大工业水厂总供水能力将达每 日120万吨,可有效改变目前大工 业供水系统单一水源、单一水厂的 状况,为临港大工业发展筑牢坚实 的水资源保障。

近年来,宁波以全国首批典 型地区再生水利用配置试点城市



环境集团秉持再生水作为城市"第

二水源"的理念,构建起涵盖生

产、输配、使用三大体系的全面框

架,成效显著。目前,再生水利用

量已达每日46万吨,利用率突破

市水务环境集团相关负责人表

晨雾缭绕中的宁波第二工业水厂项目。

建设为契机,相继出台了《宁波 再生水利用专项规划》《宁波市再 生水利用河道补水技术指南(试 行)》等一系列政策,精心绘制 "打造再生水利用全国标杆"蓝

蓝图既定,重在实干。市水务

(戎美容 周燕倩

示,宁波第二工业水厂建成后,集 团再生水的工业化利用将为全市置 换出每年近1亿吨的优质水源,相 当于节省出3个东钱湖的水量,可 有效缓解城市供水压力,为城市经 济发展提供可循环利用的水资源保

# 共享空间让邻里情更浓



# 在宁波.看见文明中国

王博 王朝武 邹一娜

日前,高新区新明街道明珠社 区嘉利玫瑰园小区共享文化角举行 了一场"草根"音乐会,吸引了上 百名居民现场嗨歌。

此次音乐会以唱、弹、演等 多种形式呈现, 民歌、琵琶演 奏、萨克斯演奏等精彩节目轮番 登场。台上,居民们载歌载舞; 台下,掌声一片,洋溢着欢乐幸

在新明街道,像这样的邻里共 享空间,已经成为一种文明风尚。

新晖社区成立于2009年,为 更好地扮"靓"家园,该社区发动 业委会、物业公司、热心业主等力 量, 打造了3个共享花园, 并招募 物业工作人员、热心业主30余人 组成"绿管家",守护共享花园。

70岁的吴明康住在衡春四季 里小区,常与几名邻居一起打理自

家楼下的共享花园。在这个80余 平方米的花园内,各种花草争奇斗 艳。每天来这里打理花花草草,已 成了他们的"必修课"

"以前,共享花园点位都是小 区的卫生死角。如今,这些地方围 起了整齐的栅栏, 栽上了各种应季 的花木,鲜花盛开的时候,散发着 淡淡的清香,吸引不少居民驻足观 赏, 共享花园怎么设计、怎么打 理,全由居民做主说了算。"新晖 社区党委书记吴伟说。

在明珠社区党群服务中心, 曾经一个毫不起眼的小会议室, 如今在居民的集思广益下,摇身 一变,成了沉浸式共享书屋。排 列整齐的书架上, 法律、文学、 养生、科技等书籍琳琅满目,成 为精神生活的"能量站"。每逢周 末和寒暑假,这里都会开启"爆

"起吸落呼,开吸合呼,很 好,继续保持……"昨日中午,高

新区新明街道文体中心二楼的一间 教室里,十几名居民,正在练习瑜 伽。今年以来,该文体中心不断整 合社区达人力量,已开设舞蹈、绘 画、瑜伽、乒乓球等30多门共享 课程。除了共享课程,该文体中心 一楼还专门腾出300平方米的空间 改造为共享自习室, 让有需要的居 民为梦想"充电"。

"我们以居民需求为导向,统 筹安排社区资源,充分利用各类散 落在角落的闲置空间,打造了共享 文化角、共享楼道、共享花园、共享 书屋、共享驿站等近30处共享空 间。这些空间,具备方便、互助、实 用、免费等特点,可以更好地拉近

邻里距离,促进居民幸福'再加 码'!"新明街道办事处主任童科军

在前期打造了5个共享楼道的 基础上, 滨江社区宾果公寓的业主 们再次众筹100万元,对小区住宅 楼外立面进行修缮。从意见征集, 到资金筹措,再到具体施工,只用 了不到2个月的时间。

"以前,我们集思广益打造共 享楼道成为美谈。如今,大家又群 策群力,众筹修缮住宅外立面。经 过这两场'战役',大家的心更齐 了,多了理解,少了隔阂,邻里关 系越发和谐了。"宾果公寓业主汪

### 记者手记

社区, 是每一个人居家之所在, 是所有"温暖港湾"的聚合 点。千百年来, 团结、互助、友善的邻里美德, 一向受到尊崇。如 何让邻里之间经常走动,如何推动邻里之间互相交流、互帮互助? 打造共享邻里空间,就是一个非常好的办法。首先,共享邻里 空间充分整合利用了原本分散在各个角落的闲置空间; 其次, 该空 间即为平台, 为广大居民生活提供了便利, 也打造出了有温度的生

# 王作丹:逐梦考古路



龚旭琪

作为一名年轻考古人,王作丹 在宁波市文化遗产管理研究院工作 刚满一年。从求学到投身工作,她 始终怀揣着对考古事业的无限热忱 与好奇之心。

王作丹是陕西汉中人,从小因 为父辈的影响,逐渐对历史产生了 浓厚的兴趣。"高考结束后,我果 断选择了北京大学考古学专业。' 王作丹笑着回忆。

### 一次实习,坚定考古路

作为一个梦想,考古引人入 胜;作为一个专业,考古之路有着 诸多艰辛。让王作丹更加坚定考古 信念的,是读大三时参加的陕西宝 鸡周原遗址的发掘经历。

从田野发掘、资料整理到报告 编写,王作丹全程参与。剥除尘封, 访古探源,在这次考古经历中,她发 现了包括水渠、灰沟、房址、灶、祭祀 坑、墓葬在内的多种古遗迹。

能有机会触摸过去,与历史对 话,这是属于每一个考古专业学生 独有的"妙不可言"。"当时是我第 一次参与考古发掘,虽然辛苦,但 是亲身实践让我觉得非常有意 思。"王作丹回忆起过去的实习, 还是记忆犹新。"有时,探方中各 种迹象并不明朗, 判断起来很是费 心烧脑,但仍要继续秉持着科学严 谨的态度进行发掘,这也算是甜蜜 的烦恼。'

王作丹坦言, 单纯的理论很难 窥得考古乐趣,但是随着理论和实 践的融会贯通,考古魅力得以"具

象化"。

研究生阶段, 王作丹投身西南 唐宋石窟遗存调查,参与了四川资 中县重龙山、西岩、古北岩、高禅 寺、南岩寺、火神庙,内江市圣水 寺、翔龙山、东林寺、石门寺、普 陀岩、高峰寺等地的石窟寺调查与 测绘。一次次脚踏实地, 王作丹用 自己的行动证明,考古学绝非象牙 塔里的研究。

王作丹回忆,实地调查工作包 括测量尺寸,对石窟造像拍照、文 字描述。"因为只有石窟的坐标, 所以经常打车到村里, 然后找村民 问路,接着走半小时山路到石窟, 一路上爬山、砍草开路都是常态。

2021年, 王作丹参与了三星 堆祭祀坑的发掘工作, 以厘米为单 位小心翼翼地清理"祭祀坑"每一 处填土。

考古工作不单是发掘,还需要 记录。当时,她一本厚约5厘米的 田野考古工作日志已经写满半本, 工整的字迹详细记录了每件出土器 物的具体情况、三维坐标、文保措 施及发掘工作推进情况、发掘思路

"考古发掘是不可逆的过程, 因此必须形成科学、客观、完备的 记录资料,方便未来进一步研 究。"谈及此事,王作丹收起笑 容,严肃地说。

### 新的起点,一样的初心

研究生毕业后, 王作丹入职宁 波市文化遗产管理研究院, 从事心 心念念的考古工作。

工作中,她主要负责考古前置



王作丹(右)在青城山考古调查中。

(受访者供图)

工作,包括协调沟通、文献查阅、 实地调查、考古勘探、报告编写 等。王作丹介绍,考古前置工作就 是在国有土地收储或出让之前,先 行开展考古调查勘探和必要发掘, 以保护和抢救可能存在的地下文 物,既有利于文物保护,又有利于 经济发展,是优化营商环境的科学

"虽然考古前置工作紧急又繁 重,但对城乡建设发展和文化遗产 保护至关重要。"王作丹解释。

在她心里,考古并非很多人心 中神秘、高大上的存在, 反倒是一 个"接地气"的工作,而且和日常

生活息息相关。 王作丹说,她平时有些"社恐",

刚开始接触考古前置工作时,对接

沟通是一件麻烦事。不过,在一次又

一次的尝试之后,王作丹已经是一 位轻车熟路的"老手"

能在宁波将考古作为毕生事业 去坚守,用自己的双手继续发掘未 知的"厚重历史", 王作丹觉得 "心满意足"。目前,她参与了几十 个考古前置项目,每个项目都需要 细致的调查和勘探,以确保在城市 建设中不会破坏潜在的文化遗产。

"虽然考古研究历史,但绝不 代表这是一门古老的行业, 实际 上,它正在朝气蓬勃地发展,需要 不断有新的从业者加入。"从事考 古工作是王作丹从小的梦想,她希 望自己能和可爱可敬的同事一道, 为宁波的城乡建设与文明探源贡献 考古力量。"虽然我们还很年轻, 但我们很努力、很坚定,每天都在 成长。"

#### ■ 说说身边事 给你提个醒

### 忽冷忽热,警惕脑出血 医生提醒: 务必规律服药, 控制好血压

记 者 陈敏 通讯员 谢美君 张林霞

近期宁波气温忽冷忽热温差 较大,宁波各大医院收治的脑出 血患者突增,有医院一天有4台 急诊颅脑手术。采访中, 医生提 醒: 务必规律服药, 控制好血

12月9日上午10点,一辆 120急救车呼啸着急驶入宁波市 医疗中心李惠利医院东部院 区, 医护人员合力从车上抬下 一名男性患者。患者神志不 清,右侧肢体僵硬。CT 检查显 示,患者头部左侧基底节区域 出血。当班的急诊科副主任周 挺医生一边安排手术,一边感 慨:"又是一个!"

据介绍,患者徐先生是鄞州 一名汽车配件车间工人,上班期 间突然感觉头晕、四肢无力,摔倒 在地,并很快失去知觉。工友们急 忙呼叫120。原来,徐先生患有高 血压,平时不仅好喝酒,而且从不 把高血压当回事,服降压药极不 规律, 出事当天就没服药, 结果 就出了意外。

周挺告诉记者, 入冬以来, 脑出血患者明显增加,上周六, 东部院区一天就收治了4名脑出 血患者。这些患者有个共同点: 都是高血压患者,但平时服用降 压药不规律,时断时续。正说

着,急诊室门外又来了一辆急救 车,送来的是一名65岁的脑出血

而在鄞州二院,神经外科已连 续三天接诊动脉瘤破裂患者, 先后 为3人解除了高危的"血管炸弹"

"动脉瘤并不是传统意义上的 肿瘤, 而是脑动脉壁先天性缺陷或 血管腔内压力增高,在血流不断冲 击的情况下,血管壁出现了气球状 的隆起,就好比轮胎鼓包,一旦破 裂就会爆胎。"鄞州二院神经外科 主任雒仁玺介绍,季节交替气温波 动剧烈,是脑部出血性疾病的高发 期,最近一周鄞州二院神经外科已 陆续收治了近10名脑出血患者, 包括高血压脑出血、颅内动脉瘤出 血、烟雾病出血等。

记者在采访中了解到, 脑出血 是危害人体健康和生命的常见病, 严重的会导致死亡或留下严重后遗 症,冬季更是脑出血高发季。据介 绍,脑出血多发生在40岁至70岁 的人群, 其中50岁以上的人发病 率最高,但近年来发病者有越来越 年轻化的趋势。

医生再次提醒: 高血压患者-定要按照医嘱规律服药,不能自行 停药,服用抗凝药的患者一定要遵 医嘱定期到医院检查。一旦出现不 明原因的头痛、呕吐、头晕、重 影、眼球上后部疼痛等症状,须警 惕脑动脉瘤,应及时到医院就诊, 以免错失最佳治疗时机。

### 10分钟左右换一只电表 "不停电换表"将在全市推广



工作人员安装"不停电换表"装置

(赵煜 朱珊珊

本报讯 (见习记者赵煜 通 讯员朱珊珊 张雨晴) 昨日,在 海曙南都花城小区,工作人员利 用新型智能技术,顺利为小区低 压表箱安装上了"不停电换表" 装置。之后,该小区住户如需更 换电表,全程操作将无需停电, 大幅度提升居民的用电体验与供 电可靠性。

根据每6年至8年更换一次 电表的规定,海曙区每年约有7 万用户需要更换电表。传统更换 电表需停电进行,包括提前7天 下发通知、停电换表、检查线路 等多个步骤,在一定程度上会影 响居民的正常用电, 尤其在节假

日期间,存在诸多不便。

"换电表七个步骤,如今缩减 到两步,作业时间缩减到了10分 钟左右,大大提高了工作效 率。"国网宁波供电公司海曙供 电分公司天一供电所所长郑旭江 介绍,操作人员在不停电的情况 下就可以换下旧电表、接上新电 表,实现了电能表更换过程中的不 停电。

同时, 在不停电换表模式下, 工作人员不必拆接电能表引线,消 除了箱内接线杂乱或者错接线带来 的安全隐患。

下一步,国网宁波供电公司将 在全市推广"不停电换表"模式。

# 呵护好江河边的"救命神器"

据昨日《宁波日报》民生版 报道,"江河边救生用品在市民 落水时能发挥极其重要的作用。 记者能否帮大家看看姚江、奉化 江、甬江等地的救生用品是否完 备?"日前,有网友在宁波民生 e点通群众留言板发帖询问。连 日来,记者走访市区多处河道, 发现河边救生用品很完备。

河道边的救生用品,对于落 水人员来说,相当于是"救命" 工具。一旦有人发生意外、遭遇 生命危险时,这些救生用品能起 到救人一命的关键作用。

宁波作为夏季高温、水域丰 富、汛期较长的滨海城市,拥有 超4700座山塘小水库,超4200 条河流, 大量外来务工人员夏季 游泳需求旺盛, 防溺水工作面临 的压力不小。近年来, 我市高度 重视防溺水工作, 开启全民预防 大行动, 政府、公安、家庭、社 会一同构建"四位一体"的防溺 水工作体系。同时, 在一些易

发、多发溺水事故危险水域周边安 装上救生圈、救生杆、救生绳等救 生用品, 剑指"顽疾", 守护市民 生命安全。2024年,宁波已实现 溺水死亡人数"七连降",相关经 验做法, 多次被中央和省市媒体关 注报道,并在多地推广。

一根救生绳、一个救生圈,都 事关人命。河道边投放救援装备, 就是为了以备不时之需, 防患于 未然。爱护公共设施既是文明的 体现,更是法律的要求。呼吁广 大市民要爱护救生设备,非紧急 情况下切勿动用, 遇到紧急情况 时应及时求助, 救援装备使用完 记得放归原位, 以确保这些设备 在关键时刻能够发挥其应有的作 用。若发现有人故意损毁或偷盗岸 边救生设施应及时制止并向管理部

防溺水工作任重道远, 是一项 关系千家万户的民生工程, 也是一 项持续更新调整优化的德政工程, 全社会都要绷紧这根弦

(欢迎投稿,来稿请发民生邮 箱 1871684667@qq.com)